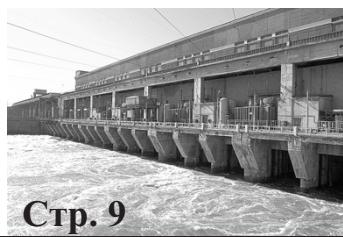
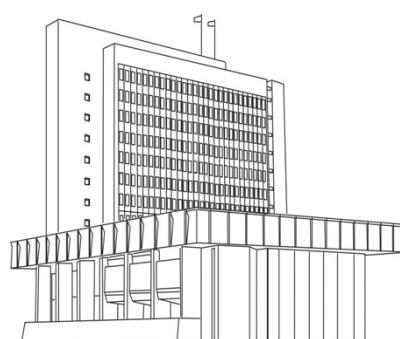


Сооружение Новосибирской ГЭС стало генеральной репетицией строительства крупнейших гидроэлектростанций на востоке страны.



Стр. 9

ТВ программа
на неделю
30 апреля – 6 мая



Ведомости

Законодательного Собрания Новосибирской области



Наша газета включена
в «Золотой фонд прессы» России

Адрес в Интернете: vedomosti.sfo.ru

Издаётся с февраля 1991 г.

№ 20 (1195)

27 апреля 2012 г.

Подушка безопасности



Фото Виталия МИХАЙЛОВА

Тема безопасности стала лейтмотивом многих дискуссий на прошедшей вчера 17-й сессии заксобрания.

Депутаты приняли в первом чтении закон о резервном фонде Новосибирской области: он гарантирует исполнение плановых расходов бюджета в кризисной ситуации. Одобрили отчёт Контрольно-счётной палаты области, которая вносит большой вклад в наведение порядка с финансами. Высказались за безопасность и защиту детей от вредной информации.

Подробности на стр. 4–5

Хоровод наций

«Ведомости» при поддержке министерства культуры Новосибирской области открывают новый проект, рассказывающий о многообразии национальных культур нашего региона.

Осознание человеком принадлежности к какой-либо национальной общности воспитывает в нём уважение к носителям других культур. Героями первой публикации стали представители самого многочисленного на территории области народа — русского.

О том, как воспитывают на играх и песнях в русских семьях, читайте на стр. 26



Фото Валерия ПАНОВА

В стране

Госдума в первом чтении приняла законопроект о введении в России единого дня голосования.

Действующее законодательство предусматривает два единых дня голосования — второе воскресенье марта и второе воскресенье октября. Как сообщает «Интерфакс», в законопроекте предполагается установить один единый день голосования на выборах (четвёртое воскресенье марта). Не исключено, что при доработке законопроекта дата единого дня голосования может быть изменена.

В документе также говорится, что в случае, если выборы приходятся на год, в котором избираются Президент РФ или депутаты Госдумы РФ, их предлагается проводить в тот же день, что и федеральные.

От четырёх до пяти тысяч рублей могут составить для граждан штрафы за утайку информации об открытии счёта в иностранном банке.

Юридические лица предлагают наказывать более сурово. Для них предусмотрена штрафная «вилка» — от восьмисот тысяч до миллиона рублей, а для их руководителей — от 40 до 50 тысяч рублей. Правки в Кодекс об административных правонарушениях Госдума может рассмотреть в мае. Первое чтение законопроект уже прошёл. По оценкам экспертов, он может коснуться 4,7 миллиона россиян, которые не афишируют свои вложения за границей, пишет «Российская газета».

Министерство внутренних дел отменяет многолетнюю норму общения своих сотрудников с гражданами — полицейские больше не будут отдавать честь.

Согласно новому приказу МВД от 11 марта 2012 года, сотрудник полиции обязан называть свои должность, звание, фамилию, предъявить по требованию гражданина служебное удостоверение, после чего сообщить причину и цель задержания. В прежней редакции документа говорилось, что полицейский при обращении к гражданину «должен поздороваться с ним, приложив руку к головному убору». Такое же правило действовало в случае, если гражданин обращался к полицейскому, пишет РБК.

Пассажирам российских аэропортов разрешили не снимать обувь во время досмотра.

Такое положение содержится в опубликованном в «Российской газете» 25 апреля приказе Министерства транспорта РФ. Разуваться не придётся пассажирам в обуви, с высотой каблука менее 2,5 сантиметра и с подошвой толщиной менее одного сантиметра. Пассажирам также не надо будет снимать ремни или пояса шириной четыре сантиметра, толщиной менее 0,5 сантиметра. Приказ вступит в силу в середине мая.

А осенью 2012 года в ряде российских аэропортов планируется отменить ограничения на объём жидкостей в ручной клади. Для того чтобы пассажиры смогли взять на борт самолёта ёмкости объёмом более 100 миллилитров, аэропортам будет необходимо приобрести специальное оборудование, дистанционно определяющее состав жидкости.

РЫНОК кредитных карт в России в первом квартале 2012 года вырос на 15 процентов относительно показателя последних трёх месяцев 2011 года.

Как пишет Лента.ру со ссылкой на исследование аналитиков банка «Тинькофф кредитные системы» (ТКС-банка), доля Сбербанка, лидера на данном рынке, увеличилась с 17,1 до 18,1 процента. Список крупнейших эмитентов кредитных карт Сбербанк возглавил в четвёртом квартале прошлого года. За Сбербанком идут «Русский стандарт», «ВТБ 24», «Восточный» и ТКС-банк. Расположение лидеров за три месяца не поменялось. Стоит отметить, что топ-5 крупнейших эмитентов контролируют 55,7 процента рынка.

Заявка на победу

В Минэкономразвития РФ поданы заявки от Новосибирской области на поддержку пяти кластеров.

Переданы заявки по кластерам: биофармацевтический кластер (компания-координатор — ОАО «Агентство инвестиционного развития Новосибирской области»); «Современные керамические материалы и нанотехнологии» (координатор — некоммерческое партнёрство «Сибирская керамика»); «Автономные источники энергии» (координатор — ОАО «Новосибирский завод химиконцентратов»); инновационный территориальный кластер в сфере информационных и телекоммуникационных технологий Новосибирской области «СибАкадемСофт» (координатор — Некоммерческое партнёрство «СибАкадемСофт»), а также «Силовая электроника и электротехника» (координатор — ОАО «Силовая электроника Сибири»). В общей сложности упомянутые пять кластеров объединяют 110 участников и 47 инвестиционных проектов.

Решение о финансовой поддержке кластеров Минэкономразвития РФ планирует принять до конца мая этого года. Однако, как подчеркнул министр экономического развития Новосибирской области Алексей Струков, кластеры будут развиваться вне зависимости от предоставления федеральной поддержки.

Лечить так лечить

В мае этого года в Новосибирской области начнёт работать региональный сосудистый центр и его первичные отделения.

Центр на базе новосибирской городской больницы № 1 и его первичные отделения (в Тогучинской и Татарской ЦРБ и новосибирской городской больнице № 34) создаются в рамках реализации федеральной программы по совершенствованию оказания медицинской помощи больным с сосудистыми заболеваниями. В эту программу наша область была включена в 2011 году.

По словам министра здравоохранения региона Ольги Кравченко, появление центра и первичных отделений позволит создать в Новосибирской области систему оказания своевременной и качественной помощи больным с инсультами и инфарктами, обеспечить качественную диагностику и своевременное лечение больных сердечно-сосудистыми заболеваниями. Лечебные учреждения будут оснащены самым современным оборудованием.

Поздравляем!

28 апреля день рождения депутат Законодательного собрания Веры ГАНЗЯ.

1 мая именинник депутат Законодательного собрания Александр МОРОЗОВ.

Редакция «Ведомостей» поздравляет именинников и желает им теплоты — в сердцах и на улице, крепкого здоровья и большой удачи!

Деньги к деньгам

Средняя зарплата в Новосибирской области за январь—февраль 2012 года составила 20480 рублей.

По данным Новосибирского статистического управления, самый высокий уровень средних зарплат, по традиции, наблюдается в финансово-кредитном секторе — 42021 рубль, в сфере госуправления и соцсферы — 26694 рубля, в секторе транспорта и связи — 26363 рубля. А самые низкие средние зарплаты в нашей области получают в сфере рыболовства (8836 рублей) и сельского хозяйства (10159 рублей), а также гостинично-ресторанном секторе (12362 рубля).

Среди регионов Сибирского федерального округа Новосибирская область занимает по уровню средних зарплат восьмое место. Мы уступаем Красноярскому краю (26038 рублей), Томской (24390 рублей), Иркутской областям (23271 рубль), Забайкальскому краю (21715 рублей), Кемеровской области (21824 рубль), республикам Хакасия (21235 рублей) и Бурятия (20594 рубля).

Моя земля — мои земляки

В Новосибирской области проходит конкурс «Библиотека года — 2012».

Традиционный смотр-конкурс проводят правительство области совместно с мэрией Новосибирска. В этом году мероприятие стало юбилейным — десятым, а тема выбрана по случаю 75-летия региона — «Новосибирская область во времени и пространстве».

Конкурс проходит по трём номинациям: «Здесь прописано сердце моё» (рассказ о малой Родине), «Моя земля — мои земляки» (о жизни и деятельности известных земляков) и «Шаг в будущее» (вклад библиотеки в социально-экономическое развитие муниципального образования). До 15 мая библиотеки-победители всех этапов конкурса — заочно примут участие в заключительном туре. Оцениваться будут новизна и оригинальность подхода, возможность дальнейшего развития краеведческой деятельности, внедрение новых методов и информационных технологий, а также размещение информации в виртуальном пространстве.

По сообщению пресс-службы губернатора и правительства области, на победу в конкурсе претендуют 11 библиотек Новосибирска и Новосибирской области.

Помню и горжусь

АКЦИЯ «Георгиевская ленточка», приуроченная ко Дню Победы, стартовала в минувший понедельник.



Первая акция «Георгиевская ленточка» состоялась в канун 60-летия Победы, в 2005 году. И вот уже седьмой год подряд тысячи волонтёров раздают чёрно-оранжевые ленточки в память о подвиге своих дедов и прадедов. Традиционно акция проходит под девизом «Я помню, я горжусь». За эти годы, по данным организаторов акции, было распространено более 60 миллионов ленточек по всему миру. В Новосибирске ленточки раздают в учебных заведениях, на многолюдных улицах города, во время праздничных акций.

Традиционно в эти дни проходят и поздравления всех участников и инвалидов Великой Отечественной войны с Днём Победы. Как сообщает пресс-служба губернатора и правительства области, ветеранам, не имеющим возможности по состоянию здоровья участвовать в торжественных мероприятиях, открытки с поздравлением от имени губернатора будут вручаться на дому. Уже начата работа по организации единовременной выплаты ко Дню Победы участникам и инвалидам Великой Отечественной войны, бывшим несовершеннолетним узникам фашистских лагерей, блокадникам в размере одной тысячи рублей. В 2012 году её получат более 6,5 тысячи человек.

КОРОТКО

■ 25 апреля на новосибирских кладбищах началась противоклеревая обработка. Как сообщили в пресс-центре мэрии Новосибирска со ссылкой на информацию МБУ «Ритуальные услуги», работы планируются завершить в течение пяти дней при условии сохранения ясной погоды без осадков. Обработка кладбищ от клещей происходит ежегодно в период с конца апреля до середины мая (в зависимости от погодных условий) препаратами, оказывающими губительное воздействие на иксодовых клещей.

■ 25 апреля состоялась передача пожертвований, собранных силами добровольцев, от жителей Новосибирска в городскую общественную организацию «Центр адаптации детей-инвалидов и инвалидов с детства с церебральным параличом» («ЦАДИ»).

■ По данным Новосибирского статистического управления, превысить по итогам I квартала 2012 года отметку в 1,5 млн жителей Новосибирску удалось, главным образом, за счёт приезда новых жителей. Их основную долю составляют прибывающие из районов Новосибирской области (38,4 процента) и из других регионов России (42,8 процента). Приехавших в Новосибирск из стран ближнего и дальнего зарубежья статистики насчитали 13,8 тысячи человек, из них 4,8 тысячи прибыли на постоянное место жительства. Основная часть зарубежных мигрантов — это выходцы из Казахстана и Средней Азии.

■ Согласно постановлению о праздничных выходных днях в мае 2012 года, выходной день с субботы, 28 апреля, перенесён на понедельник, 30 апреля. Таким образом, отдыхать

будем с 29 апреля по 1 мая. Новосибирцы выйдут на работу 2 мая, но рабочая неделя прервётся уже через 4 дня: следующие праздничные выходные продлятся с 6 по 9 мая.

Суббота, 5 мая, будет при этом рабочим днём. 12 мая также будет рабочей субботой из-за переноса праздничных дней.

■ Губернатор Василий Юрченко подписал постановление о передаче земельного участка площадью 1,036 га по ул. Жуковского. Ранее его передачу одобрили депутаты Заксобрания. Земельный участок дендропарка передаётся в собственность муниципалитета для строительства на нём дельфинария Новосибирского зоопарка, который является муниципальным учреждением. Строительство дельфинария обойдётся в 500 млн рублей и будет осуществляться за счёт средств инвестора.

О чём говорят шведы

В Новосибирске проходят «Дни Швеции», призванные послужить толчком к новому витку сотрудничества.



Доска позора

На сайте ГИБДД по Новосибирской области появился список лишённых водительских прав за управление транспортом в пьяном виде.

По данным сайта, в первом квартале 2012 года за это нарушение было лишено прав 1592 человека. Их имена в апреле решила обнародовать комиссия по безопасности дорожного движения при губернаторе области. В опубликованном на сайте списке указаны фамилия, имя и отчество нарушителя, статья КоАП РФ, по которой он был лишен прав, дата вступления постановления суда в законную силу, а также срок лишения прав.

Такая практика в нашей области применяется впервые, сейчас в ГИБДД решают, как часто подобные списки будут публиковаться в дальнейшем.

Мы увидим небо Лондона

В Новосибирской области появятся специальные олимпийские места городских празднований «Сочи-2014».

Как сообщает пресс-служба правительства и губернатора области, правительство Новосибирской области подписало соглашение с Оргкомитетом «Сочи-2014» об организации сети специальных олимпийских мест городских празднований (Live Sites) «Сочи-2014» в нашем регионе. Городские места празднования — это центральные городские площадки со сценой, огромным экраном, звуком, светом, где будут транслироваться спортивные состязания Олимпийских игр 2012-го и 2014 годов, также на площадках будет организована возможность видеосвязи с олимпийскими стадионами, другими российскими городами-участниками проекта.

Открытие площадок запланировано на лето этого года. Новосибирцы смогут увидеть прямые трансляции соревнований летних Олимпийских игр, которые будут проходить в Лондоне с 27 июля по 12 августа.

Олимпийские городские места празднования — достаточно молодая инициатива Международного Олимпийского Комитета, ведущая отсчёт с игр 2000 года в Сиднее и стремительно завоёвывающая популярность. Live Sites были организованы в Сиднее, Солт-Лейк-Сити, Турине, Пекине, Ванкувере и уже развернуты на территории Великобритании.

■ В Новосибирске начался набор желающих пройти обучение для работы больничными клоунами. Заявки на бесплатное трёхмесячное обучение принимает организация «Доктор-клоун» на сайте doctor-clown.ru. Проект курирует благотворительный фонд «Здравоохранение — детям!», президентом которого является Дарья Макарова. По окончании курса волонтёры должны будут хотя бы раз в неделю работать в одной из городских больниц. Медицинское образование для претендентов необязательно, а вот творческие способности и умение общаться с детьми необходимы.

■ Концепция развития территории Новосибирска за городским пляжем была одобрена на публичных

Всем выйти в реал!

В Центральном парке Новосибирска установили инсталляцию в виде огромного ноутбука, собранного из старых компьютеров.

Авторами арт-объекта стали оргкомитет фестиваля уличной культуры ArtSpace, который пройдёт на площадке ТРЦ «Аура» в конце мая, и новосибирская граффити-команда Tak Nado, пишут НГС.Новости. Своей работой авторы обращают внимание на городскую «art-street-культуру» и призывают молодых новосибирцев отвлечься от компьютеров и «выйти в реальную жизнь».

На подготовку к воплощению задумки авторам потребовалась месяц (команда искала спонсоров и рассчитывала постройку), ещё два дня потребовались на установку и раскраску арт-объекта. В итоге на создание огромного ноутбукашло около 60 старых компьютеров, которые команде предоставила компания, специализирующаяся на переработке оргтехники.

В первый раз фестиваль ArtSpace прошёл в Новосибирске в 2011 году, участие в нём приняло около 300 человек. На этот раз организаторы планируют собрать около 700 участников из разных городов Сибири.



КОРОТКО

слушаниях. Помимо аквапарка здесь планируют организовать зону активного отдыха со спортивными сооружениями и велосипедными дорожками. А для обеспечения транспортной доступности по периметру территории будет проложена автодорога, выходящая на ул. Немировича-Данченко через тоннель под дамбой коммунального моста. На этой автодороге могут быть организованы остановка общественного транспорта и место под парковку порядка 5300 машин.

■ 21 и 22 апреля в рамках Весенней недели добра в Новосибирске в сети торговых центров «Мегас», «Гигант» и «Континент» прошла акция по сбору пожертвований «Просто сделай доброе дело!». Волонтёры передадут деньги горожан нуждающимся в лечении

детям. Такие сборы и передачи стали добродой традицией в нашем городе, и дети НГОО «ЦАДИ» всегда с нетерпением ждут в гости своих добрых друзей — волонтёров.

■ В Новосибирской области будет усилен контроль за отпуском кодеиносодержащих лекарственных средств. На заседании региональной антимонопольной комиссии обсудили меры, направленные на выявление и противодействие преступлениям, связанным с потреблением и распространением дезоморфина. Как отметила министр здравоохранения Ольга Кравченко, с 1 июня 2012 года, в соответствии с Постановлением Правительства РФ № 599, вводится рецептурный отпуск лекарственных средств, содержащих в малых дозах кодеин и его соли.

В области

Ордынское. В селе Кирза открыт отдельный пост пожарной части № 114.

В его территорию входит восемь муниципальных образований и четырнадцать населённых пунктов с общей численностью около десяти тысяч человек. Новое здание пожарного депо построено менее чем за год. Его строительство стало возможным благодаря объединению усилий района и области. Обращаясь к личному составу пожарной части и местным жителям, губернатор Василий Юрченко отметил: «Наши задачи — открыть в кратчайшие сроки новые пожарные части на всей территории области, чтобы ни в одной части не было нарушения технического регламента по времени прибытия». Всего по программе «Пожарная безопасность в Новосибирской области на период 2011—2013 годов» будет создано двадцать девять пожарных постов, сообщают пресс-служба губернатора и правительства области.

Кольцово. Первая компания-резидент местного биотехнопарка готова в июне запустить производство.

Фармкомпании, которые бросят здесь якорь, составят основу регионального биотехнологического кластера, сообщают «Вести-Новосибирск». Первый и пока единственный резидент уже построил для себя лабораторный корпус и ускорительный центр. Разместить здесь можно ещё почти два десятка зданий. Как отметили в региональном правительстве, в биотехнопарке будут рады и местным компаниям, и зарубежным фирмам. Условия для претендентов — деятельность в сфере биотехнологий, наличие уникальной идеи и денег для строительства. Область готова предоставить земельный участок с подведёнными коммуникациями, муниципалитет Кольцово — обустроить социальную инфраструктуру. В областном бюджете уже нашли деньги на строительство дороги, которая напрямую связывает наукоград с Новосибирском.

Чистоозёрное. В Журавской средней школе в первые дни мая пройдёт декада Памяти.

Откроется она ритуальной линейкой «Поминальная свеча». Со 2 по 9 мая в рамках объявленной акции «Полотно мира» школьники примут участие в конкурсе рисунков на ткани. Каждый посокут впоследствии станет частью большого полотна. Планируется также торжественная церемония «Красная стена», в ходе которой пройдёт презентация памятников в сёлах района, а также праздничное приветствие ветеранам — фестиваль патриотической песни и чтения стихов, сообщает районная газета «Кулундинская новь».

Бердск. В родительский день, 24 апреля, неизвестные открыли платную автостоянку у городского кладбища и сорвали куш.

Прямо под знаком «Остановка запрещена» установили грузовик с закрытыми номерами и прикрепили к тенту оповещающую табличку. Желающие могли воспользоваться услугами автостоянки за 50 рублей в час, сообщает издание «Курьер.Среда.Бердск». Как выяснилось позже, мэрия города не давала добро на платную автостоянку. Не в курсе было и руководство кладбища. Начальник ГИБДД Сергей Кожакин, проезжая мимо, отметил какую-то стоянку, но в этот день был занят обеспечением безопасности на дороге, ведущей к кладбищу. Тем временем, когда наплынули посетители кладбища спал, но заявленные предприниматели свернули свой бизнес и уехали.

Венгерово. Сегодня, 27 апреля, жители районного центра выйдут на уборку берегов озера Ложок от мусора.

Организуют субботник группа энтузиастов и совет предпринимателей района. Работа по возрождению озера началась несколько месяцев назад — вырублен кустарник по берегам, объявлен сбор денежных средств для закачивания воды в озеро. Принять участие в субботнике могут все, кому не безразлична судьба водёма и кто хотел бы внести свою лепту в сохранение природного богатства родного села. Зачинщики акции обещали организовать и небольшой «буфет», где можно будет перекусить, сообщает районная «Венгеровская газета».

Подушка безопасности

Оживлённую дискуссию на сессии вызвал новый областной закон о резервном фонде области, принятый вчера в первом чтении и представленный в заксобрание губернатором.

На заседании бюджетного комитета сомнения депутатов вызвала прописанная законом возможность использования резерва на текущие расходы. На сессии министр финансов **Виталий Голубенко** представлял подкорректированный законопроект.

Резервный фонд, подчеркнул глава минфина, допускается Бюджетным кодексом РФ. В резерв изымается до 10 процентов собственных доходов. Он входит в состав источников финансирования дефицита бюджета и остаётся на едином счёте. Фонд планируется формировать за счёт трёх источников: 30 процентов остатков собственных средств бюджета с предыдущего года, 50 процентов сверхплановых поступлений собственных доходов, фиксируемых поквартально, и доходов от размещения фонда на депозите банка. Запас создаётся для обеспечения «безусловного исполнения публичных обязательств перед гражданами, а также государственных и муниципальных услуг». При увеличении объёма средств они могут использоваться на преодоление кассового разрыва, но по итогам года фонд будет восстановлен. Размер резерва определяется при вёрстке бюджета на очередной год.

В перерыве председатель заксобрания Иван МОРОЗ так прокомментировал журналистам эту дискуссию:

— Есть замечания обоснованные, но кто-то не дочитал и не понял закон. А мнение всех фракций: резервный фонд должен быть, регион большой, и всякое может произойти в экономике, не только у нас, но и в стране и мире. В проекте закона всё чётко прописано. Ко второму чтению мы можем внести поправки депутатов. Думаю, этот закон будет принят. Размер фонда можно ещё обсуждать. Но все эти деньги будут под контролем, использоваться только по закону о бюджете. Другой вариант невозможен.

Вопросов и предложений у депутатов было много. Нельзя ли, спрашивал **Сергей Клестов**, использовать резерв на помощь ТОСам, ветеранам, на создание детских площадок, о чём просят депутатов избиратели. Резервный фонд, пояснил глава минфина, пойдёт только на расходы, утверждённые законом о бюджете. Но депутаты могут договариваться с муниципалитетами и использовать субсидию в миллион рублей (так называемый депутатский фонд). Не ухудшит ли использование резерва для ежегодного маневра, беспокоился **Валентин Сичкаров**, качество финансового планирования. Глава минфина успокоил: не ухудшит, ведь взятое на текущие расходы будет возмещаться. Фракция КПРФ, говорил **Владимир Карпов**, за создание резервного фонда, но высказывает опасения. Если в экономике ничего не случится, серьёзные средства лягут мёртвым грузом? Голубенко ответил, что ежегодно будет приниматься решение, сколько средств зарезервировать, их могут положить на депозит, не более того. **Александр Замиралов** предлагал подумать о защите фонда от инфляции.



Депутаты Сергей Титков, Виктор Осин и Николай Мамут.

Депутат **Юрий Зозуля** высказал предположение, что правительство может занижать доходы, выводить сверхплановые в резервный фонд, а значит, и из-под контроля законодателей, ссылаясь на необходимость оперативно принимать решения. Нельзя ли использование резерва согласовывать в заксобрании? Виталий Голубенко повторил: объём резервного фонда утверждается законом о бюджете, и «законопроект не содержит ни одной нормы, которая выводит ресурсы из-под контроля депутатов». К трибуне вышел губернатор **Василий Юрченко**. Он заявил, что правительство никогда не скрывало доходов, точность финансового планирования в области очень высокая. Резерв нужен! Если в экономике что-то случится и доходы полетят вниз, то и в этом случае все плановые расходы должны финансироваться. Резервный фонд — ещё один инструмент про-

зрачной, понятной бюджетной политики. Никто не собирается, заверил глава области, максимально резервировать средства. Будет создаваться адекватная нашему бюджету подушка безопасности.

Комитет по строительству, сообщил сессии **Андрей Панифёров**, инициирует ко второму чтению закона поправку о том, чтобы 50 процентов средств резервного фонда направлять на выполнение наказов избирателей. Его поддержал Юрий Зозуля: «У нас на резервный фонд деньги есть, а на наказы нет. Надо, чтобы использование фонда было более понятно». **Вадим Агеенко** предложил изменить закон ко второму чтению: при дефиците бюджета резерв должен быть меньше, и надо чётко прописать, куда его тратить. За создание резерва как необходимой страховки высказался **Игорь Умербаев**.

Проверки имеют общественный резонанс

Сессия утвердила отчёт о работе Контрольно-счётной палаты области за 2011 год. С докладом выступила председатель КСП Елена ГОНЧАРОВА.

За год аудиторы палаты провели 39 контрольных и экспертно-аналитических мероприятий, во всех сферах, где используются бюджетные деньги. Восемь проверок касались бюджетного процесса и управления госсобственностью. В ходе плановых мероприятий проведено 236 выборочных проверок в 175 организациях. Основными объектами контроля, как обычно, были высокодотационные муниципальные образования и госорганы. Нарушения установлены в 140 объектах. Проверки проводились на территории пяти городских округов и 14 муниципальных районов.

Заключения КСП направлены в заксобрание и губернатору. Впервые за последние пять лет депутаты рассмотрели в комитетах все отчёты палаты. Руководителям проверенных организаций направлены для устранения нарушений и привлечения к ответственности виновных лиц 163 представления. Все они рассмотрены, и основная масса предложений палаты реализована. В правоохранительные и другие контролирующие органы ушли письма по итогам 17 мероприятий. Прокурором, минфином области и УФАС на основании материалов КСП вынесено 21 собственное предписание об устранении нарушений, в том числе по размещению госзаказов, антимонопольному законодательству. Возбуждено четыре уголовных дела, 47 должностных лиц привлечены к дисциплинарной ответственности, шесть — к административной. Устранено нарушений на 668 млн руб., в том числе возмещено бюджетных средств и имущества на 253,9 млн руб. С учётом выводов и предложе-

ний палаты принято 264 правовых акта, из них 45 областных и 219 муниципальных. Широкий общественный резонанс получили проверки метрополитена, промышленно-логистического парка, фонда модернизации ЖКХ, использования средств на целевую контрактную подготовку специалистов. По настоянию КСП стал решаться вопрос о закреплении в федеральную собственность имущества милиции общественной безопасности.



Депутаты Дмитрий Терешков, Александр Шпильман и Дмитрий Козловский в перерыве между заседаниями.

выполнение, которые устанавливают общие подходы независимо от вида учреждений. Как положительный момент КСП отмечает введение единых нормативов отчислений от НДФЛ в местные бюджеты, утверждение новой методики распределения дотаций МО.

Значительный прогресс, считает председатель КСП, достигнут в создании полноценной системы муниципального финансового контроля. К концу 2011 года число районов, где появились профессиональные контрольно-счётные органы (КСО), увеличилось с 13 до 25. И более 300 поселений, где КСО работали на общественных началах, передали свои полномочия муниципальным районам. На начало года их было менее 50. Без поддержки депутатов и понимания правительства этого бы не было.

Палата держит на контроле такой важный вопрос, как внедрение новых принципов бюджетного финансирования и изменение статуса государственных и муниципальных учреждений. По-прежнему устанавливаются случаи, когда этот переход остаётся формальным, финансирование идёт путём индексации прошлых расходов. И даже при невыполнении госзадания сумма субсидий не уменьшается. А поскольку сейчас эти учреждения более свободны в распоряжении закреплённого за ними имущества, они, как считают в КСП, требуют дополнительного контроля со стороны исполнительной власти.

Дмитрий Козловский и Юрий Зозуля поблагодарили аудиторов палаты за работу и высказали предложения о выполнении рекомендаций палаты.

Страницу подготовила Зоя ЛАВРОВА
Фото Виталия МИХАЙЛОВА

Защитить и запретить

Два законопроекта, связанные с защитой детей от вредной информации и пропаганды, принятые депутатами заксобрания в первом чтении.

Елена КВАСНИКОВА
Фото Валерия ПАНОВА

На сессии принят проект закона «О внесении изменений в статьи 21 и 22 Закона Новосибирской области «О защите прав детей в Новосибирской области».

Как доложил коллегам заместитель председателя комитета по культуре, образованию, науке, спорту и молодёжной политике Александр Илющенко, его принятие обусловлено необходимостью привести областной закон о защите прав детей в соответствие с двумя Федеральными законами: «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» и «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О защите детей от информации...»».

Федеральные законы, о необходимости которых долгое время говорили не только родители, но и общественные деятели и детские психологи, вступят в силу 1 сентября 2012 года. Напомним: Закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» поделил детей на четыре возрастные категории (до шести лет, от шести до 12, от 12 до 16 и достигшие шестнадцати лет) и для каждой определил, какую информацию ей можно видеть и слышать, а какую — нет. Отдельно прописано, что такое информация, запрещённая для распространения среди детей всех возрастов. С появлением нового закона полномочия по реализации единой государственной политики в сфере защиты детей от информации, разработке целевых программ, обеспечивающих их информационную безопасность, установление порядка проведения экспертизы информационной продукции и проведения экспертиз передали на федеральный уровень. Всем этим, а также государственным надзором и контрол-

лем за соблюдением законодательства в сфере защиты детей от информации, будет заниматься специальный орган, уполномоченный Правительством РФ.

Александр Илющенко объяснил, что субъекты потеряли полномочия устанавливать свои нормативы распространения печатной, аудио- и видеопродукции, не рекомендованной детям. А поскольку такие нормативы прописаны в статьях 21 и 22 нашего областного закона, их пришлоось убрать. Зато к полномочиям органов государственной власти субъектов добавились разработка и реализация региональных программ обеспечения информационной безопасности детей, а значит, названные статьи будут теперь изложены по-новому. Меры ответственности за нарушение законов в сфере защиты детей от информации теперь также будут прописаны на федеральном уровне в КоАПе.

Депутаты единогласно проголосовали за законопроект и сократили срок подачи поправок к его второму чтению до 4 мая.

В первом чтении принят также законопроект «О внесении изменений в отдельные законы Новосибирской области». Александр Илющенко напомнил, что его разработка обусловлена «большим размахом пропаганды гомосексуализма среди несовершеннолетних, не способных критически к ней отнес-

ться». «А значит, мы должны детей от неё оградить», — добавил депутат.

На предыдущей сессии была принята законотворческая инициатива в Госдуму — проект федерального закона «О внесении изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях». Новосибирские законодатели предложили дополнить КоАП статьёй «Пропаганда гомосексуализма среди несовершеннолетних» и установить за её нарушение штрафы.

Законопроект, который депутаты приняли на вчерашней сессии, будет работать в области, пока не примут федеральный закон. В частности, внесена поправка в областной Закон «О защите прав детей», в него добавлена строчка о защите от пропаганды гомосексуализма. В случае принятия федерального закона, а именно изменений в Кодекс, наш будет аннулирован. «Областные штрафы» за пропаганду гомосексуализма среди детей установлены несколько ниже, чем депутаты предложили в КоАП, но их размер может измениться в сторону увеличения ко второму чтению. Пока штрафы для физических лиц предусмотрены в размере от одной до трёх тысяч рублей, для должностных — от трёх до пяти тысяч, для юридических лиц от 10 до 50 тысяч. Кстати, по личному мнению Александра Илющенко, которым он поделился с «Ведомостями», «штрафы можно установить и пожестче».



Председателю заксобрания Ивану Морозу (в центре) есть что обсудить с коллегами и в перерыве.

По доходам ли расходы?

Депутаты областного заксобрания направили в Госдуму положительный отзыв на проект федерального закона, согласно которому госслужащие будут обязаны представлять сведения о своих расходах.

Евгения АНЦУПОВА

Перед сессией этот вопрос рассматривался на внеочередном заседании комитета по государственной политике, законодательству и местному самоуправлению. По словам председателя комитета Юрия Шпакова, положительный отзыв на этот документ, который в конце марта внёс в Госдуму президент Дмитрий Медведев, уже отправил губернатор Новосибирской области Василий Юрченко. Свою солидарность с главой исполнительной власти региона выразили и представители законодательной власти (кстати, в достаточно широкий перечень лиц, чьи расходы будут контролироваться, попадают и депутаты).

О необходимости введения контроля за расходами чиновников Дмитрий Медведев впервые упомянул в послании Федеральному собранию в декабре прошлого года. Главная цель законопроекта «О контроле за соотвествием расходов лиц, замещающих государственные должности, и иных лиц их доходам» — противодействие коррупции. С

2010 года определённые категории лиц, замещающих государственные должности Российской Федерации, должности государственной службы и должности в государственных корпорациях, представляют сведения о своих доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера, а также сведения о доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера своих супругов и несовершеннолетних детей. В 2011 году был принят федеральный закон, в соответствии с которым обязанность представлять сведения о доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера возлагается на лиц, замещающих должности в фондах и иных организациях, созданных Российской Федерацией на основании федеральных законов, а также на отдельные категории работников, замещающих должности на основании трудового договора в организациях, создаваемых для выполнения задач, поставленных перед федеральными государственными органами.

Новый закон позволит и государству, и обществу понять, по доходам ли живут их слу-

жащие. В соответствии с законопроектом, государственные, муниципальные служащие и отдельные служащие госкорпораций будут обязаны представлять сведения о своих расходах, расходах супружеских и несовершеннолетних детей. Отчитываться придётся по каждой крупной покупке, связанной с недвижимостью, земельными участками, автомобилями, яхтами, ценными бумагами, акциями на сумму, превышающую общий доход чиновника и его супруги за три последние года. Необходимо будет сообщать и об источниках получения средств, за счёт которых совершена сделка. Невыполнение этой обязанности повлечёт за собой увольнение со службы.

Контроль за соответствием расходов доходам будут проводить должностные лица государственных органов, также могут привлекаться правоохранительные органы, прокуратура. При выявлении обстоятельств, свидетельствующих о несоответствии расходов служащего его доходу, материалы должны будут направляться в органы прокуратуры, а при выявлении признаков преступления или административного правонарушения — в государственные органы в соответствии с их компетенцией. Сведения об источниках получения средств, за счёт которых совершены крупные сделки государственных и муниципальных служащих, будут размещаться на официальных сайтах государственных органов и публиковаться в СМИ.

С ПЕРВОМАЕМ!
Уважаемые жители Новосибирской области!

Дорогие земляки!
Поздравляем вас с Днём Весны и Труда!

Этот праздник давно стал всенародным, одним из самых любимых в нашей стране.
1 Мая мы чествуем человека труда. Труд всегда был основой стабильности страны и благополучия семьи, и всегда огромное уважение вызывал человек труда — созидатель, мастер, профессионал. Умение хорошо делать своё дело во все времена определяло жизненный успех любого человека.

Особые слова поздравления адресуем нашим ветеранам. Новосибирская область по праву гордится вашими достижениями, вашей добросовестной, созидательной, творческой работой. Наши современники — это тоже люди энергичные, инициативные и трудолюбивые, они умеют брать ответственность на себя. Уверены, и молодое поколение внесёт в историю достойный вклад — своим вдохновенным трудом, цепкоустремлённостью, увлечённостью делом.

Только созидательный труд может привести наше общество к новым высотам. Только объединив усилия, мы сможем реализовать все намеченные планы и сделать так, чтобы Новосибирская область была сильным и быстро развивающимся регионом России.

Желаем всем праздничного весеннего настроения, счастья и здоровья!

Успехов вам во всех ваших начинаниях!

Губернатор
Новосибирской
области
В. А. ЮРЧЕНКО

Председатель
Законодательного
собрания
Новосибирской
области
И. Г. МОРОЗ

Уважаемые новосибирцы!

Поздравляем вас с Праздником Весны и Труда!

Для людей старшего поколения он является символом солидарности тружеников, а для молодых — весны, обновления, надежды.

Сегодня это день, когда профсоюзы объединяют под своими лозунгами всех тружеников, которые стремятся к созданию сильного государства с развитой экономикой и мощной социальной сферой.

Новосибирск — город больших промышленных предприятий, многие из которых сегодня выходят на новый уровень развития и становятся известны далеко за пределами региона. Трудовые коллективы вносят достойный вклад в обеспечение роста экономики. Этому во многом способствуют присущие сибирякам качества — огромное трудолюбие, коллективизм, упорство в достижении намеченных целей.

Мы благодарим всех, кто работает на благо города и его жителей, кто неравнодушен к тому, каким Новосибирск будет завтра. Сегодня мы ждём от горожан более активной позиции в реализации многих городских начинаний. Давайте станем самыми активными участниками преобразований, вместе сделаем наш город лучшим для жизни!

Поздравляем с праздником и желаем всем вам счастья и здоровья, а вашим семьям — добра и благополучия!

Мэр
Новосибирска
Владимир
ГОРОДЕЦКИЙ

Председатель Совета
депутатов Новосибирска
Надежда
БОЛТЕНКО

Дорогие земляки!

Примите мои самые искренние поздравления со славными весенними праздниками — Первомаем и Днём Победы!

В календаре государственных праздников России они занимают особое место. Первомай — гимн весне, труду и человеку, создающему благосостояние страны. Этот праздник олицетворяет весенне обновление и вселяет надежду на будущее, наполнен уважением к настоящему труженику. Лозунги Первомая по-прежнему актуальны: мир и труд — основа процветания любого государства, залог стабильности и благополучия его граждан.

9 Мая — День Великой Победы — был и остаётся всенародным, дорогим для каждого человека праздником, объединяющим все поколения. Всё, что сделано во имя Победы, во имя жизни на земле, мы не забудем. Низкий поклон, уважение и наша великая благодарность ветеранам войны, труженикам тыла, всем жителям области, пережившим то тяжёлое время. Проходит десятилетия, меняются поколения, но великая Победа — символ национальной гордости, воинской славы и доблести — навечно вписана в героическую летопись нашей страны.

Пусть весенне обновление принесёт вам, дорогие земляки, добрые перемены. Желаю вам благополучия, здоровья, мирного неба над головой.

С уважением

Виктор КОСОУРОВ,
член Совета Федерации Федерального
собрания Российской Федерации
от Законодательного
собрания Новосибирской области



Ориентир на благосостояние

Обеспечивая рост промышленного производства, освоение новых видов техники и технологий, наращивание выпуска продукции, государство вместе с тем «экономило» на условиях жизни людей.

Это главное противоречие периода второй половины 60—70-х годов пытались компенсировать Советы, деятельность которых была направлена на повышение уровня жизни населения и культуры граждан всех слоёв общества. Из решения VI сессии областного Совета (девятого созыва) о состоянии и мерах по улучшению бытового обслуживания населения области: «Построить за пятилетие в районных центрах области 85 предприятий, в том числе семь предприятия химчистки и стирки белья, четыре завода по ремонту транспортных средств, семь крупных мастерских по ремонту сложной бытовой техники, три фотокомбината...». Через год, в июле 1967-го, прошла специальная сессия областного Совета, на которой была принята развернутая программа жилищного и культурно-бытового строительства на селе.

В конце 60-х годов у трудящихся страны появился дополнительный выходной — суббота, переход на пятидневную рабочую неделю в Новосибирской области готовился с 1966 года при активном участии Советов депутатов. В фондах Государственного архива Новосибирской области хранятся документы о выделении пригородных земель для «организации кратковременного и длительного отдыха трудящихся в условиях пятидневной недели, а также отдыха детей», где должны были разместиться профилактории, охотничьи-рыболовецкие, лыжные и туристские базы, лодочные станции и пляжи.

Благодаря устойчивому развитию экономики Новосибирской областиросло и народное благосостояние. Телевидение, радио и телефон должны были войти в каждый дом. Пока в области шла радиофикация населённых пунктов с числом дворов более десяти, в Новосибирске уже осуществлялся перевод радиосети на трёхпрограммное вещание. К концу периода, в 1977 году, почти всё население области было охвачено телевидением, в домах новосибирцев и жителей области насчитывалось свыше 650 тысяч телевизионных приёмников.

«Всё лучшее — детям!» — лозунг, широко используемый в те годы, имел под собой реальные основания. К примеру, только в 1976 году в области была построена 21 школа на 9 680 мест, из них половина на селе! Кроме того, был завершён переход ко всеобщему среднему образованию: 99 процентов выпускников восьмых классов продолжали обучение в школах, средних специальных учебных заведениях и системе профтехобразования.

К борьбе с хищениями на предприятиях, пьянством и хулиганством на улицах, в эти годы активно привлекается само население. В местных Советах действуют постоянные комиссии по социалистической законности, повсеместно создаются товарищеские суды, женсоветы, добровольные народные дружинки (ДНД). По информации прокурора области депутата областного Совета Николая Безрядина, в 1971 году только в Железнодорожном районе Новосибирска действовало 70 ДНД, в которых насчитывалось семь тысяч человек.

Менялась жизнь и самих Советов. Они стали больше получать средств на жилищное и культурно-бытовое обслуживание, распоряжаться доходами по собственному усмотрению и предоставлять льготы по местным налогам и сборам.

Марина ШАБАНОВА

В правоте своей убеди коллег



Виктора Константиновича ОСИНА, гендиректора Бердского электромеханического завода, жители Бердска избирают в областной парламент по одномандатному округу три созыва подряд. 11-й год он возглавляет здесь комитет по бюджетной, финансово-экономической политике и собственности.

ма стало намного меньше, а объективизм основан на законах.

Насколько демократичен депутатский корпус, можно ли свободно обозначать свою позицию и голосовать, как хочешь? Здесь тоже произошли изменения. Если раньше депутат сам по себе выступал, выдвигал идеи, предложения, стихийно образовывались группы депутатов, поддерживающие его или нет. Да, тогда было больше дискуссий на сессии. Сегодня не так. Депутатский корпус стал партийным, в заксобрании представлены четыре партии. Прежде чем выступить на сессии, я должен предварительно проработать свои идеи не только в комитете, но и во фракции.

— Это хорошо?

— Если ты хочешь, чтобы твоё предложение было принято, ты должен сначала найти себе сторонников среди коллег, это логика жизни. Большого ума не надо выступить на сессии, но какой будет результат? Эта ситуация, когда логика принятия решения требует

сначала найти поддержку в своём комитете, а потом провести своё предложение через фракцию, имеет достоинства и недостатки. Достоинство: предварительная проработка вопроса. Недостаток — принцип демократического централизма, который люди старшего поколения хорошо знают. Смысл его простой: при обсуждении каждый имеет право высказывать своё мнение, после принятия решения все его должны исполнять. Конечно, если бы депутат сразу обратился к заксобранию, может быть, и нашёл отклик. Но, может, и наоборот, раз не захотел или не смог убедить коллег по фракции.

— Свою позицию не так-то просто отстаивать?

— У нас уровень демократии в целом в государстве недостаточно развит. Власть не всегда слышит людей. Очень часто даже не слышит. Система управления страдает авторитарностью, и это потихоньку «перетекает» на субъект Федерации и т.д. по цепочке вниз. Уровень обсуждения вопросов, готовность слушать другие мнения, требует, безусловно, совершенствования. Меня этот уровень не всегда устраивает. Не буду говорить за всех, но члены бюджетного комитета всегда имеют свою позицию по законам, которые к нам поступают из правительства. Мы слепо за них, без предварительного анализа, обсуждения и даже жарких споров, не голосуем.

— Чем гордитесь из того, что сделано на округе?

— Гордиться — не в моем характере. Хотя для Бердска за 10 лет немало удалось сделать. Один ледовый дворец чего стоит. Есть ЛДС в Новосибирске, теперь появился и в Бердске. Я могу честно смотреть в глаза своим избирателям. Было время, когда удавалось привлечь в бюджет Бердска дополнительно 100—200 миллионов рублей в год. ■

По вертикали не выстраивали

Анатолий Антонович СТЕПАНОВ — гендиректор Новосибирского мясокомбината и ООО «Соколово» Колыванского района. Депутат трёх созывов областного Совета, два из них возглавлял аграрный комитет. Заслуженный работник пищевой промышленности РФ.

— Анатолий Антонович, вы участвовали в становлении законодательной власти. Как это было?

— 1-й и 2-й созывы, тогда избиралось 96 депутатов, были очень интересными, это был абсолютно демократичный депутатский корпус! Была возможность не только говорить, но и быть услышанным, никто нас по вертикали не выстраивал. Потом уже стали голосовать с учётом партийной дисциплины. А до этого был свежий воздух, ощущение реализации возможностей. Наказы избирателей воспринимались большинством без всяких обиняков, при всём дефиците средств к ним относились свято. Депутаты были все однокандидатами, и это ощущение, что ты избран людьми, которые тебе доверяют, дорого стоило. Мы шумели на все голоса, но дело не страдало. Быстро выработался механизм кристаллизации полезного и нужного, приоритетного для людей, города и области. Ты чувствовал, что можешь повлиять на решения власти. Это очень окрыляет и придаёт сил.

Тогда в депутатском корпусе было много руководителей. Практически все они прошли «молотилку» выборов на предприятиях. Это основательно повышало статус доверия к ним и в коридорах власти. Депутаты, в свою очередь, дали людям почувствовать, что всё важно: и метро в Новосибирске, и двор, дом, ули-

ца, где они живут. Люди нам верили: если они избирают депутата, то он донесёт их голос до законодательного органа власти, администрации области, мэрии города.

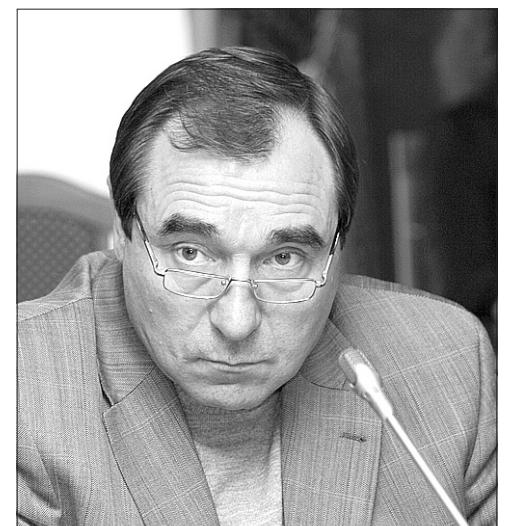
Депутатская работа — на всю жизнь. Вспомина Михаила Васильевича Овечкина: он работал простым консультантом в аграрном комитете, а выполнял работу за полкомитета, все у него учились. А школа управления Юрия Фёдоровича Бугакова, Виктора Михайловича Ноздрюхина? Мне повезло, что я с ними работал.

— Что удалось сделать аграрному комитету при вас?

— Сельское хозяйство всегда финансировалось по остаточному принципу. Мы ездили по стране и изучали опыт аграрной политики в Красноярске, Томске, Тюмени, Воронеже, Белгороде. Добились создания рабочих групп по разработке программ развития АПК. По нашей инициативе было запущено реформирование аграрного сектора.

— Это когда вы провозгласили создание эффективных собственников?

— Да. И надо было реально их поддержать. Тогда мы предложили формировать не просто целевые программы по развитию села, а принять целостный закон, который бы утвердил базовые вещи. Поставили задачу и добились, чтобы записать в новом законе о гос-



поддержке сельхозпроизводства ежегодный прирост бюджетных расходов на АПК не менее 15 процентов к предыдущему году. Когда я возглавлял комитет, максимальная доля затрат на село достигала 6,8 процента от расходов бюджета. Конечно, в абсолютных суммах ту помочь с нынешней не сравнишь, но тоже было весомо. При нас принимались законы о поддержке племенного животноводства, селеноводства, дотации на закупку удобрений, их потом «воврат» в себя базовый закон.

— Что пожелаете нынешним законодателям?

— Сейчас, как никогда, актуально программно-целевое планирование. Задача власти — иметь ясные для людей долгосрочные программы развития. Не просто поддерживать животноводство, которое больше всего утратило свой потенциал, а создать комфортные условия для ведения бизнеса и проживания селян. Сегодня такой программы нет. До сих пор используется изжившая себя категория ЛПХ — личного подсобного хозяйства. Нет такой в рынке. В мире есть семейные творческие фермы, и надо брать их на вооружение.

Подготовила Зоя ЛАВРОВА

Пост сдал. Пост принял

Новым лидером «Единой России» вместо Владимира Путина, вероятнее всего, станет Дмитрий Медведев.

Смена караула

Во вторник, 24 апреля, премьер-министр Владимир Путин, который с 2008 года возглавлял «Единую Россию», на встрече с активом партии объявил о том, что покинет пост её председателя и рекомендует сделать новым лидером «единороссов» Дмитрия Медведева. Примечательно, что эта перемена лидеров перекликается с карьерными изменениями обоих политиков: как известно, в мае 2012 года после проведения инаугурации президентом России будет уже Владимир Путин, который собирается предложить свою нынешнюю должность как раз Медведеву.

Напомним, что когда осенью 2008 года Владимир Путин на съезде «Единой России» согласился занять должность премьер-министра и одновременно возглавить партию, зал встретил это заявление овацией. Действительно, все эти годы именно Путин считался главным авторитетом и символом «Единой России», даже несмотря на то, что формально в партию он предпочёл так и не вступать. Более того, когда после выборов в Госдуму 2011 года на старте президентской избирательной кампании премьер-министр стал опираться, в основном, на движение «Общероссийский народный фронт», его пресс-секретарь Дмитрий Песков даже заявил, что «Путин никогда и не был глубоко связан с партией». Именно тогда многие эксперты начали говорить о том, что Путин намерен вскоре отойти от партийных дел, «передав» их Дмитрию Медведеву, тем более что на выборах в Госдуму в декабре 2011 года Медведев как раз получил первый опыт партийного лидерства, возглавив избирательный список «Единой России». Впрочем, утверждать, что этот опыт оказался успешным, судя по данным социологов, вряд ли стоит: рейтинг партии в конце 2011 года упал почти до 30 процентов, но позже, в привязке к рейтингу Владимира Путина, в период прези-

дентской кампании снова вырос до 55 процентов. Да и результат партии на выборах в Госдуму, хотя она и вышла из них победителем, был далёк от триумфа: например, во многих регионах «Единая Россия» опередила КПРФ лишь на считанные проценты.

В ожидании реформ

Сам Владимир Путин объяснил своё решение тем, что в России уже сложилась политическая традиция, когда президент является надпартийной фигурой, а вот премьер-министр в своей работе приходится опираться на парламентское большинство, и его союз с какой-либо партией просто необходим. «Кон-

ституция не запрещает президенту быть членом какой-либо партии, но по духу того, что у нас сложилось в политической жизни, всё-таки президент — это, прежде всего, консолидирующая фигура для всех политических сил страны, для всех граждан страны. В этой связи, уважаемые друзья и коллеги, после инаугурации я считаю правильным для себя сложить полномочия председателя «Единой России», — заявил он.

Однако сможет ли Дмитрий Медведев стать полноценным преемником Владимира Путина на должности председателя «Единой России» и примут ли его рядовые члены партии, пока неизвестно. Ранее Медведев не раз позволял себе критические высказывания в адрес «Единой России», и не исключено, что работу в партии он начнёт с кадровых и организационных реформ. Например, на одном из партийных съездов он заявил, что «к сожале-

нию, некоторые региональные отделения как «Единой России», так и других партий сводят политическую деятельность лишь к аппаратным интригам, к играм... Выборы, призванные быть всенародным волеизъвлением, состоянием идей и программ, в результате этого иногда превращаются в некие истории, когда демократические процедуры путаются с административными. От таких людей нужно просто избавляться и, кстати сказать, от дурных политических привычек тоже».

Партийная ротация

Тем не менее официальная позиция «Единой России», которую высказал руководитель фракции «Единая Россия» в Госдуме Андрей Воробьёв, вполне оптимистична: «Мы одна команда, и мы не расставляемся, а лишь стоим на новом этапе развития страны. Мы работаем в партнёрстве с Дмитрием Анатольевичем Медведевым, он профессиональный и опытный политик, а наше сотрудничество с Владимиром Владимировичем Путиным, как и прежде, будет результативным». Положительно оценил предложение Владимира Путина и председатель Высшего Совета «Единой России» Борис Грызлов: «Думаю, что поддержим его всей нашей партией, всеми делегатами съезда». Любопытно, что при этом сам Борис Грызлов в результате изменений в структуре управления партией может лишиться должности. Его нынешний пост может быть упразднён, так как ожидается, что будет оптимизирована структура управления партий, которая сейчас является излишне сложной. Например, не исключено, что в партии будет упразднён Высший Совет, после чего останется лишь один управляющий орган — Генеральный Совет, в котором будет проведена кадровая ротация.

Съезд «Единой России» уже запланирован на 26 мая. Вполне возможно, что утвердиться на нём будет не только кандидатура Дмитрия Медведева, но и многих других руководителей партии и её региональных отделений.



ПЕРСПЕКТИВЫ

Демократия и порядок

Дмитрий Медведев рассказал о приоритетах будущей работы в правительстве.

На минувшей неделе Дмитрий Медведев провёл расширенное заседание Государственного Совета, где подвёл итоги своей работы на посту президента и поставил себе и Владимиру Путину несколько задач на ближайшие годы. «Считаю, что как действующий президент я обязан выразить свою позицию по поводу идеологии развития нашей страны», — объяснил он.

По словам Дмитрия Медведева, чтобы сделать государство прочнее и эффективнее, необходима не только свобода и демократия, но и порядок. «Демократия больше не является бранным словом. Её престиж восстановлен, а перспективы нашей страны гарантированы», — уверенно заявил он. Кроме того, действующий президент страны напомнил, что в 2012 году Россия реализует беспрецедентную по масштабам за последние 20 лет политическую реформу. А также пообещал продолжить борьбу с коррупцией, в том числе и на законодательном уровне. Среди предложенных им мер — система контроля над расходами должностных лиц, дополнительные санкции за совершение коррупционных преступлений, формирование специальных структур для их расследования, а также механизмов публичного контроля и оценки деятельности чиновников. Своими же приоритетами на посту премьер-министра, который он должен занять в мае 2012 года, Медведев считает борьбу с инфляцией, бедностью и безработицей.

ЗАКОНОПРОЕКТЫ

Правила выборов

Депутаты Государственной думы обсудили три «избирательных» закона.

Государственная дума на минувшей неделе вновь обсуждала законопроекты о выборах губернаторов в России и введении в стране единого дня голосования (одного вместо двух, которые принятые сейчас). Так, скорее всего, идея Дмитрия Медведева о том, чтобы перенести все выборы в России на один день в сентябре, всё-таки будет одобрена депутатами. Правда, в законопроекте, принятом в первом чтении, говорится не о сентябре, а о марте, но месяц члены парламента намерены изменить позже, в ходе внесения поправок.

Еще один законопроект, принятый депутатами во втором чтении, освобождает абсолютно все партии (не только те, которые представлены в Госдуме) от сбора подписей для участия в выборах всех уровней, кроме выборов президента страны. На выборах главы государства политические силы, не имеющие представительства в Госдуме, должны будут собрать 100 тысяч подписей вместо двух миллионов, которые требовались ранее.

Вокруг законопроекта о возвращении в России выборов губернаторов, как обычно, развернулась дискуссия. Так, руководитель комитета по конституционному законодательству Владимир Плигин рассказал о поправках, которые запрещают экс-главе региона участвовать в выборах, если до этого он покинул пост по собственному желанию или в связи с выражением ему недоверия местным Законодательным собраниям. Скорее всего, в окончательном варианте закона останется и так называемый «муниципальный фильтр» — обязанность кандидата собрать подписи от пяти до 10 процентов муниципальных депутатов или избранных глав муниципалитетов. А независимым кандидатам в губернаторы придётся собирать не только подписи депутатов, но и простых граждан — от 0,5 до 2 процента жителей региона.

Предусмотрены в законе и возможности для отрешения губернатора от должности. Так, инициировать процедуру отзыва можно, сбрав подписи 25 процентов жителей. Кроме того, отрешить от должности губернатора может президент — это будет грозить главе региона запретом баллотироваться в губернаторы в течение двух лет.

ИНИЦИАТИВА

Левый поворот

Социал-демократический союз России всё-таки начнёт работу, но под новым именем.

В прошлом выпуске «Ведомости» уже рассказывали об инициативе нескольких депутатов «Справедливой России», в том числе и депутата Госдумы от Новосибирской области Ильи Пономарёва, по созданию нового политического движения — Социал-демократического союза. Несколько дней назад это движение провело учредительный съезд, на котором решило принять другое название — «Левый альянс». Тем не менее суть политической силы остаётся прежней: её активисты планируют создать объединяющую платформу для всех левых партий и движений России.

Лидер «Справедливой России» Сергей Миронов в своём обращении к участникам съезда выразил надежду, что движение сможет объединить под социал-демократическими знаменами и на социал-демократической платформе всех единомышленников. Тем не менее несколько представителей партии всё-таки выступили с осуждением «Левого альянса», как движения, которое может вызвать раскол в самой «Справедливой России». Поводом для этого протеста, возможно, послужило письмо инициаторов создания движения в региональные отделения «эсеров», в котором местных активистов партии призывают активно участвовать в работе новой политической силы. При этом, как выяснилось, многие региональные лидеры «эсеров» действительно готовы поддержать «Левый альянс»: например, руководитель Новосибирского отделения «Справедливой России» Анатолий Кубанов заявил в «Ведомостям», что объединение левых политиков России не только не повредит партии, но даже необходимо для её развития и укрепления популярности.

ОФИЦИАЛЬНО

УПРАВЛЕНИЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
АРХИВНОЙ СЛУЖБЫ
НОВОСИБИРСКОЙ
ОБЛАСТИ

23.04.2012 № 94-од
г. Новосибирск

О признании
утратившим силу
приказа
Управления
государственной
архивной службы
Новосибирской
области
от 03.12.2010
№ 142-од

В целях приведения нормативных правовых актов Управления государственной архивной службы Новосибирской области (далее — управление) в соответствие с действующим законодательством и в связи с исключением государственной услуги из Реестра государственных и муниципальных услуг Новосибирской области ПРИКАЗЫВАЮ:

Признать утратившим силу приказ управления от 03.12.2010 № 142-од «Об утверждении административного регламента Управления государственной архивной службы Новосибирской области предоставления государственной услуги по организации исполнения запросов российских и иностранных граждан, а также лиц без гражданства, связанных с реализацией их законных прав и свобод, а также оформление в установленном порядке архивных справок, направляемых в иностранные государства».

И.о. начальника
управления
Е. В. ИВАНОВСКАЯ

Так держать!

В Новосибирске в десятый раз чествовали победителей Межрегионального конкурса «Директор года. Предприятие года».

Юбилейное награждение лауреатов дипломами и памятными призами — статуэтками Атланта — состоялось в малом зале Законодательного собрания Новосибирской области. Конкурс проводится Общесибирской газетой «Честное слово» и Межрегиональной ассоциацией руководителей предприятий (МАРП) при поддержке министерства промышленности, торговли и развития предпринимательства правительства Новосибирской области и комитета по транспортной, промышленной и информационной политике Законодательного собрания Новосибирской области.

Конкурс проводится Общесибирской газетой «Честное слово» и Межрегиональной ассоциацией руководителей предприятий (МАРП) при поддержке министерства промышленности, торговли и развития предпринимательства правительства Новосибирской области и комитета по транспортной, промышленной и информационной политике Законодательного собрания Новосибирской области Евгений Покровский, министр промышленности, торговли и развития предпринимательства Новосибирской области Сергей Сёмка.

Мы уже не первый раз проводим такое торжество в стенах Законодательного собрания, что глубоко символично, — отметил Евгений Николаевич. — География конкурса значительно расширилась. Сегодня в нём принимают участие руководители и предприятия не только из Новосибирска, но и из районов области. Это очень радует и свидетельствует



Первый заместитель председателя Законодательного собрания Новосибирской области Евгений Покровский, генеральный директор ОАО «Новосибирский механический завод „Искра“» Анатолий Вандакуров и полномочный представитель Президента РФ в Сибирском федеральном округе Виктор Толоконский.

Горим из-за халатности

О том, как справляются сотрудники МЧС с весенними пожарами в нашем регионе, рассказал на заседании рабочей группы при главном федеральном инспекторе в НСО начальник ГУ МЧС по Новосибирской области Анатолий КУЗНЕЦОВ.

Максим СИДОРЕНКО

По словам Анатолия Владимировича, уже с первых чисел апреля в различных районах области работает группа МЧС по подготовке территории региона к лесопожарному периоду, в ней входят специалисты МЧС и областного департамента лесного хозяйства.



На территории региона есть 153 населённых пункта из четырнадцати районов, куда могут перейти лесные пожары. Ещё до начала пожароопасного периода все эти территории были нами тщательно проверены. На момент проверки оказалось, что только 130 из них готовы, остальные, увы, нет. Там было выявлено более двухсот нарушений правил пожар-

ной безопасности, по которым принятые административные меры, и в результате вопрос решился.

Основная проблема этих деревень и сёл заключалась в том, что они своевременно не были опаханы. На проведение данных и других мероприятий, согласно постановлению губернатора Новосибирской области, выделено около 7 млн рублей.

Начиная с 11 апреля на территории области приказом департамента лесного хозяйства был введён особый лесопожарный период. Главное управление МЧС по НСО и территориальные подразделения были переведены на режим готовности № 1, и сейчас пожарные части несут службу в двухсменном режиме. С 6 апреля произошло увеличение площадных пожаров, что показал космический мониторинг: 11 апреля, например, на территории Новосибирской области было зафиксировано 298 первичных точек возгораний. На борьбу с огнём направлены не только сотрудники государственного пожарного надзора, но и МВД, а в некоторых районах к этой работе подключилась и прокуратура. Этим совместным группам приходится заниматься не только непосредственно тушением пожаров, но и предпринимать меры административного воздействия как к гражданам, так и к юридическим лицам. За последние две недели составлено порядка 206 административных протоколов на поджигателей и нерадивых жителей обла-

сти, что, безусловно, положительно сказалось на общей ситуации и значительно уменьшило число возгораний.

В Ордынском районе и вовсе не исключена возможность заведения уголовного дела, поскольку есть подозреваемые в поджогах: «Уверен, что совместная работа с ГУВД в данном вопросе принесёт положительные результаты».

Кроме того, Анатолий Кузнецов заметил, что сейчас специалисты ГУ МВД по НСО готовятся выйти с предложением к областному правительству о внесении изменений в закон об административных правонарушениях в Новосибирской области.

— Мы предложим внести в этот документ статью, предусматривающую административную ответственность за разведение костров. Это связано с тем, что в Административном кодексе Российской Федерации есть некоторые неясности по данному вопросу. Так, например, мы не можем разобраться в том, где земли сельхозназначений, а где собственников. Эти и другие моменты значительно усложняют и запутывают применение данной статьи на практике. Кроме того, не секрет, что сотрудники государственного пожарного надзора физически не могут находиться в каждом районе. Поэтому мы предложим наделить полномочиями контролера за пожароопасной ситуацией муниципалитеты, чтобы они тоже могли наводить порядок в этой сфере. Ведь абсолютно все случаи возникновения лесных пожаров в Новосибирской области произошли по вине человека.

КОНКУРС

о том, что во всех районах начинают возрождаться предприятия, на которые обращают внимание при присуждении таких престижных премий.

Министр промышленности, торговли и развития предпринимательства Новосибирской области Сергей Сёмка подчеркнул, что конкурсная комиссия, определявшая победителей, была беспристрастной. Она опиралась в своём решении только на социально-экономиче-

ские показатели по итогам 2011 года. За неоднократную победу в традиционном конкурсе серебряные статуэтки Атланта получили генеральный директор ОАО «Новосибирский механический завод „Искра“» А. Н. Вандакуров, ЗАО «Бердский строительный трест» (генеральный директор А. А. Воронин) и ФБУ «Обское государственное бассейновое управление водных путей и судоходства» (руководитель С. В. Павлушкин).

Официальная часть церемонии завершилась награждением лауреатов дипломами и призами. В их числе: генеральный директор ООО «СтройБердск» И. С. Минин, директор ЗАО «Ивановское» В. И. Бамбух, ЗАО племзавод «Ирмень» (председатель Ю. Ф. Бугаков), ООО «НовосибирскоблстройПодряд» (генеральный директор Б. М. Коряевцев), ЗАО «Экран — оптические системы» (генеральный директор В. И. Гугучкин), Горновский завод специалезобетона филиал ОАО «БЭТ» (директор Е. В. Бурмакин), ООО Кирпичный завод «ЛИКОЛОР» (директор И. Ф. Шидловский) и другие.

Наталья ФОМИНА,
газета «Честное слово»

РАБОЧАЯ ГРУППА

Первенец сибирской гидроэнергетики

Новосибирская ГЭС в этом году отмечает своё 55-летие. О её истории и значении для нашей области говорилось на предъюбилейной конференции, организованной ОАО «РусГидро».

«Наша "именинница" — первая крупная гидроэлектростанция в Сибири, давшая начало строительству более мощных сооружений на других сибирских реках», — сказал директор филиала ОАО «РусГидро» — «Новосибирская ГЭС» **Виктор Сершун**.

История же создания самой станции такова. Техническое задание на её проектирование появилось ещё в марте 1945 года. В 1950 году, не дождаясь утверждения проекта, правительство страны приняло решение о подготовке к строительству новых гидроэлектростанций, в числе которых, помимо ГЭС на Оби, значились Иркутская, Нарвская, Павловская и Белореченская станции. В том же году было образовано специальное строительно-монтажное управление «НовосибирскГЭСстрой» и вскоре началось возведение станции проектной мощностью 400 МВт.

По тем временам строительство Новосибирской ГЭС было самой крупной стройкой в Сибири. Численность рабочих здесь достигала четырёх тысяч человек. До города 30 километров, так что жили своим строительным посёлком — в брезентовых палатках, вагончиках, бараках или на постое в соседних деревнях.

Объект находился на особом контроле, строился ускоренными темпами. В мае 1953 года был уложен первый кубометр бетона в основание сооружения. В октябре 1956-го перекрыто русло Оби. Вскоре началось заполнение Новосибирского водохранилища. Всего плотина подняла воду на 20 метров. Затопление территории вынудило перенести на

новые места около 30 тысяч строений, в том числе и город Бердск, переселить десятки тысяч жителей, вырубить лес на площади в 33 тысячи гектаров. В результате образовалось Обское море, как с гордостью новосибирцы называют водохранилище, длиной в 214 километров и максимальной шириной в 22 километра.

В ноябре 1957 года был введен в промышленную эксплуатацию первый турбоагрегат. Это событие и стало началом биографии Новосибирской ГЭС. Вся станция заработала в 1959 году, а ещё через два года государственная комиссия приняла её в постоянную эксплуатацию. Все семь гидрогенераторов, которые сейчас здесь используются, изготовлены в новосибирском научно-производственном объединении «Элсиб». В 1960 году через основные сооружения гидроузла проложен железобетонный мост. С его пуском замкнулось дорожное кольцо вокруг Новосибирска.

Строителям нашей ГЭС посвящены стилизованная мемориальная доска, изготовленная в 1961 году, на которой высечено 65 имён лучших работников «НовосибирскГЭСстрой» и мозаичное панно «Покорителям Оби» новосибирского художника-монументалиста, заслуженного художника РСФСР Владимира Сокола.

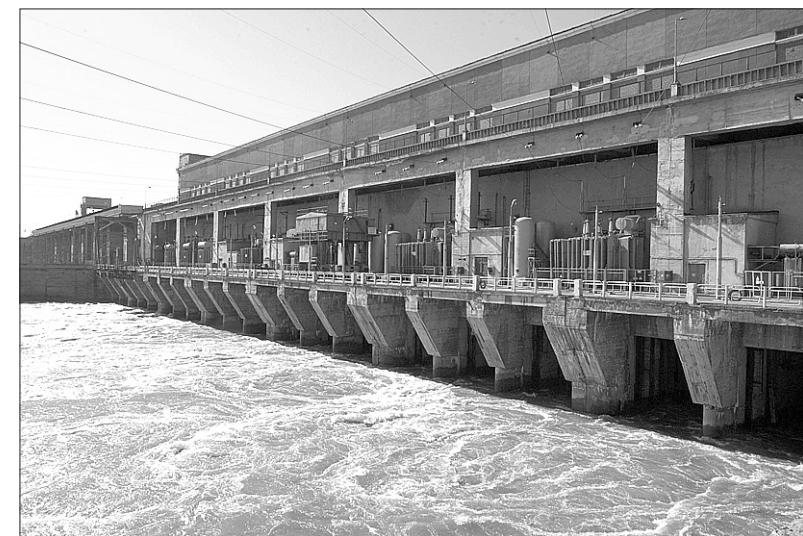
«Притом, что наша ГЭС по мощности не очень большая, для Новосибирской области и в целом для Западной Сибири она имеет огромное значение, — убеждён заместитель министра промышленности, торговли и развития предпринимательства

НСО Юрий Годлевский. — Достаточно сказать, что это первенец гидроэнергетики в сибирском регионе. Я бы сказал, что Новосибирская ГЭС — это генеральная репетиция строительства гидроэлектростанций на востоке страны. И в этом её экономическая, техническая, да и политическая роль».

Что касается самого города Новосибирска, то во многом благодаря существованию гидроузла, была поставлена точка и в спорах, где должен размещаться ныне знаменитый Академгородок. Инфраструктура, которая создана вокруг ГЭС, существенным образом повлияла и на развитие Советского района, появление на его территории промышленных предприятий.

По информации Юрия Анатольевича, за весь период своей работы наша гидроэлектростанция выработала 100 млрд киловатт-часов электрической энергии, сэкономила 28 млн тонн условного топлива, или 10 000 железнодорожных составов угля. Её роль в энергетическом балансе и в плане энергетической безопасности региона особо оценили, когда пришла беда на Саяно-Шушенскую ГЭС...

Регулирование водонаполнения Обского бассейна и уровня Оби в пределах Новосибирска — тоже важная функция нашей гидроэлектростанции. Кроме того, она играет огромную роль в обеспечении водой теплоэлектростанций, а также питьевой водой населения города и ближайших сельских районов области. «Я надеюсь, что ситуация, которая сложилась нынешней весной по на-



В районе Новосибирска река Обь каждую секунду проносит в среднем 1700 куб. метров воды, а весной — до 14 тыс. кубометров. Такой огромный потенциал энергии гидростанция использует для получения электричества.

полнению Обского водохранилища, никоим образом не повлияет на снабжение водой промышленного комплекса и населения, в первую очередь, Новосибирска и Бердска», — уверен замминистра. Напомнил он и о том, что ежегодно Новосибирская ГЭС перечисляет в бюджеты всех уровней 368 млн рублей налогов, 297 млн из которых достаётся областному бюджету.

Ну и конечно, ГЭС существенно влияет на организацию судоходства по Оби — одной из крупнейших в мире речных магистралей. Именно по этому водному пути издавна завозятся в северные районы Западной Сибири продукты, техника и оборудование, топливо и стройматериалы.

Новосибирская ГЭС — яркий пример инженерного искусства, она и сейчас соответствует современным международным нормам. В последнее время на станции, как рассказал её главный инженер **Виктор Смирнов**, реализуется большая программа модернизации основного оборудования. В результате осуществления программы мощность ГЭС возрастёт до 574 МВт. Это почти на 44 процента больше её начальной, проектной мощности. Словом, и сегодня Новосибирская ГЭС работает, развивается, по-прежнему надёжно служит источником электроэнергии, питьевой и технической воды, регулирует уровень Оби в соответствии с нуждами речников.

ДОРОГИ ОБЛАСТИ

Будет у Чуйского тракта дубль

Наступил самый горячий сезон для дорожно-строительных организаций. О вкладе своей компании в ремонт и развитие автомобильных коммуникаций Новосибирской области рассказал первый заместитель Федерального управления автомобильных дорог «Сибирь» Николай РЕЙНЕТ.

— Известно, что в Новосибирской области 800 километров федеральных автомобильных дорог. Какие дорожные объекты являются для вашей организации первоочередными в этом году?

— Что касается ремонта, то в дорожной отрасли первоочередные объекты выделить сложно. Мы работаем по плану, срыв которого невозможен. Могу сказать, что в целом по области будет отремонтировано более 170 километров федеральных автодорог. Это почти 21 процент от общей их протяжённости. Объём финансирования составляет около 760 миллионов рублей, что на 57 процентов превышает показатель прошлого года.

Если говорить более конкретно, капитально отремонтируем два участка дороги М-53 «Байкал» в Мошковском районе общей протяжённостью 15 километров. Кроме того, в местах автобусных остановок посёлков Кошево и Мошково будут выполнены работы по устройству тротуаров и освещения. Ремонт запланирован произвести почти на



160 километрах дорог на сумму свыше 421 миллион рублей. Эти дороги проходят в Татарском, Чановском, Коченёвском, Убинском, Болотинском, Искитимском районах.

— Насколько ваши планы покрывают объёмы необходимого ремонта и капитального ремонта?

Напомню: его строительство разде-

лено на три этапа. Ещё в 2009 году

была разработана проектно-сметная документация на соору-

жение первого этапа обхода. Это

20-километровый участок дороги,

который будет иметь самостоятель-

ное значение. Начинаясь на 14-м ки-

лометре трассы Новосибирск — Ленинск-Кузнецкий, он пройдёт в об-

ход села Барышево и примкнёт

двухуровневой транспортной раз-

вязкой к автодороге Академгород-

ок — Кольцово.

Участок запроектирован по пер-

вой категории, с шириной земляно-

го полотна 25,5 метра и цементобе-

тонным покрытием. Предусмотрено

по две полосы движения в каждом

направлении, разделительное бе-

тонное барьераное ограждение. С

учётом сложного рельефа местно-

сти, необходимости пересечения Транссибирской железной дороги, автомобильной дороги и реки Ини принят наиболее оптимальный вариант. Решено пройти этот участок эстакадной частью, мостовым сооружением через Ини и путепроводом через железнодорожные пути. Таким образом, общая протяжённость всех искусственных сооружений составит 677 метров.

Запроектировано также три транспортные развязки, два моста и пять путепроводов. В целом объём инвестиций на реализацию первого этапа восточного обхода Новосибирска должен составить около восьми миллиардов рублей из федерального бюджета.

— А каковы перспективы остальных двух этапов?

Сейчас Федеральное управление автодорог «Сибирь» ведёт проектно-изыскательские работы по второму этапу восточного обхода — участку автодороги первой технической категории протяжённостью 14 километров. Предварительно здесь планируется построить две транспортные развязки в разных уровнях и три моста. Разработка проекта второго этапа закончится уже в этом году. Затем, после согласования в органах Главгосэкспертизы и утверждения Федеральным дорожным агентством, можно будет говорить о включении объекта в план наших строительно-монтажных работ.

Сроки начала строительства второго и третьего этапов дороги обусловлены рассмотрением этого вопроса в Правительстве Российской Федерации, точнее — в министерствах транспорта, финансов и экономического развития. При положительном решении управление автодорог «Сибирь» получит из федерального бюджета средства на реализацию всего проекта.

Страницу подготовил Владимир МАКЕЕНКО

Также в 2012 году наше управление должно изучить варианты прохождения оси трассы третьего, завершающего этапа автодороги. Приступить к разработке проекта строительства третьего этапа планируем в 2013 году.

Общая протяжённость восточно-го обхода Новосибирска должна составить предположительно 101 километр. Стоимость в ценах 2011 года — около 60 миллиардов рублей.

— Сегодня что-то можно говорить о сроках строительных работ?

— В нынешнем году начнём реализацию проекта строительства первого этапа этой федеральной дороги. Будет выполнен целый комплекс подготовительных работ: рабочий проект, отвод и выкуп земли, подготовка строительной площадки (вырубка леса, переустройство имеющихся технических коммуникаций). Сдача в эксплуатацию первого этапа восточного обхода Новосибирска запланирована на 2016 год.

Сроки начала строительства второго и третьего этапов дороги обусловлены рассмотрением этого вопроса в Правительстве Российской Федерации, точнее — в министерствах транспорта, финансов и экономического развития. При положительном решении управление автодорог «Сибирь» получит из федерального бюджета средства на реализацию всего проекта.



Не ходите дети в Сети?

Трудно представить нашу сегодняшнюю жизнь без Интернета. Из глобальной Сети мы черпаем информацию, здесь мы общаемся и отдыхаем. Однако при всех очевидных плюсах Всемирная паутина остаётся зоной повышенной опасности. В первую очередь — для наших детей.

Евгения АНЦУПОВА
Фото Виталия МИХАЙЛОВА

Работать в Интернете детям можно и нужно, но при этом они должны соблюдать ряд правил. Об этом говорили участники круглого стола, прошедшего в ГУВД по Новосибирской области. По словам начальника отделения отдела «К» ГУ МВД России по НСО — специального подразделения МВД РФ, которое борется с преступлениями в сфере информационных технологий, — Дениса Давыденкова, детям надо объяснить, что распространять в Интернете какую-либо информацию о себе без согласования со взрослыми ни в коем случае нельзя. В некоторых российских регионах были случаи, когда злоумышленники переписывались с детьми в социальных сетях, представляясь при этом их ровесниками, и выдавывали факты о их семье. Просили прислать фотографии домашней обстановки, автомобили, загородных участков, информацию о том, когда семья уезжает на отдых. И в результате впоследствии совер-

шили кражи. Кроме того, очень важно, чтобы дети при общении с незнакомыми людьми в Интернете не соглашались ни на какие встречи. За новыми виртуальными «друзьями» могут скрываться педофилы.

Острейшая проблема — распространение в Интернете детской порнографии. Казалось бы, что может быть омерзительней и противоестественнее? Однако каждый детский порноресурс Интернета приносит в среднем 30 тысяч долларов США в месяц. Есть спрос — есть и предложение? С этой проблемой киберполицейские борются, как могут — и сами, и выходят на международные дипломатические каналы, правоохранительные службы других государств. Ведь чаще всего материалы, содержащие порнографические изображения несовершеннолетних, размещаются на интернет-ресурсах, зарегистрированных за рубежом. В основном в тех странах, которые не подписали международную конвенцию по взаимодействию для решения этих проблем (это ряд государств Азии, Океании, Африки).

«Управление «К» предупреждает: будьте осторожны и внимательны!»

Так называется брошюра, которую выпустило Управление «К» МВД России. В ней даются рекомендации о том, как защитить свой компьютер от вредоносных программ, уберечься от мошенничества с банковскими картами, не попасться на удочку телефонных и sms-мошенников. Брошюра будет распространяться во всех регионах России. Скачать её можно и на официальном сайте МВД РФ <http://www.mvd.ru/projects/attention/>. Кроме того, в одном из ближайших номеров «Ведомости» опубликуют выдержки из этого издания.

Тест на знание правил поведения в Интернете

Предложите пройти его вашим детям

- 1) Новый друг, в чьих данных указан тот же возраст, что и у тебя, предлагает обменяться фотографиями.
 - A. Попрошу его фото и потом отправлю свое.
 - B. Посоветуюсь с родителями.
- 2) В чате тебя обозвали очень грубыми словами.
 - A. Скажу в ответ: «Сам дурак».
 - B. Прекращу разговор с этим человеком.
- 3) Знакомый предложил разослать телефон и адрес «плохой девочки», чтобы все знали о ней.
 - A. Потребую доказательств, что она плохая.
 - B. Сразу откажусь.
- 4) Пришло сообщение с заголовком «От провайдера»: запрашивают твой логин и пароль для входа в Интернет.
 - A. Вышло только пароль: они сами должны знать логин.
 - B. Отмечу письмо как спам.

Посчитайте, сколько получилось ответов «A» и сколько «B».

4 «A» — тебе ещё многому надо научиться; 3 «A» и 1 «B» — внимательно прочитай памятку Управления «К» (если её нет, попроси родителей объяснить тебе правила поведения в Интернете); 2 «A» и 2 «B» — неплохо, но ты защищён лишь наполовину; 1 «A» и 3 «B» — ты почти справился, но есть слабые места; 4 «B» — молодец! К Интернету готов!

Подготовлено Управлением «К» МВД РФ

Использование Интернета является безопасным, если выполняются простые правила:

1. Защитите свой компьютер (регулярно обновляйте операционную систему; используйте антивирусную программу; создавайте резервные копии важных файлов).
2. Защитите себя в Интернете (с осторожностью разглашайте личную информацию; никому не сообщайте ваши логины и пароли; перепроверяйте полученную информацию).

В таких случаях российским киберполицейским остаётся только информировать правоохранительные органы той или иной страны о том, что такое преступление совершается на её территории и просить их принять соответствующие меры. Установить этих правонарушителей в России не представляется возможным.

Впрочем, несмотря на все сложности, сотрудникам отдела «К» Новосибирской области удалось раскрыть более 20 фактов распространения детской порнографии жителями, проживающими у нас в регионе. Причём среди них были не только те, кто распространял такие материалы непосредственно в Интернете, но и те, кто лишь забрасывал в сеть рекламу, а уже потом, под вымышленным именем, осуществлял «индивидуальную рассылку» порнографии на внешних носителях по почте.

Материалы по всем раскрытым правонарушениям были отправлены в суд. Однако, по словам Дениса Давыденкова, лишь в одном случае преступник получил приговор в виде реального срока лишения свободы, остальные «отделались» условными. Говорят такая практика об одном: ответственность за подобные правонарушения необходимо ужесточать. За изготовление и оборот материалов с порнографическими изображениями несовершеннолетних ст. 242.1 УК РФ предусмотрены разные виды наказаний, вплоть до лишения свободы на срок до восьми лет. Но в подавляющем большинстве случаев суды назначают несознанно мягкое приговоры. По статистике, по статье 242.1 УК РФ в 2010 году в России условное осуждение получили 83,2 процента от числа всех осуждённых к лишению свободы за изготовление и оборот детской порнографии. То есть люди, которые занимались этой деятельностью, остались на свободе и, скорее всего, продолжат «работать» в этом направлении.

Начальник отдела УООП ГУ МВД РФ по НСО Анна Чеботарёва уверена, что темы, которые обсуждаются в контексте Интернета, очень тесно переплетаются с общей проблемой воспитания детей. Родители должны объяснять своим детям, как вести себя в обществе, в том числе в виртуальном. При этом папы и мамы должны сами повышать свою компьютерную грамотность, чтобы не просто не отставать от своего ребёнка, а быть для него помощником, авторитетом в этой области. Продвинутому родителю легче контролировать поведение ребёнка в Сети.

Если родители потеряют доверительные отношения со своими детьми, что бы ни послужило тому причиной — часовые сидения за компьютером, или бесцельное гулянье на улице с «нехорошими» компаниями, — они могут потерять и своего ребёнка, убеждена Анна Чеботарёва.

Заведующая отделением Новосибирского областного психоневрологического диспансера врач-психиатр высшей категории Татьяна Жегулёва проиллюстрировала это трагичес-

ким примером: «В Новосибирске был случай, когда 12-летний мальчик совершил суицид. Как выяснилось потом, повесился он на фоне сильнейшего депрессивного расстройства, которого никто не заметил — ни школа, ни мама... Зато его депрессию очень хорошо заметили «товарищи» на сайте смертников и воспользовались этим». Медики уверены: признавая важность физического здоровья и интеллектуального развития, никогда не надо забывать об эмоциональном состоянии. У ребёнка именно эмоциональная сторона оказывается самой уязвимой. Взрослый, зрелый человек, который заходит на сайт в Интернете для поиска решения какой-то своей проблемы, может найти там дальний совет и успокоиться. Ребёнок, с неокрепшей психикой, несформированной эмоциональностью, ещё не знает, что именно может ему помочь, и впливает всё подряд. И это порой приводит к негативным последствиям. Самые безобидные — это уход от реальности, ограничение живого контакта со сверстниками и деятельности, которая требует интеллектуальных и эмоциональных усилий. Общение в Интернете не предполагает глубокой эмоциональной обработки, не несёт ответственности — ребёнок в любой момент может не задумываясь прервать диалог. На фоне такой десоциализации обостряются тревожность и неуверенность в себе. И детские психиатры сталкиваются в итоге с пациентами, которые в раннем возрасте уже имеют серьёзные невротические расстройства психики. В худшем случае у таких детей начинают формироваться расстройства личности, и с этим врачам работать уже гораздо сложнее».

Чрезмерное увлечение Интернетом взрослым человеком тоже может нанести ему вред, убеждена Татьяна Жегулёва. Если этот взрослый — очень умный, очень успешный в профессиональном плане, но при этом является незрелой личностью, с множеством комплексов. Один из вариантов ухода от реальности в таком случае — виртуальные фантазии, которые выплескиваются в Интернет-блогах. Но сказка всегда сменяется бывлью, и этот человек возвращается в реальную жизнь, щё бывлье разочарованвшимся. В отличие от бумажных дневников, которые вели раньше для себя, блоги — это, как правило, игра на публику, которая ни к чему, по сути, не обязывает, и ничего не стимулирует.

Уполномоченный по правам ребёнка при губернаторе Новосибирской области Надежда Аникеева уверена, что опасность при пользовании Интернетом подстерегает детей именно дома. В официальных учреждениях, где есть доступ к Интернету (в школах, библиотеках и т.д.), все меры безопасности соблюдаются. А вот дома дети зачастую заходят в Интернет бесконтрольно, и далеко не каждая семья может позволить себе установить на ПК специальные программы, блокирующие доступ к потенциально опасным для ребёнка сайтам.

Строители взывают о помощи

Председатель Законодательного собрания Новосибирской области Иван МОРОЗ намерен помочь новосибирским строителям в преодолении правовых и административных барьеров.

«Деловой клуб строителей» объединяет всего 14 компаний и предприятий, занимающихся производством строительных материалов. Однако, по словам его председателя Майиса Мамедова, «принимаемые решения отражаются на всём строительном комплексе».

Члены Клуба и приглашённые руководители в присутствии спикера регионального парламента Ивана Мороза чётко обозначили проблемы, которые тормозят развитие строительства в Новосибирской области. Их три. Первое: расселение ветхого и аварийного жилья для строительства жилых комплексов. До конца не отрегулированы взаимоотношения собственников жилья, муниципалитета и застройщика. Не-

Чтобы поля не опустели

Если бы не Андрей Сильман, деревни Бурлихи в Мошковском районе, возможно, не было бы уже. Он отстоял её от разорения и как единственный работодатель намерен восстановить родовое гнездо своей большой семьи.

Зоя ЛАВРОВА

Отцы и дети

Из-за своей фамилии (отец — эстонец) Андрей Сильман, призванный в армию, сначала не попал в «учебку» на Волге. Комбат не взял. Сибиряк не переживал: да я и без вашей «учебки» сержантом стану! И точно: получил это звание в Москве, где служил связистом. Сегодня Андрею Владимировичу — 47 лет, он такой же неунывающий и настырный.

Бурлиха, в которой он родился, самая отдалённая от Мошкова деревня. Зато через 200 метров — поля Болотниковского района. Раньше в Бурлихе было отделение колхоза «Союз строителей». Здесь много лет проработал управляющим отец Андрея — Владимир Иванович, ему 87 лет. Столько же маме — Валентине Павловне. В семье было 10 детей, Андрей — самый младший. Сегодня у родителей 23孙 и 18 правнука. У Андрея живут в Бурлихе с семьями три брата. Ну как было сержанту домой не ехать?

«Нашей деревне больше 100 лет, — гордится Андрей Владимирович. — Отца привезли сюда маленьким, он рос без родителей на хуторе у деда с бабкой. Потом хуторяне согнали в колхоз. Отец работал в МТС, он очень сильный инженер, хотя всего семью классов закончил, сам по себе достиг знаний техники. Наверное, потому и на войну не взяли, дали броню и остались при МТС».

Когда Андрей демобилизовался из армии, его отец уже не работал управляющим, и через эту должность прошло 11 человек! Скоро управляющим стал Андрей Сильман, он командовал Бурлихой 18 лет, вплоть до раз渲а колхоза. «Отец был доволен вами?» — «Ругать было не за что. За два года я навёл в деревне идеальный порядок. У меня выход на работу был высокий, все поля обрабатывались. Самые лучшие показатели у нас, всё шло, как надо. Я никогда никого не боялся, ворогловил, наказывал, но бывало, и отпускал. Надо было содрживать деревню — и содрживал. За хорошие урожаи меня направили учиться в институт — заочно окончил агрономический факультет: шесть лет мучился!» — подшучивает над собой.

Дочь Андрея Владимировича после окончания вуза работает в городе. А сын Денис на четвёртом курсе НГАУ, учится на инженера-механика и собирается вернуться в Бурлиху. Отец рад: «Я боялся, что он после третьего курса скажет: папка, я уеду в город. Но нет! Нынче у меня на практике был, пообещал: доучусь — и домой».

Война за деревню

Спрашиваю Андрея Владимировича, почему развалился колхоз. «Народ буквально разбаловался, — вздыхает он. — Придёт человек на работу, выкурит две пачки сигарет — день проплыл. Если тракторист — ставку тарифную платили. В конце года давали зерно. Всё давалось! А потом в город побежали, попробовали, что там можно более лёгкие деньги получать, если в охране постоять или метлой помахать. Это ж не за скотиной ходить. Сейчас и в своём дворе не хотят скот держать, до того обленились, это же кошмар! Из города возвращаются, а здесь на тракторе надо норму выполнять, не могу же я платить просто так, это же не колхоз. Время нужно, чтобы новое поколение выросло...»

Когда бывший колхоз обанкротился, Андрей Сильман стал спасать Бурлиху от конкурсных управляющих и новых хозяев. «На центральной усадьбе в селе Балта городские модные люди начали всё крошить и продавать. Я сказал им: в Бурлиху не заходить, вы здесь ничего не строили, и я не тот человек,



чтобы отдавать нажитое не вами. И воевал». Конкурсный управляющий фотографировал токарный станок и трактор, которые Сильман арендовал у дачников. Хотел и это забрать. Сильман представил соответствующие документы. А когда в январе 2005 года зарегистрировал ООО «Бурлиха», заявил: всё, никаких больше разговоров об имуществе! К нему направляли «металлоломщиков», чтобы очистить склад. «Даже приезжали на пяти иномарках со спортсменами. Ничего у них не получилось! Если бы не боролся, не стоял за эту деревню, её бы уже на карте не было».

Сильман сумел выкупить всё, что было в Бурлихе: вначале гараж, потом ферму, потом здание столовой, сибирскую яму. И с одним из тех, с кем воевал, до сих пор общается, бывший «конфискатор» иной раз вспомнит: вот ты, Андрей, мужик, а где остальные были, в деревне ведь 140 человек живут?

Вторая эпопея была связана с землёй. Здесь Андрею Сильману пришлось выяснять отношения с теми, кто приехал из города в деревню работать. «Они у меня отхватили много земли, подметая под себя паи населения правдами и неправдами. Но, в конце концов, мудро рассудили: с Сильманом лучше не ругаться, а миром разойтись. Я, кроме паевой, оформил часть земли из госфонда, я её и до этого обрабатывал, она не пустовала». Сегодня у Андрея Сильмана — 724 гектара. «Становится маловато, начал в Болотниковском районе землю брать. Так и тружусь потихоньку», — подводит он итог переделов, стоявших ему много сил.

Ослы и верблюды

Андрей Владимирович держит в Бурлихе полсотни лошадей, плюс свиней, тёлок, ослов, верблюдов. Сеет пшеницу, овес, горох — на корма и на продажу. Собирает документы, чтобы участвовать в конкурсе на получение гранта для реконструкции старой фермы по областной программе «Начинающий фермер». Для этого готов закрыть ООО и «перевестись» в крестьянско-фермерское хозяйство. На обновлённой ферме хочет завести небольшое дойное стадо: «Население коров заывает, а надо же ему молочка».

Лошади у Сильмана — на любой вкус: мясные, спортивные, племенные. Ещё при колхозе он ставил на ипподром три-четыре головы, привозил жеребцов, менял кобылиц, выводил породу. И сейчас ставит любимцев на ипподром. Мясных лошадей держать выгодно. Конину сейчас покупают даже лучше, чем говядину. Затрат на коней гораздо меньше: они мо-

гут и без крыши, просто в загоне жить, только корми, да пои вовремя. «Это всё с детства, вот с такого возраста, — опускает руку вниз «лошадник». — Мать почту возила, и ей каждый день надо было коня приводить. Я с радостью это делал. И копны сена на лошади волочил, убегал в поле, хоть мне ещё шесть лет было. Вечером получал за это от мамки порку. А потом, в семь-восемь лет, колхозный бригадир уже позволял мне управляться с лошадью на сенокосе. Сейчас детей в таком возрасте кто в поле пустит? Они и в 16 лет работать не хотят».

Зачем ему в Бурлихе ослы и верблюды? «Ослов давно ходят, — признаётся Андрей Владимирович. — Свинкарник строю, в нём на лошади трудно повернуться, пусть ослы работают. Их пять, всем занятие найдётся. А верблюды — так, чисто для экзотики». Трёх верблюдов, самца и двух самок, он обменял на лошадей у «южных людей». Друзья-фермеры из соседней области держат верблюдов и уже получают прибыль: чешут шерсть, и верблюжата рождаются. Сам Андрей Сильман убедился пока в том, что верблюды — замечательные санитары: всю территорию усадьбы вычистили — всеядны!

Сильные и слабые

У Андрея Владимировича постоянно работают два конюха. На зиму у техники оставляет трёх механизаторов. Сторожа берёт на лето. «А зимой всю Бурлиху заметает снегом, зачем сторож? — смеётся он. В страду приглашают людей из других сёл, в том числе трактористов, в Бурлихе кадров ему не хватает. И сам работает, сын Денис, когда свободен, братья тоже помогают. «Братья занимаются своим хозяйством: держат пчёл, свиней, коров по четыре-пять, возят продукцию в город, продают. Детей учат, квартиры покупают. Жить-то как-то надо, если батька не приучил с малых лет воровать», — шутит младший брат.

Свои отношения с земляками Сильман называет нормальными, хотя в оценках не миндальничает. «Я думаю, ещё при колхозе приучили их к тому, что воровать не надо, за это будет наказание. Живи по законам, не лезь ни к кому, не трогай ничего и не бойся никого. Кто своим хозяйством занимается, кто спивается, а кто живёт на пенсию мамки и папки. Вот так сейчас везде, не только в Бурлихе, работать сильно не хотят и пьют. Поэтому беру на работу и выпивох. В соседнем селе тоже дефицит трактористов — повыгинаяли тех, кто солярку сливал. Один любитель выпить сразу два трактора уграбил».

Недалеко от Бурлихи — дачный посёлок. Сильман вспоминает, как аферисты от недвижимости вывозили на дачи пьющих людей, у которых забирали в городе квартиры. К ним в колхоз пришли наниматься на работу «три брата-акробата», так называет их бывший управляющий. Он им домик дал возле фермы. Когда хозяйство развалилось, братья опять к нему: Андрей Владимирович, ты нас не бросай, мы сопьёмся! Сильман привёз поросят: ладно, ухаживайте. А они держатся до первой рюмки. Живёт в Бурлихе ещё парень: может по 20 дней не выходить на работу, пока не пропьётся. Андрей Владимирович таким «помощникам» сначала покупает продукты, одежду, а потом отдаёт остатки заработка за «грязевые» дни. Однажды всю зиму его «теребила» прокуратура. Одна из городских пожаловалась: Сильман официально не трудоустраивает! «Они никакой нормы не выполняют, люди слабые, я, наоборот, их поддерживаю, чтобы с голода не умерли», — объяснялся Сильман. После проверки его оставили в покое, а жалобщицу оштрафовали за отсутствие паспорта.

«Вы зачем с алкашами возитесь? — «А кто с ними будет возиться? — спокойно спрашивает меня Андрей Владимирович. — Они никому не нужны. Я пытаюсь их вытащить, чтобы и банька у них была, и чистенькие ходили, сытые. Если мы все сейчас опустим руки — поля так и останутся под березняком: посмотрите вокруг, сколько их заросло. Отцы, деды, прадеды во время войны и после неё разрабатывали землю, проводили мелиорацию — я панацем видел тракторы, которые лес корчевали. А мы сейчас, более образованные, ничего не можем? Да просто не хотим, обленились!»

Андрей Сильман твёрдо знает, чего ещё должен добиться в жизни. «Хочется восстановить и поднять Бурлиху, — с чувством говорит он о родной деревне. — Сын придёт — обязательно должно всё получиться!»



Найти понимание и надежду

Здание, куда переехала служба участковых и комиссия по делам несовершеннолетних (ПДН) Калининского района, находится между заводским забором и храмом. И это его расположение словно напоминает: основными ценностями в нашей жизни остаются созидательный труд и христианские заповеди.

«Адреналиновые развлечения»

Подведомственная территория отдела полиции № 4 «Калининский» Управления МВД России по городу Новосибирску простирается от Пашино до Плехановского жилмассива. С начальником службы участковых и ПДН майором полиции **Андреем Якубенко** мы едем на его автомобиль по проспекту Богдана Хмельницкого. Уже по тому, сколько по парковочным «карманам» набито машин, можно понять, почему у сегодняшних подростков одно из самых распространенных «адреналиновых» развлечений — угон автотранспорта.

В сущности, на «Богданке» никогда не жили бедные. Работающие на окрестных предприятиях имели заработки, еще в советские времена позволявшие покупать автомобили. В здешних магазинах было «московское снабжение». Имущественная поляризация либо виной или неистребимость криминальных нравов, но сегодняшний малыш из состоятельной семьи, вышагивающий по проспекту с телефоном за 10—15 тысяч рублей в руке, увы, рискует подвергнуться нападению заезжего хулигана, чьи родители не имеют возможности баловать ребёнка такими дорогостоящими игрушками. Открывается универсам — и тут как тут подростки с проспектных задворков. Зашли в магазин без продавца, сунули что-то украдкой в карман — и мимо кассы. Поток людей большой. И сколько бы ни было камер наблюдения, один оператор не успел за всеми. Так дети, чьи родители не могут позволить себе многое из того, что ломится из витрин гипермаркетов, древними, как мир, криминальными способами восстанавливают материальный дисбаланс, возникший из-за имущественного расслоения.

И швец, и жнец...

— Много обязанностей лежит на участковых, — комментирует обилие проплывающих за окном автомобилей ларьков Андрей Якубенко. — Участковый обязан следить, чтобы соблюдались правила уличной торговли, при-

этом он взаимодействует непосредственно с районной администрацией. Раньше была санитарная милиция, которая курировала торговлю, но её сократили. Теперь эта нагрузка легла на участковых...

Находясь в опорном пункте на улице Кропоткина, 132, понимаешь, что участковые и в самом деле много значат для жителей подведомственной территории. Они утихомиривают семейных дебоширов, работают с ТОСами, старшими по домам и подъездам, вникают в проблемы уличных комитетов. И раз в квартал участковый отчитывается перед населением.

— До реформы у меня было 46 участковых, сейчас осталось 39, — комментирует сокращение штатов Андрей Якубенко. — Но население Калининского района прирастает большими темпами. Строятся много нового жилья. Заезжают новосёлы. Сейчас вроде бы решается вопрос о введении дополнительных участковых, о том и депутаты ходатайствуют. Плюс администрация и мэрия выделила нам новое помещение, в которое мы переехали. За последние три года мэрия очень помогла нам оргтехникой — принтерами, факсами. У нас на опорных пунктах — по два компьютера. А раньше печатали на машинках. Думаю, пройдёт ещё год-два, и реформа нашей системы себя оправдает. Всё же не напрасно на участковых возлагаются большие надежды.

По горячим следам

В ноябре минувшего года благодаря усилиям участковых отдела полиции № 4 выявлено два наркопритона. Проживающий в трёхкомнатной квартире одинокий мужчина предоставил свою жилплощадь для употребления наркотиков. Вначале полицейские задерживали выходивших из этой квартиры в наркотическом опьянении лиц, затем проверили квартиру, где обнаружили и наркоманов, и наркотики. В настоящее время уголовное дело на содержателя притона направлено в суд. Второй притон выявлен в конце января — начале февраля в



Капитан полиции, старший инспектор группы ПДН Наталья Дегтярева.



9:30 — ежедневная планёрка в службе участковых.



Начальник службы участковых и ПДН майор полиции Андрей Якубенко.

Пашино. Участковые уполномоченные, майор полиции Евгений Белицер, лейтенанты Николай Комаров и Николай Новгородов, умеют раскрыть преступление «по горячим следам». Недавно им удалось раскрыть двойное убийство в частном секторе. Но не такой он мрачный — Калининский район, как может показаться из приведённых примеров. «Эти два притона, скорее, исключение, чем правило», — говорит Андрей Якубенко. — А вообще-то в районе есть спортивные и культурные центры, анонсы и афиши которых зовут провести свободное время куда приятнее и полезнее для здоровья...

На опорном пункте Плехановского жилмассива имеется и кабинет лейтенанта полиции, инспектора по делам несовершеннолетних **Олеся Ример**. Выписывая штрафы киоскёрам, которые отпускают спиртосодержащие напитки подросткам, она совершает поистине благородное дело, взваливая на свои плечи, в сущности, ту часть заботы о подрастающем поколении, которую могла бы взять на себя и общественность. Ведь сплошь и рядом мы видим торгующие пивом ларьки рядом с детскими площадками. Никак не проявляет себя общественность и в том, чтобы поставить за слон торговле «насваем». А ведь пристраившийся к этому «восточному удовольствию» подросток — прямой кандидат в наркозависимые. Так исподволь и «куются» посетители будущих наркопритонов.

Как везде успеть?

В обновлённой полиции убеждены — без помощи общественности, без создания общественного мнения, осуждающего пагубные привычки и асоциальный образ жизни, — сама по себе реформа мало что даст. Ведь сокращение штатов полиции привело не только к желаемому повышению зарплаты, но и к тому, что нагрузка на участковых и работников ПДН значительно возросла. По памятному всем работникам МВД указу на старшего участкового должна быть нагрузка 1000 чело-

век населения, на простого участкового — 3,5 тысячи. «А у нас на одном опорном пункте по 4 тысячи на участкового, на другом 5 тысяч человек! — воскликнул Андрей Якубенко. — А в посёлке Северном тысяч по пять с половиной, по шесть будет...» Может быть, здесь какой-то законодательный пробел? Или такое повышение нагрузки и в самом деле подразумевает правовую активизацию населения?

— В соответствии со всеми приказами МВД, участковый обязан в определённый промежуток времени посещать квартиры, — размышлял вслух Андрей Якубенко. — В деревне — 3 тысячи на человека — нормально. Там все знают друг друга. Перемещение людей минимально. У нас же здесь население — сплошной транзит. Рядом с постоянно проживающими приезжие, люди продают и снимают квартиры. И если бы у старшего участкового была, как положено, тысяча населения, максимум через шесть месяцев он бы каждого знал в лицо. А в той ситуации, которая создана сейчас, это практически невозможно. Я живу на 13-м микрорайоне, и только у меня на четвёртом этаже соседи по лестничной площадке за последний год поменялись четыре раза. Одни квартиры продают, другие покупают. То в эту квартиру въезжают, то из неё выезжают. Всё же город — не деревня, а многоэтажка — не частный дом, где люди живут испокон веков, дети остаются в доме родителей, и даже если они переезжают в соседнюю деревню или в районный центр, обо всех этих перемещениях знают участковые. Здесь это физически невозможно отследить. Мы как-то подсчитали: чтобы побывать при сегодняшней нагрузке в каждой квартире, участковому понадобится 25 лет. А ведь кроме владения обстановкой и знания людей на подведомственной территории, чего от нас требуют, мы обеспечиваем порядок на выборах, пикетах и других подобных мероприятиях.

Из 20 тысяч проживающих на Плехановском жилмассиве граждан — 7—8 тысяч детей. Здесь есть школа, гимназия, два детских сада. На учёте в полиции состоит более 30 неблагополучных родителей и такое же количество несовершеннолетних, есть один условно осуждённый подросток.

— В декабре двоих родителей лишили родительских прав, — говорит Олеся Ример. — К примеру, у двенадцатилетнего ребёнка родители злоупотребляют спиртным. В доме в течение года нет электричества. Или другой пример: у девочки папа умер, мама находится под следствием в СИЗО. Что делать? Будем оформлять опекунство над девочкой на её тёту.

Проблем у сотрудников полиции хватает. Сюда, в эту тесноватую, переоборудованную под кабинет кухню однокомнатной квартиры на первом этаже, где и находится опорный пункт, приходят подростки, и взрослые. Они надеются на помочь и понимание.

Юрий ГОРБАЧЕВ
Фото Валерия ПАНОВА

2 КАНАЛ

- ПЕРВЫЙ
05.00, 09.00, 11.00 Новости.
05.10 X/ф «**Вольтъ**».
07.00 Служу Отчизне!
07.35 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».
08.00 Мюс «Смешарики. ПИН-код».
08.15 Здоровье.
09.15 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым.
09.35 Пока все дома.
10.25 Фазенда.
11.10 Женский журнал.
11.20 X/ф «**Пёс Барбос и необычный кросс**».
11.50 «Другой». Филипп Киркоров представляет своё новое музыкальное шоу с зрелищными спецэффектами.
14.45 Филипп Киркоров. «Я себе придумал эту жизнь».
15.50 «**Мой капитан**». 1—4-я серии. Мелодрама. Россия, 2011.
20.00 Время.
20.20 «Жестокие игры». Новый сезон.
22.10 «**Ларго Винч: заговор в Бирме**». Триллер. Франция—Бельгия—Германия, 2011.
00.20 «**Ничего не вижу, ничего не слышу**». Комедия. США, 1989.
02.20 «**Тот, кто меня бережёт**». Мелодрама. США, 1987.
04.20 Криминальные хроники.

8 КАНАЛ

- РОССИЯ 1
06.50 «**О бедном гусаре замолвите слово**». Трагикомедия. СССР, 1981.
10.15 «**По семейным обстоятельствам**». Лирическая комедия. СССР, 1976.

- 12.55 «**Невероятные приключения итальянцев в России**». Комедия. СССР—Италия, 1973.
15.00, 21.00 Вести.
15.20 Праздничный концерт «Цветы и песни весны».
17.30 Смеяться разрешается.
19.20 «**Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика**». Комедия. СССР, 1966.
21.35 «**Найдёныш-3**». Мелодрама. Россия, 2012.
01.15 «**Свадьба**». Лирическая комедия. Россия, 2008.
03.10 «**Артистка из Грибова**». Мелодрама. СССР, 1988.
06.00 Комната смеха.

3 КАНАЛ

- РОССИЯ 24
Круглосуточный информационный канал
07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.15, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.15, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.15, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.15, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 20.00, 20.30, 21.00, 22.00, 22.30, 23.00, 00.00, 00.30, 01.00, 01.30, 02.00, 02.30, 03.00, 04.00, 04.30, 05.00 Вести.
07.35 Путешествие.
07.50 «**Вести**». События недели.
08.15 Страховое время.
08.25, 10.20, 11.20, 12.20, 13.20, 14.20, 15.20, 16.20, 17.20, 18.20, 19.20, 20.20, 21.20, 22.20, 23.20, 00.20, 01.20, 02.20, 03.20, 04.40, 05.20, 06.20 Спорт.
08.35 «**Пульс**» с Александром Малых.
09.10, 09.40, 10.10, 11.10, 12.10, 13.10, 13.35, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.30, 22.10, 22.40, 23.30,

- 21 КАНАЛ
РБК
06.00 Новости. Каждые 30 минут.
06.05, 11.07, 19.50, 22.40, 00.50 Звёздная пыль.
06.15, 09.15, 11.15, 13.15, 18.15, 21.15, 23.15 Форум.
07.05, 10.35, 14.07, 15.35, 00.07, 02.35 Сфера интересов.
07.35 Ключевой вопрос.
08.45, 21.45 Бизнес-стиль.
08.05, 10.07, 14.35, 16.35, 19.07, 20.35 Диалог.
09.07, 12.35, 13.07, 18.07, 20.07, 22.45, 23.07, 01.07 Отдых и туризм.
11.05, 12.05, 13.05, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 21.05, 22.05, 23.05, 00.05, 01.05, 02.05 Рынки.
12.07 «**Мир за неделю**». Избранное.
15.10, 17.40, 00.35 Салон.
16.07 Global 3000.
17.07, 22.07 Документальные истории на РБК.
19.00 Уникальный ресурс.
19.30, 01.30 «**Наш дом. Реформа ЖКХ**». Новосибирск.
20.00 Индустрия здоровья.
21.30 Ресторатор.
03.35 Мир за неделю.

23 КАНАЛ

- РЕН ТВ
05.00 «**Меч**». Криминальный сериал. Россия, 2009.
01.20 «**Шалунья**». Эротика. Италия, 1998.
03.25 «**Жить будете**». Скетч-шоу.
03.55 T/c «**Мирраж**». Детектив. СССР, 1983.

25 КАНАЛ

- MTV
06.00, 02.00 Music.
06.40 American Idol — 11.
08.20 Шпильки чарт.
09.20 М/с «**Губка Боб Квадратные Штаны**».
10.10 М/с «Крутые бобры».
10.35 М/с «Котопёс».
10.50 Проект «Подиум».
11.00 News Блок Weekly.
12.00, 22.00 Тайн.net.
13.00 Каникулы в Мексике — 2.
19.00 Бешеные предки.
19.30 Слишком красивые.
20.00 Проект «Подиум». Русская версия.
23.00 American Idol — 11.
01.30 Тренды.

28 КАНАЛ

- РОССИЯ К
08.00 Канал «**ЕвроНьюс**».
11.00 «**Обыкновенный концерт**» с Эдуардом Эфировым.
11.35 «**Сильва**». Фильм-оперетта. СССР, 1944.
12.50 Д/ф «**Сергей Мартинсон**».
13.35 Лауреаты телевизионного конкурса «Шелкунчик». Гала-концерт в Сочи.
14.50 Мультфильм.
15.05, 02.40 Д/с «**Сила жизни**». Австралия.
16.00 «**Незаменимый режиссёр знаменитых комедий**». К 85-летию со дня рождения Алексея Коренева.
16.40 «**Урок литературы**». Мелодрама. СССР, 1968.
17.55 Золотой зал Musikverein. Концерт Венского филармонического оркестра.
20.25 «**Линия жизни**». Элина Быстрицкая.
21.20 «**Тихий Дон**». 2-я серия.
23.15 «**Табакерке — 25!** Юбилейный вечер.
00.30 А. Н. Островский. «**Волки и овцы**». Спектакль Театра п/у О. Табакова.
03.30 «**Пир на весь мир**».

31 КАНАЛ

- ОСТ
06.00 «**Итоги недели**». Воскресный выпуск.
06.35 T/c «**Четыре женщины и одни похороны**».
07.15 Мультфильмы.
09.15, 10.25, 12.40, 14.05, 17.35, 18.30, 21.25, 00.35 Погода.
09.20 Осторожно, модерн!
10.30 «**Евромакс**». Окно в Европу.
11.00 Мультфильм.
11.55 Рафинад.
12.25 Красивая жизнь.
12.45 T/c «**TASSC уполномочен заявить...**»
14.05 Тайны века.
14.55 T/c «**Четыре женщины и одни похороны**».
18.35, 01.35 «**Асса**». Драма. СССР, 1987.
21.30 Любянка.
22.20 Социальный вопрос.
22.35 «**Счастливого пути!**» Драма. Франция, 2003.
00.40 Спецрасследование.
04.00 X/ф «**Дорога на Арлингтон**».

33 КАНАЛ

КАНАЛ DISNEY

- 05.05, 12.35 T/c «**Всё тип-топ, или Жизнь Зака и Коди**».
05.30, 16.05 М/с «**Кид vs Кэт**».
05.45 М/с «**На замену**».
06.10 М/с «**Ким Пять-с-Плюсом**».
06.35 М/с «**Крик-бригада**».
07.05 М/с «**Клуб Мики Мауса**».
07.30 М/с «**Спецагент Осо**».
07.55 М/с «**Перекрёсток в джунглях**».
08.20 М/с «**Маленькие Эйнштейны**».
08.45 М/с «**Умелец Мэнни**».
09.10 М/с «**Клуб Мики Мауса**».
09.40 М/с «**101 далматинец**».
10.05 М/с «**Турнир Долины Фей**».
10.30 М/с «**Лило и Стич**».
10.55, 17.15 М/с «**Финес и Ферб**».
11.20 М/с «**Сорвиголова Кик Бутовски**».
11.45, 00.50 T/c «**Фил из будущего**».
12.10 T/c «**Волшебники из Вэйверли Плэйс**».
13.05 T/c «**Высший класс**».
13.30, 18.05 T/c «**Танцевальная лихорадка**».
14.00, 23.00 T/c «**H2O: просто добавь воды**».
14.30 X/ф «**Крутым выражением**».
16.25 М/с «**Рыбология**».
16.50 М/с «**Новая школа императора**».
17.40 T/c «**Ханна Монтана**».
18.35 T/c «**Братя Джонас**».
19.05 М/с «**Я в рок-группе**».
19.30 X/ф «**Джонни Цунами**».
21.15 X/ф «**Джонни Капахала**».
23.55 T/c «**Держись, Чарли!**»

36 КАНАЛ

- ТВ ЦЕНТР
06.30 «**Приключения Электроника**». Фильм-детям. СССР, 1979. 3 серии.
09.55 Д/ф «**Жили-были лемуры**».
10.40 «**Старики-разбойники**». Комедия. СССР, 1971.
12.30, 18.30, 22.00, 00.15 События.
12.45 «**Неукротимая Анжелика**». Приключения. Франция—Италия—ФРГ, 1967.
14.30 Д/ф «**Филипп Киркоров. Счастливый, клёвый и богатый**».
16.45 «**Тонкая штучка**». Криминальная комедия. Россия, 1999.
18.45 Петровка, 38.
18.55 Мультфильм.
19.15 T/c «**Расследования Мердока**».
20.05 Давно не виделись!
22.20 «**Как пройти в библиотеку?**» Криминальная драма. Россия, 2011.
00.35 Майкл Джексон. Последний концерт Короля.
02.15 «**Анжелика и король**». Приключения. Франция—Италия—ФРГ, 1966.
04.20 «**Ётё Клава фон Геттен**». Комедия. Россия, 2008.

- 06.20 Всемирная история предательства.
00.10, 01.30, 03.10, 04.20, 05.30, 06.10 Экономика.
09.15, 09.35, 09.50, 14.35, 15.35, 16.35, 17.35, 18.35, 19.35, 20.35, 22.35, 00.35, 04.35, 06.35 Репортаж.
10.35 Агробизнес.
10.50, 14.50, 17.50 Телеком.
11.15 «**Вести**». Космос.
11.35 Биржевые вести.
12.35, 23.50, 06.50 Вести.Net.
13.45 «**Вести**». Транспорт.
15.50, 19.50, 20.50, 22.50, 01.50, 04.50, 06.40 Региональные вести.
16.50, 18.50, 21.50, 02.50 Культура.
00.50, 03.50 Реплика.
02.35, 03.35 Интервью.
05.50 Обзор иностранной прессы.
07.10 Парламентский час.

- 20.05 Во саду и в огороде.
20.20 «**Джеймс Бонд: умри, но не сейчас**». Продолжение.
21.30 «**Джеймс Бонд: и целого мира мало**». Боевик. Великобритания—США, 1999.
23.45 T/c «**Башня**».
00.45 «**Никки — дьявол младший**». Комедия. США, 2000.
02.40 Городские легенды.
03.30 T/c «**Остаться в живых**».
05.10 Современные чудеса.

6 КАНАЛ

- ТНТ
07.00 М/с «**Губка Боб Квадратные Штаны**».
08.20 Женская лига: парни, деньги и любовь.
09.35 М/с «**Бакуган. Вторжение гандианцев**».
10.00 Золушка. Перезагрузка.
11.00 «**Экстрасенсы ведут расследование**». Все выпуски второго сезона.
20.00 Комеди Клаб.
21.00 Comedy Woman.
22.00 Наша Russia.
23.00 Дом-2. Город любви.
00.00 Дом-2. После заката.
00.30 «**Убить Билла — 2**». Боевик. США, 2004.
03.10 Информационно-развлекательная программа.
06.00 М/с «**Как говорит Джинджен**».

10 КАНАЛ

- СТС
06.00 «**Приключения Братца Кролика**». Полнометражный мультфильм. США, 2006.
07.20 Мультфильмы.
08.30 М/с «**Сильвестр и Твитти**».
09.00 Самый умный.
10.45, 12.00 М/с «**Том и Джерри**».

- 10.55 Квадратура.
11.00 Галилео.
14.30 «**Спирит — душа прерий**». Полнометражный мультфильм. США, 2002.
16.00 «**6 кадров**». Скетч-шоу.
17.15 «**Назад в будущее**». Фантастика. США, 1985.
19.30 «**Лесная братва**». Полнометражный мультфильм. США, 2006.
21.00 «**Назад в будущее — 2**». Фантастика. США, 1989.
23.00 Шоу «**Уральских пельменей**». «Смешняги».
00.30 «**Идентификация Борна**». Боевик. Германия—США—Чехия, 2002.
02.40 «**Ил Ман. Рождение легенд**». Боевик. Гонконг, 2010.
04.40 «**Шахматистка**». Драма. Франция—Германия, 2009.

12 КАНАЛ

- НТВ — Канал «Для области»
06.10 T/c «**Шпионские игры**».
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 Сегодня.
08.15 «**Дикий мир**» с Тимофеем Баженовым.
08.45 «**Их нравы**». Тунис, Швеция, Франция.
09.25 Едим дома.
10.20 Первая передача.
10.55 Развод по-русски.
12.00 Дачный ответ.
13.20 Своя игра.
14.20 Очная ставка.
15.10, 19.25 T/c «**Дальнобойщики. Де**

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ
05.00, 09.00, 11.00 Новости.
05.10 X/f «Девушка без адреса».
07.10 X/f «Свадьба в Малиновке».
09.15 «Высота». Мелодрама. СССР, 1957.
11.15 Праздничный канал.
15.05 «Пять невест». Комедия. Россия, 2011.
17.10 Юбилейный концерт Льва Лещенко.
20.00 Время.
20.20 T/c «Ялта-45». 1-я серия. Россия, 2011.
21.15 «Шопоголик». Комедия. США, 2009.
23.10 «Коко Шанель и Игорь Стравинский». Мелодрама. Франция, 2009.
01.25 «Разрушенный дворец». Приключения. США, 1999.
03.15 Криминальные хроники.

8 КАНАЛ

РОССИЯ 1
07.10 «Кубанские казаки». Музыкальная комедия. СССР, 1949.
09.20 «Невероятные приключения итальянцев в России». Комедия. СССР, 1973.
11.30 «Афоня». Комедия. СССР, 1975.
13.20 «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика». Комедия. СССР, 1966.
15.00, 21.00 Вести.
15.20 «Disco dacha». Весенний концерт.

17.35 «Четыре времени лета». 1—8-я серии. Мелодрама. Россия, 2012.
21.35 «Четыре времени лета». Продолжение.
01.35 «Блеф». Комедия. Италия, 1976.
03.40 «Формула любви». Комедия. СССР, 1984.
05.30 «Городок». Дайджест.

3 КАНАЛ

РОССИЯ 24
Круглосуточный информационный канал
07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.15, 10.30, 11.00, 11.15, 11.30, 12.00, 12.15, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.15, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.15, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.15, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 23.00, 00.00, 00.30, 01.00, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.00, 06.00, 06.30, 07.00 Вести.
07.35 Парламентский час.
08.10, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40, 21.30, 23.30, 00.10, 01.30, 03.10, 04.20, 05.30, 06.10, 07.10 Экономика.
08.20, 10.20, 11.20, 12.20, 13.20, 14.20, 15.20, 16.20, 17.20, 18.20, 19.20, 20.20, 21.20, 23.20, 00.20, 01.20, 02.20, 03.20, 04.40, 06.20, 07.20 Спорт.
08.35, 09.15, 09.35, 10.35, 11.35, 13.35, 14.35, 15.35, 16.35, 17.35, 18.35, 19.35, 20.35, 04.35, 06.35 Репортаж.

15.45 Цирк Массимо.
16.40 «Вся Россия». Фольклорный фестиваль. Лучшее.
18.15 «Я шагаю по Москве». Лирическая комедия. СССР, 1963.
19.30 «Романтика романса». «Эй, ямщик, гони-ка у «Гру»».
20.25 «Линия жизни». Людмила Хитяева.
21.20 «Тихий Дон». 3-я серия.
23.20 «Больше, чем любовь». Вспоминая Александра Лазарева.
00.00 Н. В. Гоголь. «Женитьба». Спектакль Театра им. Вл. Маяковского.
02.35 Мультфильм для взрослых.
03.50 Нино Рота. «Прогулка с Фелиппини».

31 КАНАЛ

ОТС
06.00 «Счастливого пути!» Драма. Франция, 2003.
07.50 Мультфильмы.
09.25, 10.20, 13.15, 14.25, 17.55, 19.25, 22.20, 00.15 Погода.
09.30 Музикальный диагноз.
10.25 X/f «Асса».
13.20 Мультфильмы.
14.30 «Д'Артаньян и три мушкетёра». Музыкальный приключенческий фильм. СССР, 1979.
19.30 «Мушкетёры двадцать лет спустя». 1-я серия. Приключения. Россия, 1992.
20.45 «Домбэ и сын». Драма. Франция, 2007.
00.20 «Дорога на Арлингтон». Триллер. США, 1998.
02.20 «Счастливого пути!» Драма. Франция, 2003.
04.10, 04.55, 05.15, 05.35 «Фронтовая Москва». История Победы.

33 КАНАЛ

КАНАЛ DISNEY
05.05, 12.35 T/c «Всё тип-топ, или Жизнь Зака и Коди».
05.30, 16.05 M/c «Кид vs Кэт».
05.45 M/c «На замену».
06.10 M/c «Ким Пять-с-Плюсом».
06.35 M/c «Кряк-бригада».
07.05 M/c «Клуб Мики Мауса».
07.30 M/c «Спецагент Осо».
07.55 M/c «Перекрёсток в джунглях».
08.20 M/c «Маленькие Эйнштейны».
08.45 M/c «Умелец Мэнни».
09.10 M/c «Клуб Мики Мауса».
09.40 M/c «101 далматинец».
10.05 M/c «Русалочка».
10.30 M/c «Лило и Стич».
10.55, 17.15 M/c «Финес и Ферб».
11.20 M/c «Сорвиголова Кик Бутовски».
11.45, 00.50 T/c «Фил из будущего».
12.10 T/c «Волшебники из Вэйверли Плэйс».
13.05 T/c «Высший класс».
13.30, 18.05 T/c «Танцевальная лихорадка».
14.00, 23.00 T/c «H2O: просто добавь воды».
14.30 X/f «Звёздная трасса».
16.25 M/c «Рыбология».
16.50 M/c «Новая школа императора».
17.40 T/c «Ханна Монтана».
18.35 T/c «Братья Джонас».
19.05 M/c «Я в рок-группе».
19.30 X/f «Замена».
21.15 X/f «Поверь в себя».
23.55 T/c «Держись, Чарли!»

25 КАНАЛ

MTV
06.00, 02.35 Music.
06.40 American Idol — 11.
08.20 Big Love чарт.
09.20 M/c «Губка Боб Квадратные Штаны».
10.10 M/c «Крутые бобры».
10.35 M/c «Котопёс».
11.00, 13.30, 15.00, 16.30, 18.00 Бешеные предки.
11.30, 14.00, 15.30, 17.00, 18.30 Слишком красивые.
12.00, 14.30, 16.00, 17.30, 00.00 Свободен.
12.30, 22.00, 00.30 Каникулы в Мексике — 2.
19.00 Big Love Show.
23.00 Любовные игры.
00.45 Знаменитые жертвы пластической хирургии.

28 КАНАЛ

РОССИЯ К
07.30 Канал «ЕвроНьюс».
11.00 «Обыкновенный концерт» с Эдуардом Эфировым.
11.35 «Мистер Икс». Фильм-оперетта. СССР, 1958.
13.05 «Божественная Глимерия». Глимерия Богданова-Чеснокова.
13.45 Мультфильмы.
14.55, 02.55 D/c «Сила жизни». Бразильское серадо.

16.40, 10.50, 11.50, 12.50, 15.50, 17.50, 19.50, 00.35, 06.40 Региональные вести.
08.50, 14.50, 05.50 Обзор иностранной прессы.
09.50, 00.50, 03.50 Реплика.
12.35 «Вести». Энергетика.
13.40, 05.10 «Вести». Телекоммуникации.
16.50, 18.50, 21.50, 01.50, 06.50 Культура.
20.50, 04.50 Российская газета.
22.00 «Вести». Экономика.
22.05 Дебаты.
23.50, 02.50 Вести.Net.
02.35, 03.35 Интервью.

23.45 T/c «Башня».
00.45 «Полярная буря». Фильм-катастрофа. США, 2009.
02.40 Городские легенды.
03.30 T/c «Остаться в живых».
05.10 Современные чудеса.

4 КАНАЛ

ТВ3
06.00 Мультифильмы.
06.45 «Остров сокровищ». Приключения. СССР, 1971.
08.15 T/c «Десятое королевство».
10.00 «Джеймс Бонд: и целого мира мало». Боевик. Великобритания — США, 1999.
12.30 «Джеймс Бонд: умри, но не сейчас». Боевик. Великобритания — США, 2002.
15.00 «Исповедь невидимки». Комедия. США — Франция, 1992.
17.00 D/f «Параллельный мир».
18.00 T/c «Пират Карибского моря — Чёрная Борода».
19.00 «Джеймс Бонд: завтра не умрёт никогда». Боевик. Великобритания — США, 1997.
20.05 Дела и люди.
20.25 «Джеймс Бонд: завтра не умрёт никогда». Продолжение.
21.15 «Джеймс Бонд: золотой глаз». Боевик. США, 1995.

6 КАНАЛ

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ
04.00 Доброе утро.
08.00, 11.00, 14.00 Новости.
08.05 Контрольная закупка.
08.40 Женский журнал.
08.50 Жить здорово!
09.55 Модный приговор.
11.15 Добрый день.
12.20 Криминальные хроники.
12.50 Женский журнал.
13.00 Другие новости.
13.20 Понять. Простить.
14.15 Т/с «Обручальное кольцо».
15.15 «Между нами, девочками». Откровенный разговор о жизни современной женщины.
16.00 «Среда обитания». «Крашеная рыба».
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.45 Давай поженимся!
18.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
20.00 Время.
20.30 Т/с «Ялта-45». 2-я серия.
21.30 «Среда обитания». «Как построить дачу».
22.30 Вечерний Ургант.
23.00 Ночные новости.
23.20 Т/с «Следствие по телу — 2».
00.15 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым.
00.35 «Джерри Магайор». Мелодрама. США, 1996.
03.20 Криминальные хроники.

8 КАНАЛ

РОССИЯ 1
06.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41,
08.10, 08.41, 09.10, 09.41 Утро
России.
06.07, 07.07, 08.07, 09.07 Местное
время.
06.35, 07.35, 08.35, 09.35 Местное вре-
мя. Вести-Новосибирск. Утро.
10.00 «С новым домом!». Ток-шоу.
10.45 «О самом главном!». Ток-шоу.
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести.

21 КАНАЛ

РБК
06.00 Новости. Каждые 30 минут.
06.05, 07.05, 08.05, 09.05, 10.20, 11.20,
12.20, 12.40, 13.35, 14.15, 15.15,
16.05, 17.15, 18.15, 20.15, 21.15,
23.05, 00.45, 01.45, 02.10 Рынки.
06.07, 09.50, 12.50, 20.50 Звездная пыль.
06.15, 16.15, 23.15 Форум.
07.07, 15.35 Сфера интересов.
07.35, 10.35, 11.35, 00.30 Мир сегодня.
07.50, 09.40, 10.50, 11.50, 13.45,
00.20, 01.20 Отдых и туризм.
08.07, 14.35 Диалог.
08.35, 09.15 Салон.
08.45, 19.00 Бизнес-стиль.
09.10, 09.35, 10.15, 11.15, 12.15,
13.15, 01.15 Обзор российской
прессы.
09.45, 12.35, 00.15 Обзор зарубежной
прессы.
13.20, 22.15 «Рынки». Спецвыпуск.
17.35, 18.35, 21.35 «Рынки». Интерак-
тивный выпуск.
19.15 Мир наций.
19.35, 01.30 Ресторатор.
20.30 «Совет депутатов». Новосибирск.
22.35 Индустрия здоровья.
02.20 Документальные истории на РБК.
03.10 «Рынки». Итоги дня.

23 КАНАЛ

РЕТ ТВ
05.00 «Громкое дело». «Мусорные ко-
роли».
05.30 М/с «Шэгги и Скуби-Ду

25 КАНАЛ

MTV
06.00, 02.35 Music.
06.50 Т/с «Два с половиной человека».
07.20 Т/с «Как я встретил вашу маму».
07.50 Стереоуро.
08.50 Русская десятка.
09.50 Шоулогики.
10.50, 20.50 Проект «Подиум».
11.40, 21.40 Проект «Подиум». Битва
моделей.

Среда, 2 мая

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

12.30 Местное время. Вести-Сибирь.
12.50, 17.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Т/с «Кулагин и партнёры».
14.00 Т/с «Тайны следствия». 1-я се-
рия.
15.30, 18.30, 21.30 Местное время.
Вести-Новосибирск.
15.50 Т/с «Ефросинья. Таёжная лю-
бовь».
16.45 Т/с «Кровинушка».
18.50 Брачное агентство Николая
Баскова.
19.50 «Прямой эфир». Ток-шоу М. Зе-
ленского.
21.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 Т/с «Тайны следствия — 11».
23.55 Т/с «Лектор». 6-я серия.
00.55, 01.25 Профилактика.
01.05 Вести +.
02.25 «Подпольный обком действу-
ет». 1-я, 2-я серии. Военная
драма. СССР, 1978.
05.25 «Городок». Дайджест.

3 КАНАЛ

РОССИЯ 24
Круглосуточный информационный канал
07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30,
10.00, 10.15, 10.30, 11.00, 11.15,
11.30, 12.00, 12.15, 12.30, 13.00,
13.30, 14.00, 14.15, 14.30, 15.00,
15.30, 16.00, 16.15, 16.30, 17.00,
17.30, 18.00, 18.15, 18.30, 19.00,
19.30, 20.00, 21.00, 22.00, 22.30,
23.00, 23.30, 23.50, 00.00, 00.30,
01.00, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30,
04.00, 04.30, 05.00, 06.00, 06.30,
07.00 Вести.
07.35, 08.35, 09.15, 09.35, 10.35,
11.35, 12.35, 13.35, 15.35, 16.35,
17.35, 18.35, 19.35, 22.40, 00.35,
04.35 Репортаж.
07.40, 08.40, 13.50, 17.50 Региональ-
ные вести.
07.50, 11.50, 15.50, 19.50, 02.50, 06.50
Вести.Net.
08.10, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40,
11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10,
13.40, 14.10, 15.10, 15.40, 16.10,

16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 18.40,
19.10, 19.40, 21.30, 22.10, 23.35,
23.35, 00.10, 01.30, 03.10, 04.20,
05.30, 06.10, 07.10 Экономика.
08.20, 10.20, 11.20, 12.20, 13.20,
14.20, 15.20, 16.20, 17.20, 18.20,
19.20, 21.20, 22.20, 00.20, 01.20,
02.20, 03.20, 04.40, 05.20, 06.20,
07.20 Спорт.
08.50, 10.50, 12.50, 05.50 Обзор ино-
странной прессы.
09.50, 00.50, 03.50 Реплика.
14.35 Машиностроение.
14.50, 16.50, 18.50, 22.50, 01.50 Культура.
20.05 Сенат.
21.50, 04.50 Российская газета.
23.05 «Мнение» с Евелинкой Закамской.
02.35, 03.35 Интервью.
06.35 Вести. Телекоммуникации.

4 КАНАЛ

ТВ3
06.00, 08.40 Мультфильмы.
08.20 Удачный совет.
09.00 «Апокалипсис». «Последние
пятнадцать минут».
10.00 «Джеймс Бонд: золотой глаз».
Боевик. США, 1995.
12.45 «Джеймс Бонд: завтра не ум-
рёт никогда!». Боевик. Велико-
британия—США, 1997.
15.15 Маги и экстрасенсы.
15.30, 16.15 Мультфильмы.
16.00 Миры о походении.
16.45 Маги и экстрасенсы.
17.00 Д/ф «Параллельный мир».
18.00 Т/с «Пират Карибского
моря — Чёрная Борода».
19.00 Т/с «Кости».
20.05 Наш Новосибирск.
20.20 «Детская площадка». Програм-
ма для родителей.
20.30 Новосибирские новости.
21.00 Д/с «Загадки истории». «Вся
правда о драконах».
22.00 «Акулопазар». Фантастика.
США, 2010.
23.45 Т/с «Башня».
00.45 Вызовы на миллион долларов.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

19.45, 01.35 Х/ф «Мушкетёры двад-
цать лет спустя».
21.20 «Фронтовая Москва». История
Победы.
23.10 «История Одри Хепберн».
01.00 Новости ОТС.
02.35 Х/ф «Домбэ и сын».
04.05 Х/ф «Счастливого пути!»

33 КАНАЛ

КАНАЛ DISNEY
05.05, 14.15, 17.15 Т/с «Всё тип-топ,
или Жизнь Зака и Коди».
05.30, 10.20 М/с «Кряк-бригада».
06.00, 13.30, 15.35 М/с «Кид vs Кэт».
06.15, 12.15 М/с «Ким Пять-с-Плюсом».
06.40, 11.45 М/с «На замену».
07.05 М/с «Лило и Стич».
07.25, 13.40, 17.05 Т/с «Приколы на
переменке. Новая школа».
07.35, 16.25 М/с «Финес и Ферб».
08.00 М/с «Клуб Мики Мауса».
08.25 «Маленькие Эйнштейны».
08.55 М/с «Перекрёсток в джунглях».
09.25 М/с «Спецагент Осо».
09.50 М/с «Умелец Мэнни».
10.50 М/с «101 далматинец».
11.20 М/с «Чудеса на вирахах».
12.40 М/с «Американский дракон
Джейк Лонг».
13.05 М/с «Новая школа императора».
13.50 Т/с «Дайте Санни шанс».
14.40, 17.40 Т/с «Волшебники из
Вэйверли Плэйс».
15.10, 18.10, 23.30 Т/с «Ханна Монтана».
16.00 М/с «Сорвиголова Кик Бутовски».
16.50 М/с «Рыбология».
18.40, 23.00 Т/с «Фил из будущего».
19.05, 23.55 Т/с «Держись, Чарли!»
19.30 Х/ф «Идеальная игрушка».
21.15, 00.50 Т/с «Братя Джонас».
21.40, 00.25 Т/с «H2O: просто до-
бавь воды».
22.10 Т/с «8 простых правил для
друга моей дочери-подростка».
22.35 Т/с «Мелисса и Джоуи».

36 КАНАЛ

ТВ ЦЕНТР
07.00 Настроение.
09.30 Врачи.
10.20 Мультфильмы.
10.30 Х/ф «Игра без правил».
12.30, 15.30, 18.30, 20.50, 00.45 Со-
бытия.
12.45 Х/ф «Одиссея капитана Блада».
15.45, 18.50 Петровка, 38.
16.00 «Тайны нашего кино». «Белое
солнце пустыни».
16.45 Т/с «Ключи от бездны».
17.40 Д/с «Концлагеря. Дорога в ад».
19.10 Наша любимая животные.
19.35 Т/с «Непридуманное убийство».
21.15 «Ваша остановка, мадам!»
Мелодрама. Россия, 2008.
23.05 Т/с «Бен Ладен. Убить невидимку».
01.00 Место для дискуссий.
01.50 Д/ф «Стакан для звезды».
02.40 Х/ф «Анжелика и сultан».
04.35 Д/ф «Вся наша жизнь — еда!»
06.05 Хроники московского быта.

01.40 «Исповедь невидимки». Ко-
медиа. США—Франция, 1992.
03.30 Т/с «Остаться в живых».
05.10 Современные чудеса.

6 КАНАЛ

ТНТ
07.00 М/с «Жизнь и приключения ро-
бота-подростка».
07.25 М/с «Покемоны». Боевое изме-
нение Покемон».
07.55 М/с «Приключения Джимми
Нейтрона, мальчика-гения».
08.30 Т/с «Под прикрытием — 2».
09.20 Д/ф «Мама, я беременна».
10.40 М/с «Губка Боб Квадратные
штаны».
12.05 М/с «Эй, Арнольд!»
13.00 М/с «Планета Шина».
13.25 Т/с «Универ».
14.00 Т/с «Любовь на районе».
14.30 Дом-2. Lite.
15.55 «Шестой день». Фантастиче-
ский боевик. США, 2000.
18.30, 20.00 Т/с «Интерны».
19.00, 20.30 Т/с «Деффчонки».
19.30 Т/с «Универ».
21.00 «Поцелуй сквозь стену». Роман-
тическая комедия. Россия, 2011.
23.00, 02.00 Дом-2. Город любви.
00.00 Дом-2. После заката.
00.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
01.00 Д/ф «Шопоголики».
03.00 X/ф «Шестой день».
05.35 Т/с «Комедианты».
06.00 Необъяснимо, но факт.

10 КАНАЛ

СТС
06.00 М/с «Пинки и Брэйн».
07.00 М/с «Скуби и Скрэппи».
07.30 Вместе.
08.30 Т/с «Молодожёны».
09.00 Т/с «Воронины».
09.30 «6 кадров». Скетч-шоу.
11.30 Т/с «Метод Лавровой».
12.30 М/с «Аладдин».
13.00 М/с «Мстители. Величайшие ге-
рои Земли».

38 КАНАЛ

ДОМАШНИЙ
05.30 Одна за всех.
06.00 Документальный фильм.
06.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
07.00 Т/с «Татьянин день».
08.00 По делам несовершеннолетних.
09.00 «Дела семейные» с Еленой
Дмитриевой.
10.00 Еда по правилам и без...
12.00 Д/ф «Мужской род».
14.00 Одна за всех.
14.15 «Воспитание жестокости у
женщин и собак». Мелодрама.
Россия, 1992.
17.00 Городской формат.
17.30 Документальный фильм.
18.00 Т/с «Комиссар Рекс».
19.00, 21.40 Д/ф «Звёздные истории».
20.00 Т/с «Помнить всё».
22.00 Новосибирские новости.
22.30 «Исповедь содержанки». Кри-
минальная драма. Россия, 1992.
00.15 Т/с «Воскресенье в женской
бане».
02.05 Т/с «Доктор Куин, женщи-
на-врач».
03.00 Д/ф «Первые».
05.00 Д/ф «Кинобогини».

41 КАНАЛ

РОССИЯ 2
09.00 Моя планета.
10.00, 12.00, 15.00, 20.05, 01.40,
05.45 Вести-спорт.
10.10, 16.20 Всё включено.
11.10 Вопрос времени.
11.40, 14.40, 05.55 Вести.ru.
12.10 X/ф «Двойной удар».
14.10 «Наука 2.0. Большой скачок».
15.15, 20.20 Футбол России.
16.50 Профессиональный бокс. Дмитрий
Пирог (Россия) против Нобухиро
Исиды (Япония). Бой за титул чемпиона мира в среднем
весе по версии WBO.
21.25 Футбол. Премьер-лига. «Ру-
бин» (Казань) — «Зенит» (С.-Пе-
тербург).
23.25 Футбол. Премьер-лига. «Локо-
мотив» (Москва) — ЦСКА

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ
 04.00 Доброе утро.
 08.00, 11.00, 14.00 Новости.
 08.05 Контрольная закупка.
 08.40 Женский журнал.
 08.50 Жить здорово!
 09.55 Модный приговор.
 11.15 Добрый день.
 12.20 Криминальные хроники.
 12.50 Женский журнал.
 13.00 Другие новости.
 13.20 Понятно. Простить.
 14.15 Т/с «Обручальное кольцо».
 15.15 «Между нами, девочками».
 16.00 «Среда обитания». «Кому дос-
 танется не орехи».
 17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
 17.45 Давай поженимся!
 18.50 «Пусть говорят» с Андреем Ма-
 лаховым.
 20.00 Время.
 20.30 Т/с «Ялта-45». 3-я серия.
 21.30 «Угоны». Кто на самом деле
 стоит за преступными группи-
 ровками автоугонщиков? Можно
 ли найти похищенную машину
 за 24 часа?
 22.30 Вечерний Ургант.
 23.00 Ночные новости.
 23.20 «Умница Уилл Хантинг». Дра-
 ма. США, 1997.
 01.50 «Джошуа». Триллер. США, 2007.

8 КАНАЛ

РОССИЯ 1
 06.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41,
 08.10, 08.41, 09.10, 09.41 Утро
 России.
 06.07, 07.07, 08.07, 09.07 Местное
 время.
 06.35, 07.35, 08.35, 09.35 Местное вре-
 мя. Вести-Новосибирск. Утро.
 10.00 «С новым домом!» Ток-шоу.
 10.45 «О самом главном». Ток-шоу.
 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести.
 12.30 Местное время. Вести-Сибирь.
 12.50, 17.45 Вести. Дежурная часть.

13.00 Т/с «Кулагин и партнёры».
 14.00 Т/с «Тайны следствия». 2-я се-
 рия.
 15.30, 18.30, 21.30 Местное время.
 Вести-Новосибирск.
 15.50 Т/с «Ефросинья. Таёжная лю-
 бовь».
 16.45 Т/с «Кровинушка».
 18.50 Брачное агентство Николая
 Баскова.
 19.50 «Прямой эфир». Ток-шоу М. Зе-
 ленского.
 21.50 Спокойной ночи, малыши!
 22.00 Т/с «Тайны следствия — 11».
 23.55, 04.55 Д/ф «Характер и болез-
 ни. Кто кого?»
 00.55, 01.25 Профилактика.
 01.05 Вести +.
 02.25 «Подпольный обком действу-
 ет». 3-я серия.
 03.55 Т/с «Закон и порядок».

3 КАНАЛ

РОССИЯ 24
 Круглосуточный информационный канал
 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30,
 10.00, 10.15, 10.30, 11.00, 11.15,
 11.30, 12.00, 12.15, 12.30, 13.00,
 13.30, 14.00, 14.15, 14.30, 15.00,
 15.30, 16.00, 16.15, 16.30, 17.00,
 17.30, 18.00, 18.15, 18.30, 19.00,
 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 22.00,
 23.00, 00.00, 00.30, 01.00, 02.00,
 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30,
 05.00, 06.00, 06.30, 07.00 Вести.
 07.35, 08.35, 09.15, 09.35, 10.35,
 11.35, 12.35, 13.35, 14.35, 15.35,
 17.35, 18.35, 19.35, 20.35, 00.35,
 06.35 Репортаж.
 07.40, 08.40, 13.50, 17.50, 06.40 Ре-
 гиональные новости.
 07.50, 16.50, 18.50, 21.50 Культура.
 08.10, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40,
 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10,
 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40,
 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10,
 18.40, 19.10, 19.40, 20.10, 20.40,
 21.30, 23.30, 00.10, 03.10, 04.20,
 05.30, 06.10, 07.10 Экономика.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

21 КАНАЛ
 РБК
 06.00 Новости. Каждые 30 минут.
 06.10, 07.10, 08.10, 09.10, 10.20,
 11.20, 12.20, 12.40, 13.35, 14.15,
 15.15, 16.05, 17.15, 18.15, 20.15,
 21.15, 00.45, 01.45, 02.10 Рынки.
 03.35, 14.35 Диалог.
 07.35, 21.00 Уникальный ресурс.
 08.35, 09.35, 10.15, 11.15, 12.15, 01.15
 Обзор российской прессы.
 08.40, 08.50, 09.40, 09.50, 12.50, 13.45,
 20.50, 00.20, 01.20 Отдых и туризм.
 08.45, 09.45, 10.35, 11.35, 12.35, 00.15
 Обзор зарубежной прессы.
 10.40, 11.40, 00.30 Мир сегодня.
 13.00, 21.35 Индустрия здоровья.
 13.20, 20.35, 22.15 «Рынки». Спецвыпуск.
 15.35, 19.35 Сфера интересов.
 16.15, 23.15 Форум.
 17.35, 18.35, 22.35 «Рынки». Интерак-
 тивный выпуск.
 19.00, 01.30 Ключевой вопрос.
 02.20 Документальные истории на РБК.

23 КАНАЛ

РЕН ТВ
 05.00 Т/с «Стрелок».
 05.30 М/с «Шэгги и Скуби-Ду клоч-
 найдут»!
 06.00 М/с «Лунатики».
 06.30 Званный ужин.
 07.30 «Живая тема». «Бойцы по крови».
 08.30 «Живая тема». «Разум в четы-
 ре руки».
 09.30, 12.30, 19.30 Новости 24.
 10.00 «Стая». Боевик. Россия, 2005.
 12.00, 19.00 Экстренный вызов.
 13.00 Званный ужин.
 15.00 Семейные драмы.
 16.00 «Тайны мира» с Анной Чапман.
 «Всемирный потоп, в поисках
 Ноева ковчега».
 17.00 «Тайны мира» с Анной Чапман.
 «Эволюция — перезагрузка».
 18.00 «Тайны мира» с Анной Чапман.
 «Всемирный заговор. Вторже-
 ние НЛО!»
 19.00 Экстренный вызов.
 20.00 «Тайны мира» с Анной Чапман.
 «Аргентина: по следам Третьего
 рейха».
 21.00 Адская кухня.
 22.30 «Вторжение». Триллер. США, 2007.
 00.25 «Честная игра». Боевик. США,
 1995.
 02.10 Т/с «Живая мишень». Боевик.
 США, 2010.
 03.55 Т/с «Стрелок».

25 КАНАЛ

MTV
 06.00, 02.35 Music.
 06.50 Т/с «Два с половиной человека».
 07.20 Т/с «Как я встретил вашу маму».
 07.50 Стереоутро.
 08.50 Шпильки чарт.
 09.50 Шологолики.
 10.50, 20.50 Проект «Подиум».

08.20, 10.20, 11.20, 12.20, 13.20,
 14.20, 15.20, 16.20, 17.20, 18.20,
 19.20, 20.20, 21.20, 23.20, 00.20,
 01.20, 02.20, 03.20, 04.40, 05.20,
 06.20, 07.20 Спорт.
 08.50, 10.50, 12.50, 14.50, 05.50 Об-
 зор иностранной прессы.
 09.50, 00.50, 03.50, 06.50 Реплика.
 11.50, 15.50, 19.50, 23.50, 02.50 Вес-
 сти.Net.
 16.35, 04.35 Российские нанотехнологии.
 20.50, 04.50 Российская газета.
 22.05 Дебаты.
 01.30, 01.35 Красный угол.
 02.35, 03.35 Интервью.

4 КАНАЛ

TВ3
 06.00, 08.40 Мультфильмы.
 08.00 Новосибирские новости.
 08.20 Городской формат.
 09.00 «Апокалипсис». «Вода».
 10.00 Д/ф «Параллельный мир».
 11.00 Т/с «Пират Карибского
 моря — Чёрная Борода».
 12.30 Д/с «Загадки истории». «Вся
 правда о драконах».
 13.25, 15.50 Маги и экстрасены.
 13.40, 15.25 Мультифильмы.
 14.10 Страйная история.
 14.20 Т/с «Кости».
 15.15 Как похудеть навсегда.
 16.05 «Апокалипсис». «Новый ледни-
 ковый период».
 17.00 Д/ф «Параллельный мир».
 18.00 Т/с «Пират Карибского
 моря — Чёрная Борода».
 19.00 Т/с «Кости».
 20.05 Мегаполис.
 20.30 Новосибирские новости.
 21.00 Д/с «Загадки истории». «Мечта
 о философском камне».
 22.00 «Ледянная дрожь». Фильм-ка-
 тастрофа. США, 2010.
 23.45 Т/с «Башня».
 00.45 Большая Игра. Покер Старз.
 01.45 «Акулозавр». Фантастика.
 США, 2010.
 03.30 Т/с «Остаться в живых».
 05.10 Современные чудеса.

6 КАНАЛ

ТНТ
 07.00 М/с «Жизнь и приключения ро-
 бота-подростка».
 07.25 М/с «Покемоны». Боевое изме-
 рение Покемон».
 07.55 М/с «Приключения Джимми
 Нейтрона, мальчика-гения».
 08.30 Т/с «Под прикрытием — 2».
 09.20 Д/ф «Милый, я залетела».
 10.40 М/с «Губка Боб Квадратные
 Штаны».
 12.05 М/с «Эй, Арнольд!»
 13.00 М/с «Планета Шина».
 13.25 Т/с «Универ».
 14.00 Т/с «Любовь на районе».
 14.30 Дом-2. Lite.
 16.45 «Поцелуй сквозь стену». Ро-
 манская комедия. Россия,
 2011.
 18.30, 20.00 Т/с «Интерны».
 19.00, 20.30 Т/с «Деффчонки».
 19.30 Т/с «Универ».
 21.00 «О, счастливчик!» Комедия.
 Украина, 2009.
 23.00 Дом-2. Город любви.
 00.00 Дом-2. После заката.
 00.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
 01.00 Д/ф «Опасные игры».
 02.00 Информационно-развлекатель-
 ная программа.
 06.00 «Необыкновенно, но факт». «Лю-
 ди-маугли».

10 КАНАЛ

СТС
 06.00 М/с «Пинки и Брэйн».
 07.00 М/с «Скуби и Скрэппи».
 07.30 Вместе.
 08.30 Т/с «Молодожёны».
 09.00 Т/с «Воронины».
 09.30 «Туман». 1-я, 2-я серии.
 11.30 Т/с «Метод Лавровой».
 12.30 М/с «Аладдин».
 13.00 М/с «Мистилии. Величайшие ге-
 ги Земли».
 13.30 Галилео.
 14.30 Т/с «Робокоп». Боевик. США, 1987.

16.20 «6 кадров». Скетч-шоу.
 17.00 Галилео.
 18.00 «Даёшь молодёжь!». Скетч-шоу.
 19.00 Т/с «Воронины».
 19.30 Вместе.
 20.00 «Туман». 3-я, 4-я серии, заклю-
 чительные.
 22.00 «Робокоп-2». Фантастический
 боевик. США, 1989.
 00.00 Вместе.
 00.30 Д/ф «Богатые и знаменитые».
 01.00 «Пэгги Сью вышла замуж».
 Мелодрама. США, 1986.
 03.00 «Третье измерение ада».
 Триллер. Великобритания, 2006.
 04.40 «Ангел света». Фэнтези. Авст-
 ралия, 2007.
 05.30 Вместе.

12 КАНАЛ

НТВ — Канал «Для области»
 06.00 НТВ утром.
 08.30 Т/с «Литейный».
 09.30, 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычай-
 ное происшествие.
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
 10.20 Внимание, розыск!
 10.55 До суда.
 12.00 Суд присяжных.
 13.25 Суд присяжных. Окончатель-
 ный вердикт.
 14.40 Т/с «Возвращение Мухтара — 2».
 16.25 Прокурорская проверка.
 17.40 «Говорим и показываем» с Лео-
 нидом Закошанским.
 19.25 «Псевдоним «Албанец» — 3».
 Две серии.
 21.20 Т/с «Мент в законе — 4».
 23.15 Сегодня. Итоги.
 23.35 «Не родись красивым». Коме-
 дия. Россия, 2008.
 01.35 Квартирный вопрос.
 02.40 Чудо-люди.
 03.10 Т/с «Скорая помощь».
 05.05 Т/с «Знаки судьбы».

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

33 КАНАЛ
КАНАЛ DISNEY
 05.05, 14.15, 17.15 Т/с «Всё тип-топ,
 или Жизнь Зака и Коди».
 05.30, 10.20 М/с «Кряк-бригада».
 06.00, 13.30, 15.35 М/с «Кид vs Кэт».
 06.15, 12.15 М/с «Ким Пять-с-Плюсом».
 06.40, 11.45 М/с «На замену».
 07.05 М/с «Лило и Стич».
 07.25, 13.40, 17.05 Т/с «Приколы на
 переменке. Новая школа».
 07.35, 16.25 М/с «Финес и Ферб».
 08.00 М/с «Клуб Мики Мауса».
 08.25 М/с «Маленькие Эйнштейны».
 08.55 М/с «Перекрёсток в джунглях».
 09.25 М/с «Спецагент Осо».
 09.50 М/с «Умелец Мэнни».
 10.50 М/с «101 далматинец».
 11.20 М/с «Чудеса на вирахах».
 12.40 М/с «Американский дракон
 Джейк Лонг».
 13.05 М/с «Новая школа императора».
 13.50 Т/с «Дайче Санни шанс».
 14.40, 17.40 Т/с «Волшебники из
 Вэйверли Плэйс».
 15.1

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ
04.00 Доброе утро.
08.00, 11.00, 14.00 Новости.
08.05 Контрольная закупка.
08.40 Женский журнал.
08.50 Жить здорово!
09.55 Модный приговор.
11.15 «Добрый день». Информационно-развлекательный канал.
12.20 Криминальные хроники.
12.50 Женский журнал.
13.00 Другие новости.
13.20 Понять. Простить.
14.15 Т/с «Обручальное кольцо».
15.15 «Между нами, девочками».
16.00 «Среда обитания». «Кто вешает лапшу».
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.45 Давай поженимся!
18.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
20.00 Время.
20.30 Т/с «Ялта-45». 4-я серия.
21.30 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым.
22.30 Вечерний Ургант.
23.00 Ночные новости.
23.20 «Коммандо». Боевик. США, 1985.
01.05 «Нас принесли!» Комедия. США, 2006.
02.55 Д/ф «Юрий Сенкевич. Вечный странник».

8 КАНАЛ

РОССИЯ 1
06.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41, 09.10, 09.41 Утро России.
06.07, 07.07, 08.07, 09.07 Местное время.
06.35, 07.35, 08.35, 09.35 Местное время. Вести-Новосибирск. Утро.
10.00 Мусульмане.
10.10 «С новым домом!» Ток-шоу.
11.05 «О самом главном!» Ток-шоу.
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести.
12.30 Местное время. Вести-Сибирь.
12.50 Вести. Дежурная часть.

21 КАНАЛ

РБК
06.00 Новости. Каждые 30 минут.
06.10, 07.10, 08.10, 09.10, 10.20, 11.20, 12.20, 12.40, 13.35, 14.15, 15.15, 16.05, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15, 21.15, 23.05, 00.45, 02.10 Рынки.
06.35, 14.35 Диалог.
07.15, 19.00 Универальный ресурс.
07.35, 15.35 Сфера интересов.
08.35, 09.35, 10.15, 11.15, 12.15, 13.15, 01.15 Обзор российской прессы.
08.40, 08.50, 09.40, 09.50, 12.50, 13.45, 20.50, 00.20, 01.20 Отдых и туризм.
08.45, 09.45, 10.35, 11.35, 12.35, 00.15 Обзор зарубежной прессы.
10.40, 11.40, 00.30 Мир сегодня.
13.20, 20.35, 22.15 «Рынки». Спецвыпуск.
16.15, 23.15 Форум.
17.35, 22.35 «Рынки». Интерактивный выпуск.
18.35 «Рынки». Глобальный взгляд.
19.30 «Мегаполис». Новосибирск.
21.30, 01.45 Бизнес-стиль.
21.45, 01.30 Ресторатор.
02.20 Документальные истории на РБК.

23 КАНАЛ

РЕТВ
05.00 «Громкое дело». «Малыш из Лос-Аламоса».
05.30 М/с «Шэгги и Скуби-Ду ключ найдут!»
06.00 М/с «Пунтики».
06.30 Званый ужин.
07.30 «Дураки, дороги, деньги».
08.30 «Ещё не вечер!». «Шальные деньги».
09.30, 12.30, 19.30 Новости 24.
10.00 «Честная игра». Боевик. США, 1995.
12.00 Экстренный вызов.
13.00 Званый ужин.
15.00 Семейные драмы.
16.00 Смотреть всем!
19.00 Экстренный вызов.
20.00 Смотреть всем!
21.00 «Странное дело». «Мир призраков».
22.00 «Секретные территории». «Потерянный рай».
23.00 Смотреть всем!
00.00 Т/с «Сверхъестественное».
00.50 Х/ф «Чарующие звуки».
03.05 Т/с «Джокер».

25 КАНАЛ

MTV
06.00, 02.35 Music.
06.50 Т/с «Два с половиной человека».
07.20 Т/с «Как я встретил вашу маму».
07.50 Стереоурот.
08.50 Тайн.net.
09.50 Шопоголики.
10.50, 20.50 Проект «Подиум».

Пятница, 4 мая

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

13.00 Т/с «Кулагин и партнёры».
14.00 Т/с «Тайны следствия». 1-я серия.
15.30, 18.30, 21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.
15.50 Т/с «Ефросинья. Таёжная любовь».
16.45 Т/с «Кровинушка».
17.45 Вести-Новосибирск. Дежурная часть.
18.50 Брачное агентство Николая Баскова.
19.50 «Прямой эфир». Ток-шоу М. Зеленского.
21.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 Т/с «Тайны следствия — 11».
23.55, 04.55 Д/ф «Роза с шипами для Мирий. Русская француженка».
00.55, 01.25 Профилактика.
01.05 Вести +.
02.25 «Подпольный обком действует». 4-я серия.
04.05 Т/с «Закон и порядок».

3 КАНАЛ

РОССИЯ 24
Круглосуточный информационный канал
07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.15, 10.30, 11.00, 11.15, 11.30, 12.00, 12.15, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.15, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.15, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.15, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 00.30, 01.00, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.00, 06.00, 06.30, 07.00 Вести.
07.35 «Вести». Телекоммуникации.
07.50, 11.50, 15.50, 19.50, 23.50, 02.50 Вести.Net.
08.10, 09.10, 09.40, 10.10, 10.40, 11.10, 11.40, 12.10, 12.40, 13.10, 13.40, 14.10, 14.40, 15.10, 15.40, 16.10, 16.40, 17.10, 17.40, 18.10, 19.10, 19.40, 20.10, 20.42, 21.30, 23.30, 00.10, 03.10, 04.20, 05.30, 06.10, 07.10 Экономика.
08.20, 10.20, 11.20, 12.20, 13.20, 14.20, 15.20, 16.20, 17.20, 18.20, 19.20, 20.20, 21.20, 23.20, 00.20,

01.20, 02.20, 03.20, 04.40, 05.20, 06.20, 07.20 Спорт.
08.35, 09.15, 09.35, 10.35, 11.35, 12.35, 13.35, 14.35, 15.35, 17.35, 19.35, 04.35, 06.35 Репортаж.
08.40, 13.50, 17.50, 00.35, 06.40 Региональные вести.
08.50, 10.50, 12.50, 14.50, 05.50 Обзор иностранной прессы.
09.50, 16.35 Реплика.
16.50, 21.50, 00.50, 06.50 Культура.
18.30 «В 19.50 от Паддингтона».
18.35, 03.35 «Индустрия кино» с Иваном Кудрявцевым.
20.35 Российские нанотехнологии.
20.50, 04.50 Российская газета.
22.05 «Мнение» с Эвелиной Закамской.
01.35 Красный угол.
02.35 Интервью.

4 КАНАЛ

ТВ3
06.00, 08.40 Мультфильмы.
08.00 Новосибирские новости.
08.20 Удачный совет.
09.00 «Апокалипсис». «Новый ледниковый период».
10.00 Д/ф «Параллельный мир».
11.00 Т/с «Пират Карибского моря — Чёрная Борода».
12.30 Д/с «Загадки истории». «Мечта о философском камне».
13.25, 15.50 Маги и экстравесны.
13.40, 15.35 Мультфильмы.
14.20 Т/с «Кости».
15.15 Мифологии походения.
16.05 «Апокалипсис». «Конец».
17.00 Д/ф «Параллельный мир».
18.00 «Ведьмы страны Оз». Фэнтези. США, 2011.
20.00 Президент.
20.30 Новосибирские новости.
20.55 X/ф «Ведьмы страны Оз».
22.30 «Бэтмен: начало». Боевик. США, 2005.
01.15 Европейский покерный тур.
02.15 «Ледяная дрожь». Фильм-катастрофа. США, 2010.
03.30 Т/с «Остаться в живых».
05.05 Современные чудеса.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

11.40, 21.40 Проект «Подиум». Битва моделей.
12.00, 23.00 News Блок.
12.30, 18.00, 22.00, 00.30 Каникулы в Мексике — 2.
13.30 X/ф «Молодые папаши».
15.30 Любовь с первого взгляда.
16.30 Т/с «Большие надежды».
17.00, 23.30 Любовные игры.
19.00 X/ф «Дневники Нэнси».
00.45 Короли танцпола.
01.35 Шпильки чарт.

28 КАНАЛ

РОССИЯ К
07.30 Канал «ЕвроНьюс».
11.00 Наблюдатель.
12.15, 02.55 Т/с «Перри Мэйсон».
13.10 «Война Жозефа Котина».
13.35 Д/с «Метрополии».
14.35 «Письма из провинции». Рождественка (Белгородская обл.).
15.05 И. С. Тургенев. «Степной король Лир». Телеспектакль.
16.40, 20.30, 00.30 Новости культуры.
16.50 Мультифильмы.
17.10 Д/с «Поместье сурикат».
18.00 «Говорящие камни». «Поле половецкое».
18.30, 01.50 «Музыканты шутят». «Всё, что вы хотели знать о классической музыке, но боялись спросить...»
19.30 Д/с «Метрополии».
20.45 Главная роль.
21.00 «Гении и злодеи». Хирург-онколог Николай Блохин.
21.30 Мировые сокровища культуры.
21.45 Д/ф «Мотылек». Люсенька Овчинникова».
22.25 «По следам тайны». «Города великанов».
23.10 «Линия жизни». Академик Константин Скребин.
00.00 Исторические путешествия Ивана Толстого.
00.50 «Людвиг». 3-я серия.
02.50 Д/ф «Лао-цы».
03.45 Иоганнес Брамс. Адажио си минор.

31 КАНАЛ

ОСТ
06.00 Раньше всех.
09.00, 09.55, 10.25, 12.20, 16.55, 17.55, 20.30, 22.15, 01.15 Погода.
09.05 Полный контакт.
09.20 Т/с «Управа».
10.35 X/ф «Д'Артаньян и три мушкетера».
13.50 Т/с «Так мало времени».
14.40 Теле-теремок.
15.50 Т/с «Управа».
17.00 Т/с «Продолжение следует».
18.00, 21.45 Новости ОТС. Прямой эфир.
18.15 На взлёт!
18.30 Азбука спорта.
18.45 Спорт-тайм.

19.05 Кино. Сделано в Новосибирске.
19.25 Музыка life.
20.35 Красивая жизнь.
20.56, 05.15 «Фронтовая Москва. История Победы».
22.20 Т/с «Продолжение следует».
00.00 Кремль-9.
00.45 Новости ОТС.
01.20 Т/с «Мушкетёры двадцать лет спустя».
04.05 Д/ф «Сказание о земле Новосибирской».
05.00 Полосатый мир.

33 КАНАЛ

КАНАЛ DISNEY
05.05, 14.15, 17.15 Т/с «Всё тип-топ, или Жизнь Зака и Коди».
05.30, 10.20 М/с «Кряк-бригада».
06.00, 13.30, 15.35 М/с «Кид vs Кэт».
06.15, 12.15 М/с «Ким Пять-С-Плюсом».
06.40, 11.45 М/с «На замену».
07.05 М/с «Лило и Стич».
07.25, 13.40, 17.05 Т/с «Прикопы на переменке. Новая школа».
07.35, 16.25 М/с «Финес и Ферб».
08.00 М/с «Клуб Мики Мауса».
08.25 М/с «Маленькие Эйнштейны».
08.55 М/с «Перекрёсток в джунглях».
09.25 М/с «Спецагент Осо».
09.50 М/с «Умелец Мэнни».
10.50 М/с «101 далматинец».
11.20 М/с «Чудеса на выражах».
12.40 М/с «Американский дракон Джейк Лонг».
13.05 М/с «Новая школа императора».
13.50 Т/с «Дайте Санни шанс».
14.40, 17.40 Т/с «Волшебники из Вэйверли Плэйз».

15.10, 18.10, 23.30 Т/с «Канна Монтана».
16.00 М/с «Сорвиголова Кик Бутовски».
16.50 М/с «Рыбология».
18.40, 23.00 Т/с «Фил из будущего».
19.05, 23.55 Т/с «Держись, Чарли!».
19.30 X/ф «Ксенон. Продолжение».
21.15, 00.50 Т/с «Братя Джонас».
21.40, 00.25 Т/с «H2O: просто добавь воды».
22.10 Т/с «8 простых правил для друга моей дочери-подростка».
22.35 Т/с «Мелисса и Джоуи».

36 КАНАЛ

ТВ ЦЕНТР
07.00 Настроение.
09.30 Врачи.
10.15 X/ф «Без права на ошибку».
11.55 Культурный обмен.
12.30, 15.30, 18.30, 20.50, 00.00 События.
12.45 X/ф «Шоффер на один рейс».
15.45, 18.50 Петровка, 38.
16.00 «Тайны нашего кино». «Пираты XX века».
16.45 Т/с «Ключи от бездны».
17.35 Д/с «Концлагеря. Дорога в ад».
19.10 Приглашает Борис Ноткин.

6 КАНАЛ

ТНТ
07.00 М/с «Рога и копыта. Возвращение».
07.25 М/с «Покемоны. Боевое изменение Покемон».
07.55 М/с «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
08.30 Т/с «Под прикрытием — 2».
09.20 Д/ф «Заработать легко».
10.40 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны».
12.05 М/с «Эй, Арнольд!»
13.00 М/с «Планета Шина».
13.25 Т/с «Любовь на районе».
14.30 Дом-2. Lite.
16.35 «О, счастливчик!» Комедия. Украина, 2009.
18.30, 20.00 Т/с «Интерны».
19.00, 20.30 Т/с «Деффчонки».
19.30 Т/с «Универ».
21.00 «Гитлер, капут!» Комедия. Россия, 2009.
21.30, 00.00 Т/с «Интерны».
22.00 «Робокоп-3». Фантастический боевик. США, 1989.
00.00 Вместе.
00.30 Д/ф «Богатые и знаменитые».
01.00 «Будь моим парнем на 5 минут». Комедия. США, 2008.
02.45 «В эту игру могут играть трое». Комедия. США, 2007.
04.30 «Сбиться с пути». Криминальная драма. США, 2009.<br

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ
04.00 Доброе утро.
08.00, 11.00, 14.00 Новости.
08.05 Контрольная закупка.
08.40 Женский журнал.
08.50 Жить здорово!
09.55 Модный приговор.
11.15 Добрый день!
12.20 Криминальные хроники.
12.50 Женский журнал.
13.00 Другие новости.
13.20 Понять. Простить.
14.15 Т/с «Обручальное кольцо».
15.15 «Между нами, девочками».
16.00 Жди меня.
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.45 Поле чудес.
18.50 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
20.00 Время.
20.30 «Две звезды». Постскриптум.
22.25 «Закрытый показ». «Мишень». Фантастическая драма. Россия, 2011.
02.40 «Флика». Приключения. США—Великобритания, 2006.

8 КАНАЛ

РОССИЯ 1
06.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41, 09.10, 09.41 Утро России.
06.07, 07.07, 08.07, 09.07 Местное время.
06.35, 07.35, 08.35, 09.35 Местное время. Вести-Новосибирск. Утро.
10.00 «С новым домом!» Ток-шоу.
10.45 «О самом главном». Ток-шоу.
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести.
12.30 Местное время. Вести-Сибирь.
12.50, 17.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Субботник.
13.35 Т/с «Кулагин и партнёры».
14.05 Т/с «Тайны следствия». 2-я серия.
15.30, 18.30, 21.30 Местное время. Вести-Новосибирск.

15.50 Т/с «Ефросинья. Таёжная любовь».
16.45 Т/с «Кровинушка».
18.50 Субботний вечер.
21.50 Спокойной ночи, малыши!
22.00 Юбилейный вечер Давида Тухманова на «Новой волне».
23.35 «Вечерний квартал». Юмористическое развлекательное шоу.
01.05 «Будовый пароход». Драма. Россия, 2010.
03.00 Девчата.
03.40 «Артур-2: на мели». Комедия. США, 1988.
05.35 Горячая десятка.

3 КАНАЛ

РОССИЯ 24
Круглосуточный информационный канал
07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30, 00.00, 00.30, 01.00, 01.30, 02.35, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30, 06.00, 06.30, 07.00 Вести.
07.35, 11.10, 12.35, 04.15 Репортаж.
07.40 Региональные вести.
07.50, 23.35, 04.35 Вести.Net.
08.10 Экономика.
08.20, 10.25, 11.25, 12.25, 13.25, 14.25, 17.25, 21.25, 23.25, 00.25, 03.25, 04.25, 05.25, 06.25 Спорт.

08.35 «Вести». Телекоммуникации.
08.50 Обзор иностранной прессы.
09.15, 12.45, 06.15 Страховое время.
09.35, 13.35, 03.35 «Индустрия кино» с Иваном Кудрявцевым.
10.15, 21.35, 02.45 Интервью.
10.35, 19.35, 00.35 «Пульс» с Александром Малых.
11.45, 19.25, 05.45 «Вести». События недели.
11.50, 20.50 «Вести». Энергетика.

12.10 Российские нанотехнологии.
12.15, 15.50, 21.50, 07.15 Космонавтика.
13.15 Машиностроение.
14.15, 14.35 Наука 2.0.
15.15, 15.35, 20.15, 20.35, 01.15, 01.35 Путешествие.
16.05 Сенат.
17.15 Агробизнес.
17.36 Церковь и мир.
18.10, 18.35, 22.10, 22.35 Документальный фильм.
19.15 «Вести». Наука.
21.15, 05.35 «СНГ» с Кириллом Таевым.
23.15, 05.15 Новости Подмосковья.
00.05, 06.35 Биржевые вести.
01.50 Телеком.
02.00 «Вести в субботу» с Сергеем Брилевым.
03.15 Вести. Транспорт.

6 КАНАЛ

ТНТ
07.00 М/с «Рога и копыта. Возвращение».
07.25 М/с «Покемоны. Боевое измерение Покемон».
07.55 М/с «Приключения Джимми Нейтрана, мальчика-гения».
08.30 Т/с «Бывает и хуже».
09.25 Д/ф «Мечтать не вредно».
10.40 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны».
12.05 М/с «Эй, Арнольд!»
13.00 М/с «Планета Шина».
13.25 Т/с «Универ».
14.00 Т/с «Любовь на районе».
14.30 Дом-2. Lite.
16.35 «Гитлер, капут!» Комедия. Россия, 2008.
18.30 Т/с «Интерны».
19.00 Т/с «Деффчонки».
19.30 Т/с «Универ».

20.00 Экстравенсы ведут расследование.
21.00 Комеди Клаб.
22.00 «Comedy Баттл». Новый сезон.
23.00, 02.00 Дом-2. Город любви.
00.00 Дом-2. После заката.
00.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
01.00 Д/ф «Соседи».
03.00 «Звёздные войны: войны клонов». Полнометражный мультфильм. США, 2008.
04.55 Информационно-развлекательная программа.
06.00 М/с «Как говорит Джинджер».

10 КАНАЛ

СТС
06.00 М/с «Пинки и Брэйн».
07.00 М/с «Скуби и Скреппи».
07.30 Вместе.
08.00 Т/с «Молодожёны».
09.00 Т/с «Воронины».
09.30 «Туман-2». 1-я, 2-я серии.
11.30 Т/с «Метод Лавровой».
12.30 М/с «Аладдин».
13.00 М/с «Мстители. Величайшие герои Земли».

13.30 Галилео.
14.30 «Робокоп-3». Фантастический боевик. США, 1989.

16.30 «6 кадров». Скетч-шоу.
17.00 Галилео.
18.00 «Даёшь молодёжь!». Скетч-шоу.
19.00 Т/с «Воронины».
19.30 Вместе.
20.00 «Туман-2». 3-я, 4-я серии.
22.00 «Васаби». Комедийный боевик. Франция—Япония, 2001.
23.45 Вместе.
00.15 «Без башни». Развлекательное шоу.
01.15 «Валера TV». Скетч-шоу.
01.45 «Лига чемпионок». Спортивная комедия. США, 1992.
04.05 «Летняя любовь». Вестерн. Польша, 2006.
05.30 Вместе.

12 КАНАЛ

НТВ — Канал «Для области»
05.55 НТВ утром.
08.15 Лотерея «Золотой ключ».
08.30 Т/с «Литейный».
09.30, 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
10.20 Спасатели.
10.55 До суда.
12.00 Суд присяжных.
13.25 Суд присяжных. Окончательный вердикт.
14.35 Т/с «Возвращение Мухтара — 2».
16.25 Прокурорская проверка.
17.40 «Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским.
19.25 «Псевдоним «Албанец» — 3». Две серии.
21.20 Т/с «Мент в законе — 4».
23.10 Ты не поверишь!
00.00 «Тодес». Юбилейный концерт.
02.00 Т/с «Час Волкова».
03.00 Т/с «Скорая помощь».
04.50 Т/с «Знаки судьбы».

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

21 КАНАЛ

РБК
06.00 Новости. Каждые 30 минут.
06.10, 07.10, 08.10, 09.10, 10.20, 11.20, 12.40, 13.35, 14.15, 15.15, 16.05, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15, 20.35, 23.05, 00.50, 01.50, 02.10 Рынки.
06.35, 22.35 Диалог.
07.35, 15.35, 19.35 Сфера интересов.
08.35, 09.35, 10.15, 11.15, 13.15 Обзор российской прессы.
08.40, 08.50, 09.40, 09.50, 12.50, 13.45, 20.50, 00.15, 00.20, 01.20 Отдых и туризм.
08.45, 09.45, 11.35, 12.35 Обзор зарубежной прессы.
10.30 «Наш дом. Реформа ЖКХ». Новосибирск.
11.40, 00.30, 01.30 Мир сегодня.
12.05, 21.05 Ключевой вопрос.
13.20, 22.15 «Рынки». Спецвыпуск.
14.35 Индустрия здоровья.
16.15, 23.15 Форум.
17.35, 21.35 «Рынки». Интерактивный выпуск.
18.30 Ресторатор.
18.45 Бизнес-стиль.
01.05 Уникальный ресурс.
02.35 Global 3000.

23 КАНАЛ

РЕТ ТВ
05.00 «Громкое дело». «Счасти от смерти».
05.30 М/с «Безумный спортивный мир Багза Банни».
06.00 Званный ужин.
07.30 Жить будете.
08.00 Адская кухня.
09.30, 19.30 Новости 24.
10.00 Не ври мне!
12.00 Экстренный вызов.
12.30 Прещедент.
13.00 Не ври мне!
19.00 Экстренный вызов.
20.00 «Мелочь, а приятно». Концерт Михаила Задорнова.
22.00 «Смертельный схватка». Приключения. Россия, 2010.

01.40 Т/с «Современная история».
03.35 Т/с «Джокер».

25 КАНАЛ

MTV
06.00, 02.35 Music.
06.50 Т/с «Два с половиной человека».
07.20 Т/с «Как я встретил вашу маму».
07.50 Стереоутро.
08.50 Кто круче.
09.20 Тренды.
09.50 Шопоголики.
10.50, 20.50 Проект «Подиум».
11.40, 21.40 Проект «Подиум». Битва моделей.
12.00, 23.00 News Блок.
12.30, 18.00, 22.00, 00.30 Каникулы в Мексике — 2.

13.30 Х/ф «Дневники няни».
15.30 Любовь с первого взгляда.
16.30 Т/с «Большие надежды».
17.00, 23.30 Любовные игры.
19.00 Тайн.net.

РОССИЯ К
07.30 Канал «ЕвроНьюс».
11.00, 16.40, 20.30, 00.30 Новости культуры.
11.20 «Член правительства». Социальная драма. СССР, 1939.
13.20 Мировые сокровища культуры.
13.35 Д/с «Метрополии».
14.30 Д/ф «Юрий Назаров».
15.10 «Кавказский пленник». Экранизация повести Л. Н. Толстого. СССР, 1975.
16.25 Важные вещи.
16.50 Мультфильм.
16.55 Д/с «Поместье суринат».
17.20 Царская ложа.
18.00 «Говорящие камни». «Империя монголов».
18.30 Шёнбруннский дворец. Концерт Венского филармонического оркестра под управлением Валерия Гергиева.
20.00 Смехонстальгия.
20.50, 02.55 Искатели.
21.35 Д/ф «Алексей Баталов».
22.15 «Девять дней одного года». Мелодрама. СССР, 1961.

00.00 Исторические путешествия Ивана Толстого.

00.50 «Людвиг». 4-я, 5-я серии.

02.30 Кто там...

03.40 Мировые сокровища культуры.

OTC
06.00 Раньше всех.

09.00, 09.50, 10.30, 12.25, 16.45, 17.55, 19.50, 22.15, 01.35 Погода.

09.05 На взлёт!

09.20 Т/с «Правда».

10.35 X/ф «История Одри Хепберн».

14.05 Т/с «Так мало времени».

14.55 Теле-теремок.

15.45 Т/с «Управа».

16.55 Т/с «Продолжение следует».

18.00, 21.45 Новости OTC. Прямой эфир.

18.15 Помнить буду.

18.30 Районы: прямая связь.

19.30 Позиция.

19.50 Т/с «Мушкетёры двадцать лет спустя».

22.20 «Будденброки». Драма. Германия, 2008.

01.05 Новости OTC.

01.40 Т/с «Четыре женщины и одни похоронки». Заключительные серии.

33 КАНАЛ

КАНАЛ DISNEY
05.05, 14.15, 17.15 Т/с «Всё тип-топ, или Жизнь Зака и Коди».
20.00 Роковые женщины.

05.30, 10.20 М/с «Кряк-бригада».
06.00, 13.30, 15.35 М/с «Кид vs Кэт».
06.15, 12.15 М/с «Ким Пять-с-Плюсом».
06.40, 11.45 М/с «На замену».
07.05 М/с «Лило и Стич».
07.25, 13.40, 17.05 Т/с «Приколы на перемене. Новая школа».
07.35, 16.25 М/с «Финес и Ферб».
08.00 М/с «Клуб Мики Мауса».
08.25 М/с «Маленькие Эйнштейны».
08.55 М/с «Перекрёсток в джунглях».
09.25 М/с «Спецагент Осо».
09.50 М/с «Умелец Мэнни».
10.50 М/с «101 далматинец».
11.20 М/с «Чудеса на вирахах».
12.40 М/с «Американский дракон Джейк Лонг».
13.05 М/с «Новая школа императора».
13.50 Т

2 КАНАЛ

ПЕРВЫЙ
04.50, 05.10 X/f «Тревожное воскресенье».
05.00, 09.00, 11.00 Новости.
06.35 Играй, гармонь любимая!
07.20 «Дисней-клуб»: «Детёныши джунглей».
07.45 M/c «Смешарики. Пин-код».
08.00 Умницы и умники.
08.45 Слово пастыря.
09.15 Смак.
09.55 Владимир Этуш. «Всё, что на жито непосильным трудом».
11.15 «Небесный тихоход». Цветная версия знаменитой комедии. СССР, 1945.
12.50 «Жуков». 1—4-я серии. Россия, 2011.
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.15 «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым.
18.10 «Минута славы. Мечты сбываются!» Полуфинал. 2-я часть.
20.00 Время.
20.30 «В стиле jazz». Мелодрама. Россия, 2010.
22.15 T/c «Связь». 8-я серия.
23.10 «Казанова». Мелодрама. Великобритания, 2005.
01.15 «Сицилийский клан». Криминальная драма. Франция—Италия, 1969.
03.35 Криминальные хроники.

8 КАНАЛ

РОССИЯ 1
06.45 «Крепкий орешек». Героическая комедия. СССР, 1967.
08.20 Вся Россия.
08.30 Сам себе режиссёр.
09.20 Смехопанорама.
09.50 Утренняя почта.

10.30 Сто к одному.
11.20 Местное время. Вести-Новосибирск. События недели.
12.00, 15.00, 21.00 Вести.
12.10 T/c «1942». 1—4-я серии. Военная драма, продолжение сериала «1941». Россия, 2012.
15.20 Местное время. Вести-Новосибирск.
15.30 T/c «1942». Продолжение.
16.15 Шоу «Десять миллионов» с Максимом Галкиным.
17.20 Смеяться разрешается.
18.30 Фактор А.
20.20 «Рассмешки комика». Новая развлекательная программа.
21.35 «Цветы от Лизы». Мелодрама. Россия, 2010.
01.25 «Отец». Драма. Россия, 2007.
03.15 «Был месяц май». Военная драма. СССР, 1970.
05.30 Городок.

3 КАНАЛ

РОССИЯ 24
Круглосуточный информационный канал
07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.30, 22.30, 23.00, 23.30, 00.00, 00.30, 01.00, 01.30, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30, 06.00, 06.30, 07.00 Вести.
07.35, 15.15, 15.35, 20.15, 20.35, 01.15, 01.35, 07.15 Путешествие.
07.45, 10.10, 19.35, 21.15, 04.15, 05.35 Интервью.
08.10, 08.35, 14.10, 14.35, 18.10, 18.35 Документальный фильм.
09.10, 12.15, 19.50, 01.50, 03.15 Репортаж.

09.20, 21.50 «Вести». События недели.
09.35, 00.15 «СНГ» с Кириллом Танаевым.
09.50, 15.50, 05.50 Космонавтика.
10.25, 11.25, 12.25, 13.25, 17.25, 19.25, 22.25, 23.25, 00.25, 04.25, 05.25, 06.25 Спорт.
10.35, 17.35, 04.35 Биржевые вести.
11.15, 23.45 Страховое время.
11.35 «Индустрия кино» с Иваном Кудрявцевым.
12.10, 20.50 Телеком.
12.35, 03.35 Вести.Net.
13.10 «Вести». Наука.
13.35 «Пульс» с Александром Малых.
16.10, 16.35 Парламентский час.
17.15 «Вести». Транспорт.
19.15 Машиностроение.
21.35 Агробизнес.
22.10, 22.35, 06.10, 06.35 Наука 2.0.
23.10, 05.10 Новости содружества.
23.35 «Вести». Энергетика.
00.35 Церковь и мир.
02.00 Вести недели.

4 КАНАЛ

TВ3
05.55, 08.20 Мультфильмы.
08.00 Новосибирские новости.
09.15 T/c «Десятое королевство».
11.00 Удиви меня.
13.00 «Битва титанов». Приключения. США, 1981.
15.15 «Ведьмы». Фэнтези. Великобритания, 1990.
17.00 «Женщина-кошка». Фантастика. США, 2004.
19.00 Президент.
19.30 Новосибирская неделя.
20.00 Удиви меня.
21.00 «Универсальный солдат: возрождение». Фантастический боевик. США, 2009.

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

21 КАНАЛ

РБК
06.00 Новости. Каждые 30 минут.
06.35, 08.05, 14.35, 16.35, 21.35 Диалог.
07.35, 08.35, 14.05, 15.35, 02.35 Сфера интересов.
09.05, 10.20, 22.45, 22.50 Отдых и туризм.
09.15, 11.15, 13.15, 17.40, 20.40, 23.15, 01.40 Форум.
10.05 «Рынки». Итоги недели.
10.35, 16.05 «Рынки». Глобальный взгляд.
12.00, 00.00 Ресторатор.
12.35, 00.35 Global 3000.
15.10 Индустрия здоровья.
17.05, 20.05, 22.05, 01.05 Документальные истории на РБК.
18.30 «Мир наций». Новосибирск.
18.45 Бизнес-стиль.
19.10 Уникальный ресурс.
19.30 Ключевой вопрос.
03.35 «Мир за неделю». Избранное.

23 КАНАЛ

РЕН ТВ
05.00 T/c «Джокер».
06.30 «Дом с сюрпризом». Мелодрама. Россия, 2008.
10.10 «Нина». 1—8-я серии. Криминальная драма. Россия, 2002.
18.00 «Тайский вояж Степаныча». Комедия. Россия, 2005.
19.50 «Испанский вояж Степаныча». Комедия. Россия, 2006.
21.30 «Мексиканский вояж Степаныча». Комедия. Россия, 2011.
23.10 «Колхоз Интернеймент». Комедия. Россия, 2003.
01.05 X/f «Так поступают все женщины».
03.20 T/c «Джокер».

25 КАНАЛ

MTV
06.00, 02.35 Music.
07.00 Стереоурто.
08.20 Русская десятка.
09.20 M/c «Губка Боб Квадратные Штаны».
10.10 M/c «Крутые бобры».
10.35 M/c «Котопёс».
11.00 Нереальные игры.
11.30 Икона видеонигр.
12.00 Тренды.

12.30 News Блок Weekly.
13.00 T/c «Дневники вампира».
18.00 MTV Spesial.
19.00 Tайн.net.
20.00 Проект «Подиум». Русская версия.
22.00 Каникулы в Мексике — 2.
23.00 Big Love чарт.
00.00 American Idol — 11.
01.40 World Stage.

28 КАНАЛ

РОССИЯ К
07.30 Канал «ЕвроНьюс».
11.00 «Обыкновенный концерт» с Эдуардом Эфировым.
11.35 «Летят журавли». Драма. СССР, 1957.
13.10 «Легенды мирового кино». Татьяна Самойлова.
13.35 «Король Дроздобород». Сказка. ГДР, 1965.
14.50, 02.55 D/c «Сила жизни». «Озёра Африканской рифтовой долины».
15.40 Что делать?
16.30 Легендарные постановки Рудольфа Нуриева. «Спящая красавица».
18.05 «Большая семья». Алла Сурикова.
19.00 Итоговая программа «Контекст».
19.40 «Я хочу добра...» Микаэл Таривердиев.
20.10 Творческий вечер Юрия Столянова в Доме актёра.
21.15 «Юнона» и «Авось». Спектакль театра «Ленком».
22.35 «Белая студия». Марк Захаров.
23.20 D/f «Соблазны большого города. Зарождение шопинга».
00.15 «Говардс-энд». Драма. Великобритания, 1992.
02.35 Мультфильмы для взрослых.
03.50 D/f «Абулькасим Фирдоуси».

31 КАНАЛ

OTC
06.30 D/f «Сказание о земле Новосибирской».
07.15 Мультфильмы.
09.05 Азбука спорта.
09.20, 10.25, 11.45, 12.55, 17.25, 19.15, 20.35, 23.40 Погода.
09.25 Тайны века.
10.30 Путь к храму.

33 КАНАЛ

КАНАЛ DISNEY
05.05, 12.35 T/c «Всё тип-топ, или Жизнь Зака и Коди».
05.30, 16.05 M/c «Кид vs Кэт».
05.45 M/c «На замену».
06.10 M/c «Ким Пять-с-Плюсом».
06.35 M/c «Крэк-бригада».
07.05 M/c «Клуб Мики Мауса».
07.30 M/c «Спецагент Осо».
07.55 M/c «Перекрёсток в джунглях».
08.20 M/c «Маленькие Эйнштейны».
08.45 M/c «Умелец Мэнни».
09.10 M/c «Клуб Мики Мауса».
09.40 M/c «101 далматинец».
10.05 M/c «Русалочка».
10.30 M/c «Лило и Стич».
10.55, 17.15 M/c «Финес и Ферб».
11.20, 15.40 M/c «Сорвиголова Кик Бутовски».
11.45 T/c «Фил из будущего».
12.10 T/c «Волшебники из Вэйверли Плэйс».
13.05 T/c «Высший класс».
13.30, 18.05 T/c «Танцевальная лихорадка».
14.00, 00.35 T/c «H2O: просто добавь воды».
14.30 M/c «Дамбо».
15.35 M/c «Рапунцель: счастлива на всегда».
16.25 M/c «Рыбология».
16.50 M/c «Новая школа императора».
17.40 T/c «Ханна Монтана».
18.35 T/c «Братья Джонас».
19.05 M/c «Я в рок-группе».
19.30 X/f «Собачий секрет».
21.15 X/f «Погоня за Бенджи».
23.00 T/c «Мелисса и Джоуи».
00.10 T/c «Держись, Чарли!»

36 КАНАЛ

ТВ ЦЕНТР
07.00 Марш-бросок.
07.35 Мультфильм.
07.50 X/f «Чук и Гек».
08.40 АБВГДЕЙКА.
09.10 День аиста.
09.35 Православная энциклопедия.
10.00 D/f «Гиппопотам».
10.45, 12.45 T/c «Нечаянная радость».

23.00 «Особь». Фантастика. США, 1995.
01.00 «Мстители». Приключения. США, 1998.
02.30 «Вредитель». Комедия. США, 1997.
03.45 D/c «Параллельный мир».
04.45 Современные чудеса.

6 КАНАЛ

ТНТ
07.00 M/c «Губка Боб Квадратные Штаны».
08.20 Женская лига: парни, деньги и любовь.
08.55 «Лото Спорт Супер». Лотерея.
09.00 «Золотая рыбка». Лотерея.
09.20 M/c «Бакагон. Вторжение гандзианцев».
09.50 Первая национальная лотерея.
10.00 Школа ремонта.
11.00 Комеди Клаб.
12.00, 02.50 Дом-2. Город любви.
00.00 Дом-2. После заката.
00.30 «Будь круче». Комедия. США, 2005.
03.50 «Секс» с Анфисой Чеховой.
04.20 Информационно-развлекательная программа.
06.00 M/c «Как говорит Джиндженер».

10 КАНАЛ

СТС
06.00 «Ханна Монтана в кино». Фильм для детей. США, 2009.
07.55 M/f «Последний лепесток».
08.30 M/c «Сильвестр и Твитти».
09.00 Съешьте это немедленно!
09.30 M/c «Том и Джерри».
10.30 Вместе. Неделя в деталях.
11.00 Это мой ребёнок.
12.00 Снимите это немедленно!
13.00 T/c «Воронины».
15.00 T/c «Молодожёны».

16.00 «6 кадров». Скетч-шоу.

17.45 «Васаби». Комедийный боевик.

Франция—Япония, 2001.

19.30 «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Полнометражный мультфильм. Россия, 2007.

21.00 «Поменяться mestами». Комедия. США, 1983.

23.15 Шоу «Уральских пельменей».

«Агенты 0,7».

00.45 «Подмена». Криминальная драма. США, 2008.

03.25 «Любовь и вымогательство».

Триллер. США, 2008.

05.05 X/f «Пожираемые заживо».

12 КАНАЛ

НТВ — Канал «Для области»
05.45 «Приключения пиратов в стране овощей». Полнометражный мультфильм. США, 2008.
07.25 «Смотр». Военная программа.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 Сегодня.
08.15 Лотерея «Русское лото».
08.45 «Академия красоты» с Ляйсан Утяшевой.
09.20 Готовим с Алексеем Зиминым.
10.20 Главная дорога.
10.55 «Кулинарный поединок» с Осипом Кучерой.
12.00 Квартирный вопрос.
13.20 «Последнее путешествие Синдбада». 1—6-я серии (12). Россия, 2007.
19.25 Чистосердечное признание.
20.15 Тайный шоу-бизнес.
21.20 T/c «Мент в законе — 4».
23.10 Всенародная премия «Шансон года — 2012».
02.15 T/c «Час Волкова».
03.15 T/c «Скорая помощь».
05.00 T/c «Знаки судьбы».

46 КАНАЛ

5-й КАНАЛ
07.00 Мультфильмы.
11.00, 19.30 Сейчас.
11.10 «Рождённая революцией». 1—5-я серии.
15.45 T/c «Детективы».
18.00, 19.40 T/c «След».
22.00 T/c «Брак по завещанию. Возращение Сандры». 1—4-я серии. Россия, 2011.
02.00 X/f «Чёрная стрела».
05.45 D/f «Живая история».
06.40 D/c «Самые загадочные места мира».

49 КАНАЛ

49-й К

Объявление о конкурсе

Законодательное собрание Новосибирской области сообщает о проведении конкурсов:

1) на замещение вакантной должности государственной гражданской службы Новосибирской области главного специалиста в приёмной Председателя Законодательного собрания Новосибирской области;

2) на включение в кадровый резерв Законодательного собрания Новосибирской области по должностям государственной гражданской службы Новосибирской области:

- заместителя начальника организационного управления;
- начальника отдела государственной службы и кадров.

Конкурсы проводятся в соответствии со статьями 22, 64 Федерального закона от 27 июля 2004 года № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации», Указом Президента Российской Федерации от 1 февраля 2005 года № 112 «О конкурсе на замещение вакантных должностей государственных гражданских служащих Российской Федерации». Право на участие в конкурсах имеют граждане Российской Федерации, достигшие возраста 18 лет, владеющие государственным языком Российской Федерации и соответствующие установленным законодательством Российской Федерации о государственной гражданской службе квалификационным требованиям к вакантной должности гражданской службы.

Основные квалификационные требования по должности категории "обеспечивающие специалисты" старшей группы должностей главного специалиста в приёмной Председателя Законодательного собрания Новосибирской области:

- среднее профессиональное образование, соответствующее направлению деятельности («Государственное и муниципальное управление», «Юриспруденция», иные) или высшее профессиональное образование;
- наличие стажа государственной гражданской службы на должностях младшей группы должностей государственной гражданской службы (государственной службы иных видов) не менее одного года или стажа (опыта) работы по специальности не менее трёх лет; в случае наличия высшего профессионального образования, соответствующего направлению деятельности Законодательного собрания Новосибирской области, требования к стажу не предъявляются;
- знания: Конституции Российской Федерации, Устава Новосибирской области, основ законодательства о государственной гражданской службе, правовых актов, регламентирующих деятельность Законодательного собрания Новосибирской области; правовых актов по направлениям деятельности приёмной необходим для исполнения должностных обязанностей, в том числе Федерального закона от 2 мая 2006 года № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации», основ государственного и муниципального управления, нормативных правовых актов ведения делопроизводства, основ этики, правил делового общения;
- навыки и умения: применения профессиональных знаний по направлениям деятельности приёмной, планирования, системного подхода в решении задач, систематизации и подготовки аналитического, информационного материала, делового письма, ведения делопроизводства, организационные и коммуникативные навыки, навыки самоорганизации, в том числе саморазвития, а также навыки владения современными средствами, методами и технологиями работы с информацией.

Основные квалификационные требования по должности категории "руководители" главной группы должностей **заместителя начальника организационного управления**:

- высшее профессиональное образование по направлениям подготовки (специальностям), соответствующим направлениям деятельности организационного управления, в том числе:
 - государственное и муниципальное управление;
 - юриспруденция;
 - менеджмент;
 - экономика и управление;
- стаж государственной гражданской службы на должностях ведущей группы должностей гражданской службы (государственной службы иных видов) не менее трёх лет или стажа (опыта) работы по специальности на руководящих должностях не менее трёх лет;
- знания: Конституции Российской Федерации, Устава Новосибирской области, законодательства Российской Федерации о государственной гражданской службе; основ трудового законодательства Российской Федерации; правовых актов, регламентирующих деятельность Законодательного собрания Новосибирской области; правовых актов по направлениям деятельности отдела, в том числе основных положений федеральных законов и нормативных правовых актов Российской Федерации, регулирующих вопросы обработки персональных данных, противодействия коррупции; профессиональные знания, подтверждённые документом государственного образца о высшем профессиональном образовании, по направлениям подготовки (специальностям), соответствующим направлениям деятельности отдела; правил разработки локальных нормативных правовых актов по направлениям деятельности отдела; основ управления персоналом; организации и ведения кадрового делопроизводства, в том числе на государственной гражданской службе; основ этики, правил делового общения;
- навыки и умения: применения специальных знаний предметной области деятельности в кадровой работе в соответствии со статьёй 44 Федерального закона от 27 июля 2004 года № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации», в том числе применения на государственной гражданской службе кадровых технологий проведения конкурсов, аттестации, квалификационного экзамена, формирования кадрового резерва и работы с ним, ведения кадрового делопроизводства; подготовки локальных нормативных правовых актов по направлениям деятельности отдела; аналитической работы; навыки целеполагания, планирования, постановки задач, системного подхода в решении задач, осуществления контроля, подготовки и принятия управленческого решения, прогнозирования, координации работы подчинённых, делегирования полномочий подчинённым, оценки их квалификации, развития подчинённых, владения приёмами межличностных отношений и мотивации подчинённых, организации эффективного взаимодействия в коллективе, управления конфликтом; проведения совещаний, деловых переговоров, навыки публичного выступления; владения современными средствами, методами и технологиями работы с информацией; навыки самоорганизации.

Для участия в конкурсе необходимо представить в Законодательное собрание Новосибирской области по адресу: ул. Кирова, д. 3, г. Новосибирск, 630011, кабинет № 912 (отдел государственной гражданской службы и кадров) в период со дня опубликования настоящего объявления по 18 мая 2012 года с 10:00 до 17:30 (в рабочие дни) следующие документы:

а) личное заявление*;

б) собственночно заполненную и подписанную анкету по форме, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 26 мая 2005 года № 667-р)*, с приложением фотографии размером 3x4;

в) копию паспорта или заменяющего его документа (соответствующий документ предъявляется лично по прибытии на конкурс);

г) документы, подтверждающие необходимое профессио-

нальное образование, стаж работы и квалификацию:

— копию трудовой книжки или иные документы, подтверждающие трудовую (служебную) деятельность гражданина;

— заверенные нотариально или кадровыми службами по месту работы (службы) копии документов о профессиональном образовании, а также по желанию гражданина — о дополнительном професиональном образовании, о присвоении учёной степени, учёного звания;

д) документ об отсутствии у гражданина заболевания, препятствующего поступлению на гражданскую службу или её прохождению (заключение по форме № 001-ГС/у, утверждённой Минздравсоцразвития Российской Федерации от 14 декабря 2009 года № 94н);

е) иные документы, предусмотренные Федеральным законом от 27 июля 2004 года № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации», другими федеральными законами, указами Президента Российской Федерации и постановлениями Правительства Российской Федерации.

Претендентам, участвующим в конкурсе на включение в кадровый резерв Законодательного собрания Новосибирской области на должности заместителя начальника организационного управления, начальника отдела государственной службы и кадров, необходимо также представить справки*) о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера своих и членов своей семьи (супруга (супруги) и несовершеннолетних детей) в соответствии с постановлением Губернатора Новосибирской области от 3 августа 2009 года № 333.

Гражданик служащий, замещающий должность гражданской службы в ином государственном органе и изъявивший желание участвовать в конкурсе, представляет заявление на имя Председателя Законодательного собрания Новосибирской области и собственночно заполненную, подписанную и заверенную кадровой службой государственного органа, в котором он замещает должностную гражданскую службу, анкету*) с приложением фотографии.

Несвоевременное представление документов, представление их не в полном объёме или с нарушением правил оформления без уважительной причины являются основанием для отказа гражданину в их приёме. Достоверность сведений, представленных гражданином, подлежит проверке.

В случае установления в ходе проверки обстоятельств, препятствующих в соответствии с федеральными законами и другими нормативными правовыми актами Российской Федерации поступлению гражданина на государственную гражданскую службу, он информируется в письменной форме представителем нанимателя о причинах отказа в участии в конкурсе.

Гражданин (государственный гражданский служащий) не допускается к участию в конкурсе в связи с его несоответствием квалификационным требованиям к вакантной должности гражданской службы, а также в связи с ограничениями, установленными законодательством Российской Федерации о государственной гражданской службе для поступления на гражданскую службу и её прохождения.

Конкурс проводится в два этапа. На первом этапе осуществляется приём документов для участия в конкурсе в течение 21 дня со дня объявления об их приёме.

Второй этап проводится для граждан (государственных гражданских служащих), допущенных к участию в конкурсе (далее — кандидаты). О дате, месте и времени проведения второго этапа конкурса кандидатам сообщается в письменной форме не позднее чем за 15 дней до начала второго этапа конкурса.

Предполагаемая дата заседания конкурсной комиссии 26 июня 2012 года, начало заседания в 15:00 в малом зале 11-го этажа по адресу: ул. Кирова, д. 3, г. Новосибирск, 630011.

Конкурсная комиссия оценивает профессиональный уровень кандидатов, их соответствие квалификационным требованиям к должности на основании представленных ими документов об образовании, прохождении государственной гражданской службы или иной государственной службы, осуществлении другой трудовой деятельности, а также на основе конкурсных процедур (тестирования, собеседование).

Подробную информацию об участии в конкурсе можно получить по телефону (383) 223-60-93, а также на сайте Законодательного собрания Новосибирской области в сети Интернет: <http://www.zsns.ru> в подразделе «Конкурсы» раздела «Государственная служба».

Примечание: *) формы документов представлены на <http://www.zsns.ru> в подразделе «Конкурсы».

Федеральное агентство по управлению государственным имуществом (Росимущество) (г. Москва, Никольский пер., д. 9) в лице Общества с ограниченной ответственностью «Кредо» (г. Новосибирск, ул. Революции, 38, оф. 204, тел.: 8-952-912-6673, 8-383-218-86-78), поверенного, действующего на основании Государственного контракта № К12-19/44 от 31.01.2012 г., именуемое в дальнейшем «Организатор торгов» сообщает о проведении торгов в форме открытого аукциона по продаже арестованного и заложенного имущества:

Лот № 1 — в рамках исполнительного производства № 4617/10/54 от 14.04.2010 г. нежилое помещение площадью 42,3 кв. м, нежилое, этаж: 1, номера на поэтажном плане: 1—5, адрес (местоположение): город Новосибирск, Центральный район, улица Мичурина, дом № 31, кадастровый (условный) номер: 54:35:10:1095:34-01-04, согласно уведомлению № 760 от 11.04.2012 г., минимальная начальная цена продажи: 2 080 000 рублей 00 коп., размер задатка — 104 000 рублей 00 коп., шаг аукциона — 10 000 рублей.

Лот № 2 — в рамках исполнительного производства № 22361/11/04/54 от 17.05.2011 г. двухкомнатная квартира, площадью 53,2 кв. м, 9-й этаж в десятиэтажном кирпичном жилом доме, адрес (местоположение): город Новосибирск, Калининский район, улица Тюленева, дом 15/2, квартира № 75, кадастровый (условный) номер: 54:35:041040:0056:01:46, согласно уведомлению № 702 от 06.04.2012 г., минимальная начальная цена продажи: 1 500 000 рублей 00 коп., размер задатка — 75 000 рублей 00 коп., шаг аукциона — 10 000 рублей.

Сроки приёма заявок по лотам № 1, 2 — по 15 мая 2012 года включительно с 9 часов 00 минут до 12 часов 00 минут (весь указан местное время г. Новосибирск) по адресу: г. Новосибирск ул. Революции, 38, оф. 204, тел.: 8-952-912-6673, 8-383-218-86-78, дата и время подведения итогов приёма заявок по всем лотам: 16.05.2012 года 12 часов 00 минут.

Дата, время и место проведения аукциона по лоту № 1 — 17 мая 2012 г. в 10 часов 00 минут.

Дата, время и место проведения аукциона по лоту № 2 — 17 мая 2012 г. в 12 часов 00 минут.

Место проведения аукциона по адресу: г. Новосибирск, ул. Революции, 38, оф. 204, тел.: 8-952-912-6673, 8-383-218-86-78. Дата, время и порядок ознакомления с предметом торгов: ежедневно, с момента опубликования сообщения, самостоятельно.

К участию в торгах допускаются юридические и физические лица, своевременно подавшие заявки на участие в аукционе и представившие документы в соответствии с перечнем, объявленным в настоящем извещении о проведении торгов, а также обеспечившие поступление установленного размера задатка в сроки и порядке, указанные в договоре о задатке, заключаемом с Организатором торгов. **Документы, предоставляемые для участия в аукционе:** заявка установленного образца; описи документов (в двух экземплярах); платёжный документ, подтверждающий внесение задатка на счёт Продавца; нотариально заверенные: копии учредительных документов и копия свидетельства о регистрации, бухгалтерский баланс, заверенный налоговым органом, на последнюю отчётную дату, выписка из ЕГРЮЛ (оригинал или нотариально заверенная), протокол о назначении исполнительного органа, решение уполномоченного органа об участии в торгах (для юридических лиц — резидентов РФ); доверенность на лицо, уполномоченное действовать от имени заявителя при подаче заявки на участие в торгах; копии паспортов (для физических лиц); копия нотариально заверенного соглашения супруга/супруги (для физических лиц); данные о лицевом счёте в банке (для договора о задатке). Для участия в аукционе претендентам необходимо заключить с Организатором торгов договор о задатке. Претендент приобретает статус участника торгов с момента оформления комиссией по проведению торгов протокола окончания приёма и регистрации заявок. Порядок проведения аукциона: торги начинаются с объявления минимальной начальной цены продажи объекта, которая повышается по мере выдвижения предложений в соответствии с шагом аукциона; выигравшим торги на аукционе (по победителю торгов) признаётся лицо, предложившее наиболее высокую цену. Организатор торгов и победитель торгов подписывают протокол о результатах, имеющий силу договора, в день проведения торгов на основании оформленного решения комиссии об определении победителя торгов. Торги проводятся в соответствии со статьями 447—449 Гражданского кодекса Российской Федерации. Аукцион, в котором принял участие только один участник, признается несостоявшимся в соответствии со ст. 447 ГК РФ. Подать заявку, получить дополнительную информацию об объектах и порядке проведения аукциона, а также ознакомиться с приложенными к заявке документами можно по адресу Организатора торгов.

84.26.04.2012

ПРИЗЫВ

Принимай, армия, пополнение!

Первая партия молодых бойцов весеннего призыва отправилась на службу в Вооружённые силы России. Всего в ходе призывной кампании, которая завершится 15 июля, в войска будет отправлено шесть эшелонов.

Как сообщил военный комиссар Новосибирской области Андрей Кичатов, окончательное задание генштаба на весенний призыв составляется для нашего региона 2 312 человек. На сегодняшний день призвано уже порядка 850 человек. «На высоком уровне остаются требования к состоянию здоровья и морально-деловым качествам призывников. Согласно заданию, необходимо отправить на службу не менее 32 процентов (от общей нормы призыва) молодых людей, имеющих военно-учётные специальности. Не менее 20 процентов должно составить количество призывников с высшим образованием», — пояснил военком.

Андрей Кичатов отметил также практический стопроцентный результат по итогам первоначальной постановки граждан на воинский учёт. На сегодняшний день первоначально поставлено более 11 тысяч человек, что составляет 99 процентов от числа граждан нашей области, подлежащих воинскому учёту.

Заместитель председателя правительства Новосибирской области — министр труда, занятости и трудовых ресурсов Игорь Шмидт по-



благодарил большинство районов области за слаженную работу и стопроцентную явку до призыва. При этом министр отметил недостаточный уровень годности граждан к военной службе: «Сегодня по состоянию здоровья к службе годны только 60,5 процента от общего числа граждан, поставленных на воинский учёт. Мы должны тщательнее подходить ко всем вопросам, связанным со своевременными медицинскими обследованиями молодых людей, с обеспечением призывных пунктов необходимым количеством медицинских специалистов и оборудованием, а особенно, к вопросам, касающимся профилактики заболеваний».

В начале этого года по инициативе правительства области была создана рабочая группа по вопросам взаимодействия министерства здравоохранения, военных комиссариатов и муниципалитетов. Участники заседания выразили уверенность в том, что эта мера позволит улучшить качество работы в рамках призывных кампаний и мероприятий по воинскому учёту.

ДАТА

Судьба моя, душа моя...

Легендарному военному маршу «Прощание славянки» исполняется 100 лет.

Этой дате и юбилейным датам крупнейших исторических событий посвятили свой концерт «Русь державная» студенты новосибирских образовательных учреждений культуры. 26 апреля новосибирцам был представлен концерт, который является совместным проектом Новосибирского музыкального колледжа имени А. Ф. Мурова и Новосибирского театрального института. 2012 год — Год российской истории — объединил в себе целый ряд юбилейных дат крупных исторических событий: 1150-летие Российской государственности, 770-летие победы войска Александра Невского на Чудском озере, 200-летие Бородинской битвы и другие. К этим датам организаторы относят и 100-летний юбилей легендарного военного марша Василия Агапкина «Прощание славянки».

Этот концерт, по словам авторов проекта, стал своеобразным подарком новосибирцам, посвящённым не только Году российской истории, но и 75-летию нашей области.

Концертную программу составили несколько музыкально-литературных картин: «Россия православная», «Могущество России Сибирью пристрастя будет», «На всю оставшуюся жизнь», «Здесь судьба моя, здесь душа моя». Прозвучали произведения русских композиторов и поэтов, музыкальный фольклор Новосибирской области.

Победный старт

В воскресенье, 29 апреля, в 63-й раз пройдёт традиционная легкоатлетическая эстафета памяти воинов-сибиряков, погибших в годы Великой Отечественной войны.

В эстафете, организованной администрацией Ленинского района, примут участие команды общеобразовательных, детско-юношеских спортивных школ, муниципальных подростковых клубов, команды ссузов, вузов, трудовых коллективов предприятий и организаций, ТОСов. Соревнования лично-командные, победитель определяется по наименьшему времени на финише среди участников одной группы. Личное первенство приносится победителям призовых этапов. Команды, участвующие в эстафете, должны иметь единую спортивную форму.

Забеги будут организованы от площади им. Станиславского до площади Труда, старт и финиш — у администрации.

Построение состоится в 10:00 у администрации Ленинского района (ул. Станиславского, 6а), первый старт — в 11:00 и награждение — в 13:00.

На период проведения легкоатлетической эстафеты будет перекрыто движение транспорта по ул. Станиславского от площади им. Станиславского до площади Труда с 09:00 до 14:00. Движение пассажирского транспорта будет организовано по следующей схеме:

Троллейбусные маршруты:

№ 4 — по ул. Сибиряков-Гвардейцев, через пл. К. Маркса, ул. Ватутина, пл. Труда, далее — по действующей схеме;

№ 11, 24 — через пл. Станиславского, ул. Титова, остановку «Станция метро «Пл. К. Маркса», ул. Ватутина, пл. Труда, далее — по действующим схемам.

Маршрутные такси:

№ 30 — через пл. Станиславского, ул. Титова, ул. Троллейную, ул. Широкую, пл. Труда, далее — по действующей схеме;

№ 54 — по ул. Титова, ул. Троллейной, ул. Пархоменко, далее — по действующей схеме.

№ 55, 55а — через пл. К. Маркса, ул. Ватутина, пл. Труда, далее — по действующим схемам;

№ 119 — по ул. Ватутина, через пл. Труда, далее — по действующей схеме.

НАКАНУНЕ

Знак особого внимания

Традиционно в эти предмайские дни проходят поздравления всех участников и инвалидов Великой Отечественной войны с Днём Победы.

Ветеранам, не имеющим возможности по состоянию здоровья участвовать в торжественных мероприятиях, вручение открыток с поздравлением от имени губернатора будет осуществляться на дому, доложил министр социального развития Сергей Пыхтин на аппаратном совещании у губернатора Василия Юрченко.

Особое внимание уделяется организации работы по оказанию социальной, адресной помощи, предоставлению услуг по надомному обслуживанию, санаторному оздоровительному лечению ветеранов войны и тружеников тыла.

В преддверии праздника каждого ветерана посетит со работник. На основе анализа информации, представленной из районов, составлена индивидуальная программа по всем нуждающимся ветеранам. Для них организована выписка рецептов на дому и доставка лекарственных средств.

Специальные заезды на оздоровительное лечение в санатории области организованы для ветеранов-инвалидов и ветеранов войны, а также общественных организаций, таких как «Эхо», «Память сердца», «Колокол», «Дети войны».

В этом году в два раза увеличен размер средств, направляемых из областного бюджета на санаторно-курортное лечение ветеранов труда. «К сожалению, не все наши ветераны лично смогут принять участие в праздничных мероприятиях в День Победы. Прошу вместе с органами власти, соцслужбами на местах посетить каждого участника Великой Отечественной войны, поздравить, очень внимательно отнести к их нуждам», — сказал глава области Василий Юрченко.

По сообщению пресс-службы губернатора и правительства НСО

ТРАДИЦИЯ



В КОНТЕКСТЕ ЖИЗНИ

На творческом вечере Алексея Бородина прошла презентация его книги.

Алексей Бородин — известный педагог-новатор, музыкант, композитор, фотохудожник. Теперь этот талантливый человек предстал ещё одной гранью — писательской.

По его собственному признанию, рассказывать различные истории он всегда любил. И когда шесть лет назад во время дружеского застолья писатель Георгий Пряхин и журналист Юрий Лепский предложили ему переложить их на бумагу, он с присущим ему энтузиазмом окунулся в творчество. Писательство оказалось делом нелёгким. Но то, чтобы мысли обрели форму, ушло больше четырёх лет. Он оттачивал буквально каждое

предложение, каждую фразу. К сожалению, напечатать сборник сразу не получилось. Готовый труд пролежал в Москве два года. На помощь пришло новосибирское издательство. Выход книги стал большим подарком для автора в канун его 75-летия, которое он отметил 29 марта.

«В контексте жизни» — сборник, в который вошло 46 рассказов, охватывающих период в семьдесят лет. Время оккупации, послевоенные годы, обучение в консерватории, студенческое веселье, преподавание в школе, самые близкие и родные люди, разные города, среди которых Новосибирск и, наконец, Академгородок. Заканчива-

ется книга разделом «Мой главный урок», — о знаменитой «Школе Бородина». Автобиографий в прямом смысле труд назвать нельзя, это воспоминания Алексея Ивановича, его видение событий, участника или свидетелем которых он был.

«Вам не захотелось что-то добавить, изменить в книге после её прочтения?» — спрашиваю у автора. «Ни слова, ни запятой, в ней моя жизнь, эмоции, впечатления».

«Я себя считаю счастливейшим человеком, потому что всю жизнь занимался тем, что нравилось и что хотел, — говорит Бородин. — Музыка, работа с детьми, сочинительство, увлечение фотографией — всё главное, интересное и неповторимое, приоритеты расставить невозможно. Это всё жизнь, которая сама по себе прекрасна».

Сейчас, как рассказал Алексей Иванович, на основе книги он пишет пьесу под названием «Пьеса для одного актёра». «Действующих лиц в пьесе будет больше, а под «одним актёром» подразумеваю Олега Табакова, хочется, чтобы он сыграл эту роль», — делится замыслами автор.

Скоро выходит его фотоальбом «Мой Академгородок», который также станет большим событием в его жизни. «У меня в архиве десятки тысяч фотографий, надо приводить их в порядок», — говорит он. Что касается других творческих планов, то, по словам Алексея Бородина, «хочется ещё многоного».

На творческий вечер автора собрались десятки почитателей его талан-



Алексей Иванович Бородин

та, коллеги, родители его учеников. В каждом слове, обращённом к нему, — слова признательности, благодарности за труд, за возможность быть в орбите таланта его души. «У Алексея Ивановича есть невероятное качество: он учит не видеть в жизни плохое, а из любых мелочей делает праздник». «Рядом с ним можно творить, он психотерапевт по жизни». «Удивляет и поражает его удивление жизнью и детскостью. Хочется хотя бы немножечко быть таким же, как он!... Это лишь немногое из того, что говорят о нём коллеги.

Цветы, поздравления, музыка... Детский ансамбль, солисты, камерный хор филармонии исполнили песни и романсы Алексея Бородина. Прозвучали и произведения чешского композитора Йосефа Мысливчека. Исследованием его

творчества Алексей Иванович занимался почти десять лет — переводил старинные партитуры на современный музыкальный язык. Он вернулся к жизни более семи тысяч страниц партитур композитора — четыре оперы, шесть квартетов, десять симфоний и другие сочинения.

«Я рад, что оказался нужным людям, — сказал в ответном слове Алексей Бородин. — Невероятно доволен, что оказался в Новосибирске, Академгородке. Не было бы этой творческой ауры Академгородка, возможно, не появилась бы моя авторская школа. Я занимаюсь детьми 40 лет, и не устал. И в этом, наверное, счастье человека».

Любовь ЩЕРБАНЕНКО
Фото Валерия ПАНОВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Владимир НИКОНОВ,
заместитель председателя правительства НСО,
министр образования, науки и инновационной политики:

— Алексей Иванович Бородин — это человек, который, выполняя своё дело, наполняет жизнь её величайшим смыслом. Дарить людям веру, это не только большая заслуга, но и счастье.

Книга «В контексте жизни» — ещё одно проявление таланта Алексея Ивановича. Он так смог передать свои ощущения, что каждый эпизод видишь его глазами и переживаешь события вместе с ним. На это способен только человек, который через годы пронёс любовь к каждому мгновению жизни, к людям, которые его окружали, оставаясь всё это время честным и чистым душой.

Игорь ЛЯХ,
врач-психотерапевт, психоаналитик:

— С удовольствием прочёл сборник «В контексте жизни». Книги подобного рода уникальны. Тем, что в них искреннее, живое описание жизни так, как человек её видел и воспринял. И истинность этого восприятия, его неподдельность — своего рода пример развития эмоциональной компетенции через слово. Жизнь меняется, меняется и мир, в современной литературе наблюдается засилье постмодернизма. А здесь мы видим произведение, которое по степени самораскрытия, искренности сравнимо с «Детством. Отрочеством. Юностью» Льва Николаевича Толстого. Буду рекомендовать книгу своим студентам-психологам.

Любовь пожилых

Алексей БОРОЗДИН

Похоже, любовь в человеке живёт от первой до последней его минуты. Со временем я и сам прихожу к мнению, что именно любовь и есть главный мотор жизни человека.

Влечеие, страсть... Мне тогда казалось, что это предназначается только нам, молодым. Но однажды я стал невольным свидетелем невероятной по моим юношеским представлениям любви очень пожилой женщины к тоже немолодому московскому музыканту.

Она — потомственная московская дворянка, жена крупного учёного, оказалась в Академгородке в потоке талантливейших людей, приехавших творить науку на новом месте, свободном от научной рутинды. Семья жила в коттедже. Ах, эти академические коттеджи! Сказочная мечта по тем временам! Рядовые научные сотрудники жили в небольших новых квартирах, они тоже были довольны: крыша над головой, ванна, туалет, горячая и холодная вода, что ещё учёному-романтику надо, но коттеджи!

Изначально Академгородок был задуман очень интересно, и макет города был показан Хрущёву, когда тот приехал сюда. Увидев роскошный, а потому дорогой проект, тот грубо смахнул с макета всё, что в романтическом порыве сотворили наши архитекторы, и в результате на месте красавцев оказались четырёхэтажные бараки. И если бы не лес, скрывающий рукоятврных уродцев, и не научные энтузиасты, поселившиеся в них, это был бы обычный рабочий посёлок! Институты, результатами своей работы заслуживающие облик дворцов, тоже предстали серыми бетонными коробками...

...Внучка моей героини Аня учились играть на виолончели. Очень известный московский музыкант в очередной приезд в Новосибирск давал мастер-класс в Академгородке в нашей музыкальной школе как раз с этой девочкой. Аня была очаровательна и сама по себе, а с виолончелью — просто картина!

Маэстро был в ударе, он работал с нею на сцене, как Бог! В зале благодойная тишина, слышен только голос учителя и звуки виолон-

чели! Мы становимся свидетелями чуда: на глазах из отдельных элементов мелодии рождается шедевр, логично соединяются переходы от одной фразы к другой, как всё просто и понятно, и сейчас мне кажется, что я делаю так же, делаю то же, но, увы, это мне только кажется! Мы, не дыша, смотрим на урок Мастера, стараясь запомнить каждое его слово, каждое движение, каждый жест! Может, во время урока, а может, чуть позже, но бабушка Ани влюбилась в нашего мэтра!

По окончании урока — бурное обсуждение увиденного и услышанного, а бабушка и мама Ани отводят меня в сторонку и просят привести его к ним завтра к трём часам.

Я передал просьбу, маэстро согласился, и на следующий день мы отправились к ним в коттедж. Сияет солнце, щебечут птицы, Академгородок горит осенними красками, а я не перестаю удивляться извивам своей судьбы. Ну, когда я думал, что буду так вот просто идти рядом с таким человеком, да никогда!..

Жизнь моя неожиданно расцвечивается новыми событиями, новыми ощущениями, я от всего этого в каком-то необычном восторге, хочется взять и творить, взять и творить, и обязательно что-нибудь невиданное!

Романтически возбуждён и мой мэтр, он любуется окружающей красотой и не замечает, что сам уже стал частью нашего прекрасного Академгородка! Мы выходим на улицу Золотодолинскую, таинственные коттеджи, как сказочные замки, стоят в лесу. А вот из одного из них на дорогу выходит моя геройня, чтобы встретить маэстро лично! Мы подходим к ней, она изящно подаёт ему обе руки для поцелуя, глаза её сияют, и вдруг я вижу юную смешливую московскую барышню, без памяти влюблённую в университетского студента! Боже, что делает с нами время! Но и оно иногда не властно над нами. Мэтр целует её руки, от этого вся она прямо-таки светится и парит в воздухе от счастья!

Входим в дом. Уже с порога чувствуешь: тут готовились к нашему визиту, ждали: внутри всё сияет чистотой, в столовой белые скатерти, сверкающие столовые приборы.

После небольшой общей беседы нас приглашают к столу. Из своего кабинета выходит грузный старик, хозяин дома. Он здоровается с нами, жена представляет его московскому гостю, а московского гостя — своему мужу. Тот с трудом проходит к своему креслу — видно, что двигаться ему уже очень непросто.

За стол усаживаемся с шуточками да прибауточками. Господи, как же здесь хорошо! Красное грузинское вино, салатики, лёгкий бульон, в нём плавают красивые куски морковки, лука; невероятно вкусные ароматные котлетки, кофе, чай, печенье собственной выпечки, лёгкая светская беседа — вот что представлял собой этот обед!

После обеда переходим в гостиную... Учитель не был бы верен себе, если бы в этой обстановке не показал своего искусства, не поработал с девочкой в её доме для её родных и близких. Это был особый педагогический шарм, что-то из дворянской жизни. Удобно расположилось знатное семейство, за роялем — гениальный учитель, напротив него — талантливый ученик с виолончелью.

Вдохновенный маэстро показывает нам высочайший класс педагогического мастерства, здесь есть всё, но для меня самое удивительное — это уважение личности ученика! Учитель и ученик уравнялись общим интересом, их объединяет музыка, и никто на свете сейчас им не нужен! Родственники притихли в этой сказке, обо мне и нечего говорить, я на седьмом небе от счастья, и ничего мне не остаётся, как благодарить судьбу за такой роскошный подарок!

Анина бабушка не сводит с мэтра глаз, а я удивляюсь: тут же её муж, как она с ним будет разбираться, и будет ли? То, что она ухаживает за знаменитым гостем, понятно и логично: она хозяйка, и любое преувеличение внимания к нему не нуждается в разъяснениях, а вот дальше-то как?

После урока маэстро берёт инструмент и играет сюиту Баха, Вторую, мою любимую. Коттедж заполняется звуками виолончели. Бах, маэстро и чудесный инструмент преображают скромный холл в роскошный дворец, а мне под эту музыку в голову приходят мысли

о жизненном укладе наших предков, русских дворян. Это они, получая образование, музикальное в том числе, возвели домашнее музенирование в ранг духовного общения, это они, на удивление чванливой Европе вывели виолончель на концертную эстраду, превратив её в поистине солёный инструмент, и это с их помощью только в нашем Отечестве, на нашем языке виолончель — женского рода! Прекрасная виолончель!

...Нас провожает всё семейство. За калитку выходят все, кроме хозяина, он машет нам рукой с порога дома. Мы выходим на ту же Золотодолинскую, как жар горят на заходящем солнце золотые берёзы, на душе легко и свободно. Как хорошо жить, думаю я, похоже, об этом молчат и старый музыкант. Мы подходим к условленному месту, где его ожидает консерваторская машина, он держится стойко, но и в его стойкости просматривается волнение.

...Не скрою, мне интересно было наблюдать за развитием романа этих прекрасных людей. Дама приходила ко мне в музыкальную школу в вечернее время всегда неожиданно, тревожно стучала в окно, вызывая меня на улицу. Там, в тени глухой стены концертного зала, шпионски озиряясь по сторонам, незаметно совала мне открытку, а я отсыпал ей ответ. Она, прижав письмо к груди, как величайшую драгоценность, пригнувшись, убегала в темноту.

Однажды я увидел её днём на почте буквально выпархивающей из телефонной кабинки.

— Ему звонила! — звонко крикнула она, и глаза её задорно блеснули. Этот блеск и задор напомнили мне игравших в бесшабашность моих подружек, студенток университета... Боже, где они теперь?

Нет, человек не стареет, меняется лишь его внешний облик, а содержимое души остаётся неизменным. Страдает его душа разве что от тяжёлых ран, наносимых самими близкими людьми.

Мне неизвестно, как сложились отношения моей героини с моим мэтром, муж её вскоре умер, она переехала в Москву, но встречались они там или нет, я не знаю.

Образцовый дымоход

В последние годы в наших домах растёт количество отопительных приборов. Соответственно, сделав правильный выбор котла, камина или печи, избавляешь себя от многих забот в будущем. Однако не менее важно подобрать и хороший дымоход, без которого даже самый дорогой и высокотехнологичный отопительный прибор не будет эффективно работать.

Максим СИДОРЕНКО
Фото Валерия ПАНОВА

Наш корреспондент вновь встретился с директором компании «Домотехника Сибирь» Павлом Варфоломеевым, который на сей раз рассказал о том, где и какие дымоходы лучше приобретать, причём не только для частных, но и для промышленных нужд.

— Если прошлый раз мы говорили о том, что компания «Домотехника» является официальным и крупнейшим представителем ведущих европейских производителей каминов, печей и котлов, то теперь, как бы в продолжение разговора, хочу рассказать о втором направлении нашей работы. Дело в том, что уже долгие годы компания «Домотехника» является ещё и производителем — близ Санкт-Петербурга у нас есть завод, на котором изготавливаются дымоходные трубы, а именно модульные дымоходы для отведения дымовых газов в различных отопительных приборах — каминах, печах и котлах. Как раз сейчас завод проходит мощнейшую модернизацию. На новой площадке возводятся просторные цеха и складские помещения для продукции. Старый завод при этом функционирует, работает бесштатно. На новые площади переедут только люди, поскольку даже станки предполагается установить новые. Оборудование уже заказано в Германии, и, надо сказать, оно уникальнейшее, аналогов ему в мире нет. Руководство компании поставило перед собой цель максимально автоматизировать производство, в соответствии с чем было дано техническое задание, исходя из которого разрабатывались станки. Они поставлены на такой уровень автоматизации, которого до этого момента ещё нигде не было. Это достаточно большие денежные вложения. Ввести новый завод в эксплуатацию планируется в 2013 году. Сейчас мы производим сотни километров труб, а со следующего года эти объёмы будут увеличены в десятки раз.

— **Павел Николаевич, помимо увеличения объёмов, какие ещё цели ставит перед собой руководство компании, проводя столь масштабное переоснащение производственных мощностей?**



— Это, конечно же, скажется на цене нашей продукции. Чем сильнее автоматизирован процесс производства, тем меньше людей задействовано в нём. Соответственно, мы уверены, что стоимость наших труб значительно снизится. Во-вторых, планируется увеличить производственную линейку. Сейчас мы выпускаем дымоходы без изоляции, с изоляцией, дымоходы коаксиальные и коллективные. Последние пользуются большим спросом в южных и европейских районах России, поскольку там много систем отопления, построенных на газе, где как раз и устанавливаются коллективные дымоходы. Также модернизация производства даст нам дополнительную возможность по изготовлению промышленных дымоходов «Вулкан». В данном случае мы говорим о продукции, которая выигрывает все тендеры в северо-западных регионах России. Там люди, когда хотят купить дымоход, уже не говорят «трубы» или «дымоходы», они так и говорят: «Вулкан». Такая популярность нашей продукции привела к тому, что «Вулкан» даже стали подделывать, и мы вынуждены были ввести систему защиты с использованием голограмм. Мошенники дошли до того, что не просто продают невесть какие трубы с прилавков, называя их «Вулканом», но и открывают интернет-магазины. Всю информацию о подобного рода подделках мы оперативно сообщаем на своём сайте.

— **В чём же секрет столь большой популярности ваших дымоходов?**

— В середине 90-х годов прошлого века, когда компания «Домотехника» только становилась на ноги, было принято решение об организации своего производства дымоходов, потому что на российском рынке тогда, впрочем, как и сейчас, качественных нашем понимании дымоходов не было. Материалы, из которых мы производим, ни один другой российский производитель не использует. Некоторые лишь говорят, что могут делать трубы из таких же материалов, но на потоке у них стоят совсем иные — более дешёвая сталь с худшими характеристиками. На самом деле в данном случае должны учитываться всего две характеристики — жаропрочность, потому

что температуры в отопительных приборах высокие, и кислотостойчивость, поскольку дымовой газ — среда достаточно агрессивная. При изготовлении труб наш завод использует 321-ю внутреннюю сталь и 304-ю наружную — эти материалы дают нам возможность, во-первых, сделать очень качественные дымоходы, во-вторых, дать на них достаточно длительную гарантию. До недавнего времени — до 2012 года — мы давали гарантию на пятнадцать лет. Замечу, что ни один российский производитель такой гарантии не может себе позволить. Но с этого года мы и этот гарантийный срок повысили в разы — теперь он составляет пятьдесят лет. Кто-то может отнести со скептицизмом к столь высокой цифре, но у компании есть своя лаборатория, специалисты которой исследовали трубы, отстоявшие более пятнадцати лет, посмотрели их износ, после чего дали свое заключение. Опираясь на их мнение, руководство компании отныне спокойно даёт официальную гарантию в полвека. Это значит, что при правильной эксплуатации наши трубы могут простоять дольше обозначенного гарантийного срока. Потому что за эти годы с трубой ничего плохого не произойдёт. Что вообще может стать с гладкой металлической поверхностью трубы? Она же не подвержена негативным процессам старения.

— **Даже если ваши трубы настолько независимы для времени, всегда ли им удаётся выстоять в условиях небрежной эксплуатации? Ведь известно, что далеко не каждый потребитель рачительный и заботливый хозяин.**

— Так как мы ставим достаточно много отопительных приборов — за год в Москве, Петербурге, Екатеринбурге, Краснодаре и Новосибирске более тысячи, — так или иначе, возникают различные ситуации. Люди всегда будут предъявлять какие-то претензии. И здесь мы вооружены, поскольку у компании есть своя лаборатория, которая даст ответы на любые вопросы. Специалисты нашей инженерной службы при выезде на объект сразу могут определить, в должном ли режиме эксплуатировался данный дымоход или нет.

— **Интересно, каким образом?**

— Всё очень просто. Дело в том, что, выезжая на место, они берут с собой эталонные образцы наших труб при разных температурных режимах эксплуатации. Соответственно, даже обычное сличение позволит увидеть, какие химические и физические процессы происходили с данной трубой, и определить температуры, которые она претерпела. Мы гарантируем исправную работу наших дымоходов с температурой до 850 градусов. Примерно такую температуру дают все камни и печи, работающие на дровах, и котлы — на любом виде топлива, если они, правда, обладают достаточно высоким КПД. Если же котлы с низким КПД, то предупреждаю сразу: наши трубы могут и не выдержать. Этот и многие другие нюансы мы сразу же проговариваем своим клиентам. Более того, в каждой коробке есть вкладыш с краткой инструкцией монтажа и правилами пользования дымохода. Человек же, покупая несколько коробок, явно не проглядит её.

— **Известно, что в печных и каминных трубах порой случаются пожары. Застрахованы ли ваши дымоходы от этой беды?**

— Вот здесь-то и кроется ответ на вопрос, почему мы делаем трубы из столь высококачественной стали. Дело в том, что дымоходы у нас в стране никто не чистят, за редким исключением. Да что говорить, у нас практически нет этой культуры, как и каминно-печной. Вот в законопослушной Германии и ещё где-то в Европе она есть. Дымоход должен чиститься как минимум один раз в году. В первую очередь это забота самого хозяина отопительного прибора, и, если он не знает, как это делать, то следует обратиться туда, где купил прибор или трубы. Мы сами можем предоставить услугу по чистке дымохода или же порекомендовать наших партнёров — компании, которые этим занимаются специализировано. В Сибири это менее распространено, в Москве и Питере же есть целые гильдии фирм-трубочистов. У нас, кстати, продаются приспособления, которые дают возможность самому человеку почистить трубу. Мы со своей стороны обязательно рассказываем и показываем, как это делать.

— **Что ещё надо знать и помнить при эксплуатации дымохода?**

— То, что дымоходы не чистят, — это ещё полбеды, куда важнее качество дров. Для дровяных каминов и печей мы рекомендуем использовать обязательно сухие и более плотные породы древесины: в идеале — это дуб и орешник, а в Сибири — берёза и осина. Так вот при использовании сухой древесины дымоход будет служить веками, и мы в таком случае наверняка сможем давать вековые гарантии. Но часто, увы, берут смолянистые породы, особенно сосну, которая сразу забивает дымоход. Ещё большую ситуацию усугубляет сжигание в отопительных приборах различного мусора, что категорически недопустимо.

Это ведёт к повышению температуры в камине или печи и к отложению сажи на стенках дымохода. Если дымоход идеально ровный, то эта беда ему не страшна, но если же он изгибаётся, что бывает довольно часто, то в местах сгибов и происходит накопление сажи, которая когда-нибудь может загореться. Так вот наш дымоход способен выдержать этот пожар и не дать ему распространиться. После чего мы меняем эту часть трубы, и прибор работает дальше. Почему мы всегда и уверены в своём монтаже. Во-первых, наша труба надёжная, ибо она спроектирована, как раз под таких нерадивых пользователей. Во-вторых, сам монтаж учитывает требования противопожарной безопасности, соответственно, мы всегда знаем, что даже у столь нерадивого клиента ничего серьёзного не произойдёт. Приведу довольно распространённый пример. При проектировании таких дымоходных систем нужно ставить прочистки, но люди зачастую отказываются от них, порой из эстетических соображений. Согласен: можно не ставить прочистку, но тогда и пользоваться дымоходом надо строго в рамках правил. А если прочистки нет, и используется он с нарушениями требований, соответственно, не исключены подобные неприятности.

Поэтому-то мы совершенно честно и откровенно советуем приобретать наши дымоходы, поскольку знаем, что они не только будут служить долго, но и помогут избежать множества неопреднностей, казалось бы, мелких, но в то же время довольно хлопотных.*



АКЦИЯ

Раскрашенный ветер

В арт-галерее Че завершается выставка «Краски ветра». На закрытии обещаны аукционы «котов в мешке» и выступления уличных музыкантов.



Эта яркая выставка объединила музыку, живопись и поэзию в одном порыве — порыве ветра. Основными персонажами картин и песен, звучавших на открытии, стали «музыканты», а также родственные им сказочные духи, к которым присоединились русалки, весенне-оживлённые коты и осенне-полыхающие лисы». А придумала это неожиданное сочетание Катя Гольдина, поэт и музыкант.

— Как-то друзья прислали мне стихи Ивана Елагина-Матвеева: «Я не знаю, где бы выпросить Краски, чтобы ветер выкрасить, Прекратить нелепость дикую, Что он ходит невидимкою», — заметив, что они очень похожи на мои. Я согласилась и придумала к стихам музыку. Получилась интересная песенка, которая позже дала имя диску — «Краски ветра». А поскольку среди моих знакомых много художников, идея окрасить ветер и нашу музыку оказалась им тоже близка.

Две недели назад, на открытии выставки музыкальная группа «Все Эти Самые» дала «ветреный» концерт в художественном оформлении. Картины Ани Вавило-

вой («Триста кило тишины», «Краски ветра»), Натальи Крупиной («Велосипедист», «Букет конфет»), Нины Паниной («Сон за сном», «Лисы»), Александры Мельниковой («Звуки флейты»), монотипии Елизаветы Малининой и акварель Димы Бодрова из четвёртого детского дома («На самом дальнем берегу»), мультфильмы детской студии «Поиск», нарисованные на стихи и песни Кати Гольдиной, оживали под звуки гитары, флейты, виолончели. Группу «Всех Этих Самых» поддерживали музыканты с живописных картин Ивана Кулакова, Лёвы Гольдина, а также Николая Гладенко, работающего в жанре пирографии. Облачками в этом сказочном пространстве красок, музыки и слов витали объёмные ангелы и собачки Лизы Олешко, рядом безобразничали коты Ани Горбач, кружились лодочки Ольги Пилан, танцевала свой танец бразильская госпожа Еманжи Валерия Стефанова.

Шанс увидеть украшенный весенними красками и звуками флейты ветер у вас есть. Закрытие выставки состоится завтра в 17:00. Вход свободный.



Слово ранит или окрыляет

Как и что мы говорим друг другу — от речевых традиций в семье зависит её сохранение, считают организаторы клуба молодой семьи.

Этот социальный проект действует не первый год и неизменно пользуется популярностью у молодых семей и супружеских пар со стажем. Создан Центром речевого мастерства «Призвание» при поддержке департамента социальной политики мэрии Новосибирска и администрации Октябрьского района.

— Мы ждём встречу с любимым человеком, и вот радость — всё получилось. Свадьба, шумные гости, нежное очарование улыбки невесты. Шуршание юбки, украденная туфелька. Вот оно начало новой жизни, — говорит автор проекта, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии НГПУ, бизнес-тренер, семейный психолог-консультант, социолог Юлия Олейникова. — А дальше

вопросы: с чего начать совместное ведение хозяйства, как избежать невольных обид и огорчений, в чём рецепт сохранения счастья и гармонии в семье? Как научиться управлять семейным климатом всем во благо, сохранив мудрость жены и верность мужа? И здесь огромное значение имеет, как вы договоритесь со своей половинкой, какие изберёте речевые правила в семье.

В идеале каждая пара, решившая соединиться узами брака, должна пройти некую школу «молодого бойца». На деле «новобрачцы» подчас совсем не в курсе того, с чем они могут столкнуться сразу после венца. Некоторые из ситуаций могут оказаться просто несоставимыми с прежними представлениями, почерпнутыми в собственной семье. Среди

речевых правил, о которых говорят в клубе, к примеру, табу на оскорблении. С каждым злым словом мебель, стены, кровать — всё становится чужим и хочется бежать сломя голову от «крокодилов-агрессоров». А ведь слово прежде всего способно окрылять, давать силу, надежду, любовь.

— Второе правило речевого общения семьи: встречаем и провожаем уважительно и нежно, с интересом и вниманием. Вот грустный пример: Он или Она пришли домой, только на порог с дождя, с мороза, с устали, а любимый человек вопросом в лоб: «Где ты был (была)? Давай, заходи»... Чтобы сохранить в семье лад да любовь, встречать нужно не в соседней комнате, а встать, подойти и... поцеловать.

Третье правило — не копите недомолвок, непонимания, есть вопрос — обсуждайте. Денег мало или не так посмотрел, а может, и не на того. Как выяснить отношения без эмоционального взрыва, слёз, истерик, крика? Так же уважительно и твёрдо выстроить свои дейст-

вия, обдумать слова, предопределить результат. Нужно учиться быть гибкими и бережными при выяснении отношений. Ведь речь идёт о семье — самом дорогом, что у вас есть на этом свете.

— Как говорится, кричите громче, и скоро кричать будет не на кого! К психологу приходят, когда уже нет слов, когда каждый звук — это боль обиды, и самостоятельно уже не договориться. Но уверяю вас, всё можно решить и любовь можно спасти. Для этого нужно овладеть мастерством общения в своей семье. Мы приглашаем в наш клуб всех желающих, планирующих создать семью или уже состоящих в браке, — говорит Юлия Владиславовна.

Занятия в клубе проводятся бесплатно. Записаться можно по телефону 8-913-915-99-56.

В программе увлекательные танцевальные, театральные, риторические мастер-классы, киноклуб, встречи с интересными людьми.

Марина ШАБАНОВА

Землетрясение диктанту не помеха

Организаторы теперь уже международной акции «Тотальный диктант» подвели итоги грамотности участников. Протестировать свои знания русского языка решилось 14,5 тысячи человек.

Максим СИДОРЕНКО

Участников нынче на 10 тысяч больше, чем в прошлом году. Кроме того, по словам руководителя проекта «Тотальный диктант» Ольги Ребковец, более 7 тысяч человек посмотрели трансляцию диктанта по Интернету, и сейчас, когда на сайте проекта появились результаты и критерии проверки, они также могут себя проверить.

Самым многочисленным по числу участников городом традиционно стал Новосибирск — родина «Тотального диктанта», на площадках которого собралось около 2,5 тысячи человек. Следующими идут наши восточные соседи — Красноярск (862 человека) и Иркутск (690). «Мы думали, что будет меньше городов, но больше участников в каждом из них, — делится своими впечатлениями менеджер по развитию проекта «Тотальный диктант» Егор Заикин. — А получилось наоборот: городов, принявших участие в акции, оказалось больше ожидаемого». Самая курьёзная ситуация, по мнению организаторов, произошла в Казани. Там одна из площадок располагалась под открытым небом у памятника Александру Сергеевичу Пушкину. И как только у подножия собралось несколько десятков поклонников великого и могучего, нагрянули... сотрудники полиции. Причём сразу было понятно, что стражи порядка приняли происходящее за стихийный митинг — отчасти, видимо, из-за текста Захара Прилепина. Но ситуация прояснилась, и диктант продолжился.

Необычно диктант прошёл и в австралийском городе Крайстчёрче, жители которого накануне пережили сильное землетрясение, принёсшее много неприятностей, вплоть до отключения водопровода и Интернета в некоторых районах. Там 15 человек написали диктант вопреки всему. Вообще за рубежом количество писавших текст составило около 500 человек. Больше всего участников акции собралось в новозеландском городе Окленде — 48 человек. Не исключено, что вскоре подобные диктанты станут писать и на других языках. Так, например, некоторые участники акции в Ялте предложили проводить тотальный диктант на украинском. Впрочем, первые подобные попытки уже были предприняты: в Ижевске после диктанта на русском дополнительно зачитали текст на удмуртском языке.

Говоря об итогах акции, доктор филологических наук, председатель экспертной комиссии «Тотального диктанта» Наталья Кошкарёва подчеркнула, что пока озвучиваются лишь предварительные результаты, которые в течение нескольких дней будут ещё уточняться. Согласно этой статистике, лишь 1 процент участников написали текст на «отлично» (что, впрочем, является традиционным показателем), 10 процентов на «хорошо», 28 процентов получили отметку «удовлетворительно» и 61 процент — «неуд». Самой неожиданной ошибкой, допущенной в диктанте этого года, по словам Натальи Кошкарёвой, было слитное написание сочинительного союза «толи... то ли». Кроме того, в тексте Захара Прилепина оказалось и несколько спорных моментов — автор наглядно отразил те изменения, которые сегодня претерпевает русский язык. Между тем они ещё не кодифицированы в справочной литературе.

— Мы сознательно не оглашаем результаты диктанта отдельно по городам, поскольку не хотим противопоставлять участников. Тем более что прекрасно понимаем, насколько субъективными были эти оценки, — говорит Ольга Ребковец. — Нам куда важнее видеть интерес людей к русскому языку, желание повысить свою грамотность. Оценка — это дело наживное, главное, чтобы было желание учиться и работать над собой.

Результаты «Тотального диктанта» можно посмотреть по кодовому слову на официальном сайте totaldict.ru

ПРОЕКТ

На крыльях песни

Мы разные, со своей «генней памятью» и откликом на традиционную культуру, тем и интересны друг другу. Новая рубрика «Ведомостей» посвящена национальному многообразию Новосибирской области. Мы открываем её рассказом о носителях русской традиции.



Свистопляска на Свистунью

Знакомиться с русской традиционной культурой мы отправились на ярмарку народных промыслов «Колывань мастеровая», которая проходила в минувшие выходные. Купеческая Колывань, по праву носящая звание «музея сибирской старины», формировалась из русских переселенцев, а начиналось всё с Чусского острова, со временем основания которого на будущий год исполнится 300 лет. Посёлок, а некогда уездный город — столица Колыванского края, встречал нас прекрасной панорамой с возвышающимися над малоэтажными застройками бело-голубым храмом во имя святого Александра Невского.

Несмотря на пронизывающий ветер, на площади перед районным Домом культуры мастера-ремесленники установили палатки с произведениями деревянного зодчества и керамики, валяными и вязанными изделиями. Тут же шла бойкая торговля бубликами с лотка.

Особое место на ярмарке заняли свистульки. На Свистунью-Свистопляску, обещанную в программе фестиваля, их должно быть много. В этот русский народный праздник привыкто много свистеть и шуметь — так в старину отгоняли злых духов и ускоряли приход весны. Как ни старалась ребятня из новосибирского фольклорного ансамбля «КрАсота» шуметь, апрельский порывистый ветер уносил свист, извлекаемый из множества свистулек, куда-то вверх к низкому серому небу. Тогда, взывшись за руки, дети бежали хороводом, стараясь согреть себя и зрителей.

В это время на ступеньках ДК выступал коллектив Новосибирского колледжа культуры и искусств. Дефилировали в народной одежде, характерной для исторической Колывани и окрестных мест, педагоги и студенты Новосибирского государственного педагогического университета. «Люди приходили сюда, в Сибирь, и заимствовали у аборигенов какие-то элементы в одежде, традициях, шёл взаимообмен. Народ перенимал всё самое лучшее. Так появлялись новые костюмные комплексы. То, что мы показываем, — это дипломные работы студентов, выполненные под руководством преподавателей», — говорит Гульнара Сайфудинова, старший преподаватель кафедры народной художественной культуры факультета культуры и дополнительного образования НГПУ, сама участвовавшая в дефиле в костюме замужней дамы, или свахи.

Среди студентов педагогического университета знакомимся с гармонистом из села Петропавловка Краснозёрского района Константином Татьянином. Студент-заочник НГПУ в своём районе личность известная — о нём в

Краснозёрском ДК даже сняли фильм. Гармошку он освоил самостоятельно, учась в пятом классе, будучи уже взрослым человеком участвовал в Маланинском фестивале, собирающем гармонистов и баянистов со всей страны, сейчас работает в краеведческом музее Петропавловки. «Я на все сто ощущаю себя русским человеком», — говорит Константин Михайлович. — И считаю, что о русской культуре нужно говорить больше. Мы разучились петь свои народные песни. Предпочитаем включить караоке и даже на свадьбе не можем вспомнить хотя бы одну русскую песню или частушку».

В тетёру поиграем

«Тетёра шла, меховая шла. Шла по удали, по за удали. Сама прошла и детей провела. Самого лучшего оставила...» — это ребятишки из «КрАсоты» уже перебрались на второй этаж ДК и устроили весёлую игру с такими же разодетыми в русские рубахи и сарафаны детьми от шести лет и старше из коллектива «Росинки», приехавшего на праздник из села Вьюны.

— Мы с детьми много играем, ведь, по сути, игра для ребёнка — это способ познания мира. У нас есть интересная игра «Покойник», дети её очень любят, — рассказывает руководитель «Росинок» Татьяна Стадникова. — «Покойник» укладывается на лавку, вокруг него, взявшись за руки, водят хоровод со словами: «Умер покойник в среду, во вторник пошли хорохонь, он руками шевелит». «Покойник» начинает руками шевелить. Потом ногами, глазами, головой, потом на лавке сидит, наконец «нас бежит ловить»... Для чего народу нужны были такие игры? Чтобы дети воспринимали смерть так же естественно, как рождение. Не надо бояться смерти — она лишь переходное состояние. Когда человек рождается, он плачет, когда умирает, — о нём плачут другие. При этом все понимают, что там ему будет лучше, там вечная жизнь...

Детский образцовый фольклорный коллектив «Росинки» у себя в селе Вьюны Колыванского района пользуется большой популярностью. Ещё бы! Ведь Татьяна Стадникова со своим коллективом не только обучают местных ребятишек народным танцам, бытовым обрядам, но и устраивают фольклорные праздники — колядуют на Рождество, на Красную горку яйца катают, на Троицу берёзовые косы плетут: «Девки ходят вокруг берёзок хороводами, заплетают им ленты, загадывают желания и пускают по нашей речке Вьюонке венки: к какому берегу пристанет, там и жених живёт», — поясняет руководитель. После свадьбы спрашивают. В репертуаре «Росинок» есть старинный свадебный обряд, записанный

Татьяной Николаевной в 1996 году в селе Ташара Мошковского района. Может быть, потому что невеста «плачется» на такой свадьбе согласно обряду, так, как это повелось в старину, не торопятся «росинки» покидать малую родину, оставаясь в родном селе на постоянное жительство.

— Яросла в небольшом шахтёрском городе на Урале. Отец был гармонистом, и мне это передалось. У нас дома часто вся деревенская родня собиралась. Мне очень нравилось слушать, как они поют, усаживались, и, не зная голосов, распределялись: ты тонко поёшь, а ты толсто, а ты серёдку держи. И запевали на три голоса. Так я и выросла среди песен, — рассказывает Татьяна Стадникова. — А потом, когда мы перебрались сюда, в 1996 году, я узнала про Оксану Ильиничну Выхристюк и поехала к ней знакомиться и учиться.

«Дык приглядывались...»

У неё действительно есть чему поучиться. Заслуженный работник культуры, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, директор Русского дома народных традиций «КрАсота» при министерстве куль-



Оксана Выхристюк: «Нам доводилось выступать на самых разных сценах, и везде, будь то Польша, Литва, Грузия, Швеция, Китай или Армения, нас замечательно принимали. В каждой культуре есть свои интонации, свои гармонии, свои мелодии».

туры Новосибирской области Оксана Выхристюк вырастила не одно поколение людей, влюблённых в русскую традиционную культуру. Выпускница новосибирской консерватории, она сначала основала академический хор в НГУ, которому в прошлом году исполнилось сорок лет, а тридцать лет назад на базе вокальной группы народной песни при хоре создала один из первых в России молодёжных любительских коллективов аутентичного фольклора — ансамбль «КрАсота».

— Много лет назад мы с вокальной группой хора НГУ приехали в Индию, и меня поразило, как там хранят древние народные традиции: играют на каких-то глиняных горшках, сохраняют архаичные танцы и напевы, буквально живут этим. Вернувшись в Новосибирск, я стала искать старинные русские песни, — рассказывает Оксана Ильинична. — И выяснилось, что песни, которые исполнялись на радио и телевидении, не являются собственно народными. В первый же год, в 1981-м, мы предприняли сразу две поездки — в село Сибирячика Солонешенского района Алтайского края и село Большой Куналей в Забайкалье, где встречались с коллективами старообрядцев, культуру которых можно назвать реликтовой. Вот это забайкальское село стало моим любимым местом, а руководителя местного хора Александра Ивановича Рыжакова я считаю своим учителем. Он показал мне, не говоря ни слова, как нужно любить народную песню, как понимать и беречь человека, который её исполняет.

С тех пор «КрАсота» объехала с этнографическими экспедициями больше двадцати сёл Новосибирской, Читинской и Кемеров-



ской областей, Ставропольского и Алтайского края, республик Алтай и Бурятия. Наиболее полюбившиеся песни пополняют репертуар ансамбля, дискография которого сегодня уже включает десять дисков. Разучивая песни, «КрАсота» старается сохранить характерную для неё манеру исполнения, говор, ритмику.

— Это глубочайшая культура, которую мы успели записать, сохранить. Помню, как в очередной раз приехала в старообрядческое село Архангельское в Забайкалье. Говорю, будь сейчас вас фотографировать. И женщины, с которыми я общалась пятнадцать лет, нарядились так, что я их не узнала. Откуда, спрашивая, такая красота, почему же раньше не показывали? А они мне: «Дык приглядывались...»

В «КрАсоте» не отбирают воспитанников, а принимают всех желающих, начиная заниматься с ними ещё с детсадовских и школьных ансамблей-спутников. Самые отчаянные «гудошники» со временем могут стать и запевалами, для этого их сначала просто просят слушать, усаживают с грамотными исполнителями, как обучали в старинных певческих коллективах. «Раньше ведь не разучивали партии, а перенимали их на слух. Почему наш народ был певческим? Потому что ребёнок ещё в утробе матери слышал её пение, и потом после рождения его постоянно сопровождали песни — колыбельные, праздничные, обрядовые. Дальше были распевки, частушки, игровые песни. Так ребёнку передавались родовые интонации, складывалась его картина мира».

Эмоциональный отклик из зала, который неизменно сопровождает выступление «КрАсоты», Оксана Выхристюк объясняет тем, что



Василия Трофимова: «У меня мама фольклором давно занимается. Я сама, когда пою русские песни, чувствую, как становится хорошо на душе».

настоящая народная песня пробуждает «генную память», приводит в порядок мысли и чувства, а ещё даёт человеку нечто особо ценное — духовный стержень.

Ежегодно Русский дом народных традиций «КрАсота» даёт немало концертов, мастер-классов, проводит Сибирский фольклорный фестиваль, собирает детский фольклорный лагерь «Россия молодая». И этот год не исключение. В планах на лето — праздник на Троицу в Тогучине, на Ивана Купалу — в Колывани, фестиваль старообрядческой культуры «Белая гора» и вечер памяти бывшего директора РДНТ Александра Яковлевича Выхристюк в Белокурихе. Наконец, продолжение работы по созданию антологии фольклора Новосибирской области, в которую, по замыслу Оксаны Ильиничны, должны войти все самые заметные исполнители разных национальных культур, проживающие в нашей области.

Марина ШАБАНОВА
Фото Валерия ПАНОВА

Макаревичу некогда тратить жизнь на глупости

Музыкант, поэт, художник, автор книг и телепрограмм, бизнесмен, дайвер и защитник животных Андрей МАКАРЕВИЧ перед вечерним концертом пообщался с новосибирскими журналистами в пресс-центре «Комсомольской правды».

Елена КВАСНИКОВА
Фото Валерия ПАНОВА

— Андрей Вадимович, почему из всех вечных тем выбрали именно любовь?

— Потому что любовь и есть самая вечная тема в искусстве. Мы выбрали песни о любви, не зависимо от того, мои они или не мои, наши или заграничные. Сделать что-то вместе с музыкантами A`cappella ExpressSS я мечтал давно, потому что они потрясающие мастера своего дела. Я ими восхищаюсь.

— Вы активно сотрудничаете с зоозащитными организациями, даёте благотворительные концерты в помощь бездомным животным. В Москве проблема бездомных собак и кошек как-то начала решаться?

— Мы с Леонидом Ярмольником приступаем к строительству питомника, на который деньги дадим сами. Несколько лет мы бились лбом об двери и стены чиновников ЖКХ, которые обязаны заниматься этой проблемой. Но, понаблюдев, как в какую-то таинственную воронку улетают деньги, на которые не то что собак, а города с людьми можно содержать, я понял: бодаться с ними бессмыслицей, надо просто спокойно сделать своё дело и ни от кого не зависеть.

— Как бороться с хозяевами, выбрасывающими своих животных на улицу?

— Проект федерального закона о защите животных лежит в Думе, ждёт своего очередного чтения, но когда его назначат, никому не известно. Уже было почти назначено, но случились выборы. В Госдуме теперь новый состав, и я не знаю пока тех, кто теперь им будет заниматься.

— Как вы относитесь к современному кино? Тем более что ваш сын Иван — актёр, снимается в кино, из последних его работ — съёмка в боевике «Бригада-2».

— К хорошему кино отношусь хорошо, не важно, современное оно или старое. К сожалению, раньше хорошего кино было больше, не только у нас, а вообще в мире. Была такая эпоха. Сейчас, может быть, какой-то переходный период для кино. Что касается моего сына... Он окончил ГИТИС, занимается любимым делом, профессией, которую он выбрал сам, без моей помощи, и я за него очень рад.

— Проводите ли вы время в Интернете, читаете ли блоги, зарегистрированы ли в социальных сетях?

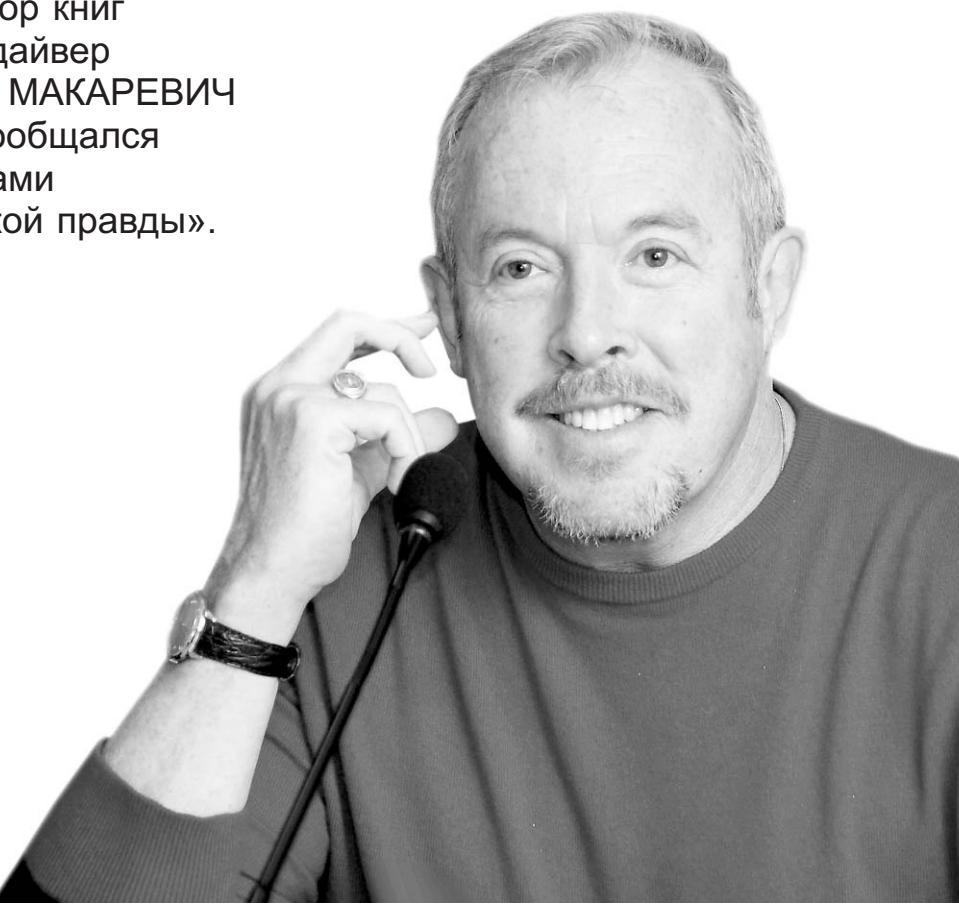
— «Ночами сидел в "Одноклассниках"...» Нет, никогда не понимал людей, которые тратят время на эту белиберду. Жизнь очень коротка, и чем дальше, тем очевиднее ты это понимаешь. Тратить её на глупости у меня нет желания.

— Одно из ваших увлечений — дайвинг. Куда хотите погружаться в ближайшее время?

— Я периодически выезжаю в места, которые мне симпатичны. Реже чем раньше, потому что раньше погружения были связаны со съёмками фильмов. Сейчас я их не снимаю, а просто нырять уже не так интересно, потому что почти всё я уже видел. В конце мая поеду на Кубу в очередной раз. Я там снял уже фильм, который на нашем телевидении показывали в час ночи.

— У вас остались какие-то нереализованные желания?

— Мне бы очень хотелось лучше играть на инструменте, потому что та музыка, которой я занимаюсь последние несколько лет — я имею в виду джаз, — по сравнению с рок-н-роллом гораздо более серьёзная, сложная и продвинутая. И я, конечно, поздновато за неё взялся. Этот недостаток искупается желанием, и я надеюсь, что всё-таки двигаюсь вперёд.



L.O.V.E. — Песни про любовь

19 апреля в Новосибирске прошёл совместный концерт Андрея Макаревича, восхитительного вокального коллектива A`cappella ExpressSS, замечательного трубача Константина Гевондяна и трио джазового пианиста Евгения Борца. Все песни в этом проекте, как следует из его названия, посвящены любви.

Новосибирцы, пришедшие на концерт в ДКЖ, услышали песни Бинга Кросби, Ната Кинга Коула, Beatles, Булата Окуджавы, естественно, самого Андрея Макаревича и даже «пионерскую блатную песню».

Возможно, самым преданным поклонникам Макаревича не хватило на сцене собственно Макаревича. Вряд ли даже половину этого времени, что продолжался концерт, мэр пел и играл на гитаре. Казалось, он отошёл на второй план, выпуская вперёд молодых гениальных музыкантов, и стал ещё одним — помимо темы любви — скрепляющим началом, сделавшим этот концерт не просто набором хороших песен, а единственным целым — потрясающим музыкальным спектаклем.

— Насколько вы вовлечены в политику, для вас это действительно важно и интересно? Вы были официальным доверенным лицом кандидата в президенты РФ Михаила Прохорова, зачем?

— Я был бы счастлив жить в стране, где нет никакой необходимости быть вовлечённым в политику. Но я очень боюсь, что в такой стране мы будем жить нескоро, поэтому иногда приходится заниматься тем, что мне не очень близко, но я сознаю необходимость этого.

— Вы не боитесь этим заниматься?

— Страшно переходить улицу в неподожженном месте — задавить могут. Меня, кстати, очень огорчили некоторые статьи в СМИ по поводу митингов оппозиции на Болотной площади и проспекте Сахарова: в них было много вранья и пропаганды.

— Какая песня о любви из тех, что вы поёте, больше всего нравится лично вам? Слова какой из них выражают ваше представление о том, что такое любовь?

— В программе LOVE нет ни одной песни, которая мне не нравится, ведь мы сами составляли программу, и было глупо брать в неё то, что противно. Что касается слов, то песня — это такая магическая вещь, которая является соединением музыки, ритма и слов. И очень часто бывает, что слова великой песни, будучи оторваны от мелодии, вдруг оказываются совсем не такими, какими они тебе казались вместе с музыкой. Из-за этой магии я и люблю делать песни.

— Расскажите про ваши выставки графики? Это ещё одно ваше увлечение?

— Во-первых, это моя профессия, по образованию я художник-график и архитектор, ют, но лицо города им дороже, там запрещено строительство выше определённой этажности. Вот так должно быть и в Питере, потому что это такой же памятник архитектуры. Но пока господствует психология «украсть и убежать», ничего хорошего нас не ждёт.

— График ваших выступлений не укладывается в голове. С проектом «Джазовые Трансформации» вы дали в апреле четыре концерта, столько же с «Песнями про Любовь», ещё три с Оркестром Креольского танго. Позавчера вы в Иркутске, вчера в Красноярске, сегодня в Новосибирске. Вам комфортно жить в таком ритме?

— Меня ведь никто не заставляет так жить. Я всё это придумываю себе сам. Это сейчас есть «Машина времени» в отпуске, а с сентябрём и «Машиной» добавится. Человек такая скотина, что ко всему привыкает. Если занимаешься любимым делом, то всё остальное на второй план уходит.

— Вы сами отвечаете на вопросы, которые приходят — и не только от поклонников — на ваш сайт makar.info? Зачем вам это надо?

— Да мне не сложно, сел раз в неделю и отвёл. Вот вернусь в Москву, посмотрю, что там накопилось. На гастролях я от этого откладываю, не беру с собой средств связи. А зачем мне это надо — хороший вопрос. Мне казалось, это нормально. Там попадаются вопросы осмысленные и человеческие. Знаете, почему я это, наверное, делаю? Если бы мне было 15 лет, мне бы очень нравился какой-то музыкант и у меня был к нему вопрос и возможность его задать, я бы обязательно его задал. Другое дело, что тогда такой возможности не было.

— А если бы была, кому бы задали вопрос?

— Мне сейчас уже трудно вспомнить себя в том возрасте, а сейчас уже никому. Мне очень многое интересно, но я не вижу нужды задавать вопросы. А разговаривать лучше не в Сети, потому что это бормотание в тёмной комнате, а так как мы сейчас разговариваем.

— Как вы относитесь к феномену продвижения своих произведений, музыкальных и поэтических, через социальные сети?

— Если он поэт, то где он публикует свои произведения не важно. Пусть хоть на заборе пишет. А то, что музыка ушла в Сеть, — это прямой результат того, что пираты угроили аудиобизнес, просто угроили. Поэтому в Сети может появляться сколько угодно интересного, но уже не появится качественного с точки зрения записи, потому что это дорого, а деньги из этого бизнеса ушли совсем. Можно что-то сделать на коленке, это будет мило и изобретательно, но записать песню с оркестром уже невозможно. Спасибо товарищам пиратам! Музыканты, которые бесплатно выкладывают свои новые альбомы в Сеть, делают это только для того, чтобы их потом пригласили на концерт, где они смогут заработать. Это способ рекламирования себя. Что им ещё остаётся делать? Я этим способом не пользуюсь, потому привык представлять на суд слушателей качественно сделанный продукт. Чтобы это качественно сделано, это надо качественно записать. Чтобы записать, надо потратить хотя бы тысячу 30—40 долларов. А просто так вынуть из кармана эту сумму и подарить её человечеству я не готов.

— Новое общественное телевидение, которое сейчас создаётся, вас интересует? Если это будет что-то приличное, пойдёте туда с каким-нибудь проектом?

— Я пока не очень понимаю, что это будет. Если увижу, что я там востребован, то да, наверное, пойду, потому что я за 16 лет чему-то научился, и телекомпания наша продолжает существовать. Мы будем рады принести какую-то реальную пользу. Но я действительно пока не понимаю, что это будет. Если это будет телевидение, которое существует не на деньги, заработанные на рекламе, а на дотации, то у нас уже есть канал «Культура» — неплохой на фоне остальных каналов. Чем этот будет принципиально отличаться? И как общество будет им управлять, я не понимаю.

ТЕАТРАЛЬНАЯ МОЗАИКА

Маятник поколений

Театр Сергея Афанасьева готовит к выпуску майскую премьеру — «Соло для часов с боем» в постановке заслуженного артиста РФ Николая Соловьёва.

6 мая в НГДТ зрители увидят этот спектакль по произведению Освальда Заградника. Пьеса словацкого драматурга рассказывает о вечных проблемах между отцами и детьми: простым, полным юмора языком. Молодые влюблённые Павел и Даши мечтают о красивой жизни, которая наступит, когда они поженятся и смогут жить в своём доме. Правда, есть одно обстоятельство, которое нельзя не учитывать: пока этот дом принадлежит дедушке Павла. Вот только дедушка не хочет оставлять свой дом...

В постановке, которая может получиться в лучших традициях театра Афанасьева, занятых сам Николай Соловьев, заслуженный артист РФ Павел Харин (театр «Глобус»), Ирина Денисова, Константин Ярлыков, Владимир Павлов, Пётр Владимиров, Пётр Шуликов, Нина Сидоренко.

Разгадать Гедду Габлер

В «Красном факеле» идёт работа над «Геддой Габлер». Разгадать героиню, придуманную Генриком Ибсеном более сотни лет назад, взялся режиссёр Тимофей Кулебин.

Гедда Габлер одновременно отталкивает и интригует. Она играет с чувствами окружающих её мужчин: муж надеется, что у них появится ребёнок, друг семьи готов стать её любовником, давний возлюбленный не может освободиться от её власти... Но финал, прописанный драматургом, в этой постановке, по словам режиссёра, не будет читаться как трагедия. «То, что мы увидим, это, скопее, чёрная комедия», — комментирует Тимофей Кулебин. — В мире нашего будущего спектакля Гедда — это раковая опухоль. И с избавлением от неё организм выздоравливает. В мире, где всё просто, понятно и однозначно (и чем примитивнее, тем идеальнее), она живой чувствующий человек с желаниями, страсти, мечтами. Она лишня в обществе, где все существуют в жёстких рамках социальных ролей, обществе телешоу».

В спектакле «Красного факела», премьера которого намечена на 15 мая, роль Йоргана Тесмана исполнит Константин Колесников, а фру Гедду Тесман, его жену, сыграет Дарья Емельянова. Театр просит обратить внимание зрителей: в сценической редакции режиссёра Тимофея Кулебина присутствует ненормативная лексика.

Вслед за Денисом Кораблёвым

Так, как в детстве, предлагает посмотреть на мир главный режиссёр театра «Глобус» Алексей Криклий: он ставит спектакль по произведениям Виктора Драгунского.

В 2013 году исполняется 100 лет со дня рождения Виктора Драгунского. Несмотря на то, что первые рассказы о приключениях Дениса Кораблева и его друзей были написаны ещё в 1959 году, эти добрые истории о бескрайнем мире детства по-прежнему относятся к самой востребованной литературе для детей. Инсценировка «Глобуса» создана по мотивам 15 рассказов, названия которых у всех на слуху: «Он живой и светится...», «Слава Ивана Козловского», «Сверху вниз, наискосок!», «Девочка на шаре», «Что я люблю», «Тайное становится явным», «Где это видано, где это слыхано...», «Зелёные леопарды». Сейчас в театре идут репетиции, а художник Каринэ Булгач на днях представила макет декораций и эскизы костюмов на техническом совете. Премьера спектакля «Денискины рассказы» состоится на большой сцене театра 30 и 31 мая.

ПРЕМЬЕРА

Шекспир light

В «Красном факеле» состоялась премьера «Виндзорских насмешниц».

Это произведение, за которое режиссёры берутся редко: мол, невеликое произведение великого автора. Однако режиссёры-жизнелюбцы, способные сделать из заурядной пьесы спектакль-праздник, всегда будут цениться в театре. На этот раз автор «заурядного» текста — сам Шекспир. А режиссёр — молодой, но уже «золотомасочный» Александр Хухлин, с лёгкой руки которого пьеса Шекспира, написанная в двухнедельный срок, превратилась в яркий витраж из огромного количества кусочков-находок.

В театральном мире существует легенда, что английский драматург писал эту пьесу второпях, по просьбе королевы Елизаветы — премьеру необходимо было приурочить к церемонии награждения орденом Подвязки, проходившей непосредственно в Виндзорском замке, летней резиденции английских королей. Заказ был исполнен. Однако дальнейшую судьбу этой пьесы успешной можно назвать с большой натяжкой: в театрах редко встречаются постановки этого названия, полновесных среди них практически нет. Поэтому режиссёру Александру Хухлину, который взялся за этот неоднозначный материал, предстояло выстраивать самобытный мир «Виндзорских насмешниц» без опоры на уже имеющиеся видения текста других авторов.

К слову, именно в «Красном факеле» эта пьеса Шекспира уже шла. Но когда! Впервые она появилась в театре ровно 80 лет назад, когда театр только переехал в наш город. Воочию сравнивать две эти постановки невозможно. О предыдущей, исходя из сохранившейся программы, известно только то, что она была осуществлена в духе провинциальной буффонады с актуальной разоблачительной «сатирикой на буржу-



зию». Современный режиссёр сделал из старой пьесы житейскую историю, комедию положений, в которой за современными костюмами стоят, в общем-то, узнаваемые персонажи. Они страшно устали от бесцветной, выверенной метрономом и выхолощенной жизни, они тоскуют по событиям, которые могли бы скрасить их провинциальную обыденность. «Свой чёрд» будет нарушен приездом в Виндзор сэра Джона Фальстафа (народный артист России Игорь Белозёров). Знатный гость перевернёт этот мирок легко, как озверевший от ревности муж одной из героинь — корзину с грязным бельём, в поисках этого престарелого нахала...



«Мне интересно, сохранив структуру пьесы, найти в ней живую человеческую историю, близкую каждому из нас, — говорит Александр Хухлин. — Это единственная пьеса Шекспира, написанная им про своих современников. Она полна живых непосредственных мыслей и наблюдений за людьми. Как строить взаимоотношения? Что в жизни приносит счастье, а что разрушает его? Чем дорожить? К чему стремиться?» Эти вопросы режиссёр замешивает в театральное действие легко, без дидактики, а сама постановка напоминает порой джазовую импровизацию, легко ложающуюся на слух. Между прочим, джаз присутствует в спектакле и слышимо, и видимо. В «Виндзорских насмешницах» звучат не только фрагменты из Григорианской «Мессы ангелов» XVI века, но и джазовые стандарты XX века в живом исполнении музыкальной группы «Jazz do it», которая на протяжении всего спектакля находится на глазах у публики (музыкальный руководитель постановки — Игорь Тюваев).

Пространство, в котором у героев будут пребывать «рога», придумывается хитроумные планы по разоблачению «неверных» и, как ни странно, крепнуть любовь, создают воздушные своды храма — тонкая и метафоричная работа художника Тимофея Рябушкинского. Под открытым небом сюжетные перипетии персонажей, яростно бунтующих против скучки, становятся дважды игрой — театральной игрой во взрослые игры, которые, возможно, и удостоются небесной улыбки снисхождения.

ВЫСТАВКИ

Символист, кубист, иконописец

В эту пятницу в художественном музее начнёт работу персональная выставка известного российского художника Никаса Сафонова.

С его работами большинство зрителей знакомы по репродукциям во многих альбомах, каталогах и журналах. Основная часть произведений мастера находится в частных коллекциях в России и за рубежом, а также в музеях Западной Европы и Америки. Известными западными коллекционерами куплено более 800 его полотен. Среди владельцев картин художника Софи Лорен, Ален Делон, Жан-Поль Бельмондо, Пьер Карден, Дайана Росс, Монсеррат Кабалье, Мадонна, Михаил Горбачёв, Никита Михалков. Диапазон творчества этого автора невероятно широк: иконопись, кубизм, символизм, психологические портреты. Картины, построенные на метафоре, символах, тонких ассоциациях, перекличке исторических эпох, уводят зрителя в «космическое пространство» чувств и душевных переживаний.

На выставке в Новосибирске будет представлено более 80 лучших работ Никаса Сафонова различных жанров (портреты, пейзажи, сюжетные композиции сюрреалистического характера). Выставка продлится до 17 июня 2012 года.



Мифы древней Швеции

«Вглубь Швеции» направлена новая выставка в Сибирском центре современного искусства.

На Вокзальной магистрали, 11 с 27 апреля по 13 мая будут размещены работы пяти молодых шведских художников, занятых поиском альтернативных миров и способов мышления. Они обращаются к языческим традициям, старым верованиям, мифам и ритуалам, восходящим корням в дохристианский период истории Швеции. Участники выставки представляют новое поколение шведских художников. Лена Бергендаль занимается изучением альтернативных подходов в Африке. Надин Бирн исследует старые шведские ритуалы и их значение. Клас Эриксон культивирует и развивает искусство коллективных перформансов. Творчество Бо Ларсона наполнено христианскими символами и мифами, с которыми он свободно играет. Данило Станкович также углубляется в шведскую мифологию. Так, на выставке в СЦСИ можно расширить представление о культуре этого скандинавского государства: Швеция — страна, которая читит не только разум и логику, но и свои мировоззренческие корни.

Страницу подготовила Ирина ТИМОФЕЕВА

Мудренее ли утро вечера?

В очередном матче первенства футбольной национальной лиги (ФНЛ) «Сибирь» в прошедший четверг уступила на своём поле владикавказской «Алании» — 1:2. Однако неожиданный результат вечернего поражения затмило известие следующего утра — ФК «Сибирь» расторг контракт с главным тренером команды Алексом Миллером.

Фото Валерия ПАНОВА

Миллер занимал пост главного тренера команды с января 2012 года. Под его руководством «Сибирь» провела в рамках первенства ФНЛ девять матчей, в которых одержала всего лишь одну победу, три матча сыграла вничью и в пяти встречах проиграла.

62-летний шотландец ранее работал главным тренером в нескольких странах мира. Однако наибольшую известность ему принесли почти 11 лет, проведённые в английском «Ливерпуле», где был помощником Рафаэля Бенитеса, с которым они выигрывали Лигу чемпионов и Суперкубок УЕФА. В общем, по меркам ФНЛ очень приличный специалист.

Предполагалось, что новый тренер предложит свою стезю в обучении стилю английского футбола тренеров и детских спортивных школ в нашем регионе. Сам Миллер с тренерским штабом планировал реализовать тренировочную программу «с высоким упором на тактику для того, чтобы позволить игрокам развивать свой игровой интеллект и повышать уровень мастерства».

Смущало отсутствие опыта работы в России, а он существенно отличается от общепринятого и зачастую весьма специфичен. Дело даже не в закулисной деятельности — просто даже к жёсткому графику с бесконечными перелётами и сменой часовых поясов тоже надо привыкнуть. А уж понять загадочную русскую душу

отечественного футболиста иностранцу вообще вряд ли под силу...

Трудно понять и революционные решения руководства клуба по выбору (изгнанию) главных тренеров. Мотив вроде бы логичен: нет положительного результата — нет доверия. Правда, это больше напоминает слова классика про русский бунт — «бессмыслицкий и беспощадный». А может ли он, нужный результат, вообще быть, с таким подходом?

В «новейшей» истории «Сибири» (с момента выхода из второй лиги в 2004 году) было семь(!) главных тренеров (Дмитрий Радюкин —



19.04.2012 Раздумья Алекса Миллера в последней игре: «Что же я сделал не так?»

дважды). При одних (Анатолий Даудов и Игорь Криушенко) была игра, но не было результата. При других — нужный результат вроде бы достигался, но игра наводила тоску. При третьих — не было ни того, ни другого.

Будем откровенны — Алекса Миллера можно отнести к третьим,

но! Не полных четыре месяца, жёсткий график, языковой барьер — всё это против нормальной деятельности любого специалиста. А ведь первые контуры игры — робкие, ломкие, периодические — уже просматривались и выглядели вполне симпатично. Яркий пример — игра с екатеринбургским «Уралом». Несмотря на проигрыш, считаю этот матч на сегодняшний день лучшей игрой команды именно по содержанию. Если бы ещё немножко терпения, то с такой игрой не стыдно было показаться людям (премьер-лиге) — уж точно были бы там не безлики. А так можно даже почувствовать старожилам команды (например, Александру Дегтярёву, Денису Скородову и Дмитрию Акимову, шагнувшим с главным тренером Владимиром Пузановым из второго дивизиона зоны «Восток» до премьер-лиги с Игорем Криушенко), ежегодным сменам тактических схем и разным пониманием футбола новых рулевых... Причём считаю (серёзно!), что каждый специалист на самом деле надеялся выстроить игру команды согласно новым веяниям в кратчайшие сроки и спра-



19.04.2012 «Сибирь» — «Алания». Николай Цыган чуть-чуть не отражает пенальти...

Размахнишь, рука! Раззудись, плечо!

В прошедшее воскресенье на стадионе «Электрон» прошёл открытый Кубок Новосибирска по регби-7.

Фото Виталия МИХАЙЛОВА

Классическое регби — спортивная командная игра с мячом овальной формы (очень напоминающим дыню) на специальной площадке с Н-образными воротами. Цель игры — передавая мяч друг другу руками (только назад) или ногами (в любом направлении), приземлить его в зачётном поле или забить в ворота противника. Продвижение соперника, владеющего мячом, можно препятствовать, захватывая его руками или сбивая с ног плечом.

Регби-7 — разновидность классического регби. В команде семь игроков — этим и объясняется название игры. Продолжительность матча — два тайма по семь минут с минутным перерывом. При необходимости назначается дополнительное время — пять минут. В случае, если одной из команд удастся при этом добиться успеха, игра прекращается. Непролongительность матча объясняется стандартными размерами поля (100x70 м) и нестандартным количественным составом — за пятнадцать минут игрок, как хороший легкоатлет, успевает пробежать с десяток 50-метровых дистанций да ещё и участвует в за-

хватах, как хороший дзюдоист во время схватки.

В настоящее время регби-7 культивируется почти в 100 странах. Этот динамичный вид решено включить в программу Олимпиады-2016 в Рио-де-Жанейро.

В нашей стране регби пока не очень популярно, но расширение международных связей и олимпийские перспективы позволяют отнести к этому виду спорта с должным вниманием. Во-первых, «семёрка» требует куда меньше затрат — неудивительно, что в российском чемпионате столько команд самого разного уровня. Во-вторых, тот факт, что каждая

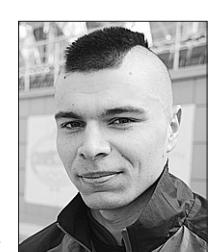
игра занимает всего 15 минут, позволяет быстро провести турнир с участием большого количества команд.

А ещё, на мой взгляд, это вид спорта очень подходит именно сибирякам. Недаром в российском регби тон задают наши соседи — кузбассовцы и красноярцы (клуб «Енисей-СТМ» — чемпион России-2011). Вот и на нынешний турнир в качестве фаворита к нам покаловала команда из Кемерова, представленная в основном студентами Кузбасского государственного технического университета. А сам турнир организовала недавно созданная федерация регби Новосибирской области —



Дмитрий МЕНЬКОВ, президент областной федерации регби и капитан «Дружины» (на фото слева вместе со старшим тренером сборной Новосибирской области Алексеем ТАРАНИЮКОМ):

— Наша федерация создана осенью прошлого года. Мы стараемся пропагандировать наш вид спорта в Новосибирске. За это время созданы команды в ряде вузов, а также сложившийся коллектива команды «Дружина» — из поклонников регби. Мы приняли участие в двух турнирах, а в Омске — в открытом турнире СФО заняли 3-е место по регби-15. Летом планируем провести турнир по пляжному регби, а также принять участие в этапах первенства СФО в Красноярске.



Кирилл КОРОТКОВ, нападающий команды «Кемерово»:

— Турнир мне понравился. Я по-хорошему вам завидую — молодцы новосибирцы, что начинают развивать регби именно в вузах, есть с кем тренироваться, играть и двигаться дальше. Я в регби с девятью лет, довелось поиграть за команду мастеров. Сейчас учусь в вузе на строительном факультете, и очень жаль, что у нас мало команд, поэтому возможность поиграть выпадает нечасто. А если у вас и дальше всё развитие пойдёт такими темпами, думаю, через пару лет новосибирские команды будут представлять собой серьёзную силу. Успехов вам!



группа энтузиастов, которые не жалеют времени и сил для пропаганды своего дела, и такое стремление, несомненно, должно получить одобрение и всяческую поддержку.

Подобные соревнования проводятся в Новосибирске впервые. Хозяева смогли организовать пять ко-

манд — это студенты четырёх вузов — СГГА, СибГУТИ, НГАУТ, СГУПС, а также сборную области — клуб «Дружина». Команды были разделены на две группы, по итогам группового этапа по два лучших коллектива сразились в играх на вылет. В полуфинал вышли СГГА, НГАУТ, «Кемерово» и «Дружина». Конечно, два последних коллектива поплыли, они и разыграли финал, где масштабные кузбассовцы не оставили никаких шансов нашей молодой сборной — 27:0. В матче за третье место «водники» одолели «геодезистов» — 22:5. Весомая разница в счёте не должна удивлять — даже в чемпионате страны среди профессиональных команд встречаются цифры результатов, напоминающие баскетбольные.

Турнир завершился, команды получили бесценный опыт. Теперь впереди упорные тренировки и новые турниры. Пожелаем отважным пионерам этого вида спорта удачи и здоровья!

**Страницу подготовил
Василий СПИРИДОНОВ**

ФУТБОЛ

ваться с поставленной руководством задачей.

Вот и наивный шотландец на пресс-конференции в начале сезона на мой вопрос о вероятности выхода в премьер-лигу искренне и уверенно ответил о его вере в выполнение такой задачи. Знал бы он, сколько времени ему на это отведут...

...Сама же игра с «Аланией» была сколь характерной для нынешней «Сибири», столы и поучительной. Матчи «орлов» с командами кавказского региона всегда проходят в ожесточённой борьбе, которая захватывает не только игроков, но и трибуны. В игре с ершисткой командой из Владикавказа многое решил настрой и отдача футболистов.

«Алания» владела игровым преимуществом большую часть матча, но счёт во втором тайме открыли хозяева. На 62-й минуте в результате быстрой контратаки «Сибири» Максим Астафьев справа получил мяч от Дмитрия Акимова, смеялся несменимого в центре и из-за пределов штрафной пробил в ближний угол — вратарь гостей Хомич не смог справиться — 1:0. Однако уже через пять минут владикавказцы отыгрались: после прострела Игорь Климов «срезал» мяч в собственные ворота — 1:1. «Сибирь» попыталась устроить навал, но гости стойко отбивались. А в добавленное время новосибирцев подвёл вратарь Николай Цыган, зацепивший рукой ногу нападающего гостей, который с удовольствием рухнул в штрафной площади, как подкошенный. Пенальти был выполнен чётко — 1:2. Вот так даже при равной игре выигрывает тот, кто больше этого хочет...

По информации OneDivision.ru кандидатами на пост главного тренера называются Александр Заваров — 50 лет, последний клуб киевский «Арсенал» (2010 год), Андрей Талаев — 39 лет, «Ростов» (2011 год), Сергей Юран — 42 года, «Симург», Азербайджан (2011 год).

На матче с «Аланией» Заваров был замечен в вир-ложе. Процесс пошёл?

ТЕАТР**Театр оперы и балета**

Красный проспект, 36. Тел.: 227-15-37, 222-37-90.
Большой зал

- 27.04 «ИОЛАНТА». Иоланта — Ирина ЧУРИЛОВА; Водевил — Владимир ЧЕБЕРЯК; Роберт — Максим АНИСЬКИН; Король Рене — Николай ЛОСКОУТКИН; Эбн-Хакия — Павел ЯНКОВСКИЙ (первое исполнение). Дирижёр Евгений ВОЛЫНСКИЙ.
28.04 «ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО». Одетта-Одиллия — Анна ЖАРОВА; Принц Зигфрид — Иван КУЗНЕЦОВ; Дирижёр Евгений ВОЛЫНСКИЙ.
29.04 «ФЛОРИЯ ТОСКА». Флория Тоска — Ольга КОЛОБОВА (первое исполнение); Каварадосси — Олег ВИДЕМАН; Скарпиа — Александр КРАСНОВ (первое исполнение); Анжелотти — Сергей ЗАХАРОВ. Дирижёр Пётр БЕЛЯКИН.
2.05 «ЗОЛУШКА». Золушка — Анна ОДИНЦОВА; Принц — Михаил ЛИФЕНЦЕВ. Дирижёр Евгений ВОЛЫНСКИЙ.
3.05 «РИГОЛЕТТО». Герцог — Владимир ЧЕБЕРЯК; Риголетто — Павел ЯНКОВСКИЙ (первое исполнение); Джульда — Лидия БОНДАРЕНКО; Спрачучище — Шагдар ЗОНДУЕВ. Дирижёр Александр БОЛЬШАКОВ.
4. 5.05 Премьера. «КОРСАР».
5.05 Вечер балета. «ШОПЕНИАНА». «КАРМЕН». Начало в 18:30.

«Красный факел»

ул. Ленина, 19. Тел. 210-06-71.

Большой зал

- 27.04 Премьера. «ВИНДЗОРСКИЕ НАСМЕШНИЦЫ».
28.04 «ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН!!!» (в 18:30).
29.04 «ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН!!!»
30.04 «НОЧНОЙ ТАКСИСТ».
1.05 «ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН!!!» (в 18:00).
2.05 «ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН!!!»
3.05 «СИЛЬВИЯ».
4. 6.05 Премьера. «ВИНДЗОРСКИЕ НАСМЕШНИЦЫ».
Начало в 18:30, в субботу и воскресенье в 18:00.

Кафе «Красный факел»

- 27, 28.04 Музыкальный вечер «Песни кино» (в 22:00).
29.04 Концерт «Жил я с матерью и батей на Арбате» (в 19:00).
5.05 Музыкальный вечер «Песни кино» (в 22:00).
6.05 Музыкальный вечер «Со словами». Вечер ка-пустников от «Первого театра» (в 19:00).

«Глобус»

ул. Каменская, 1. Тел. 223-66-84.

Большой зал

- 27.04 «ДНИ ТУРБИНЫХ».
28.04 «ТОМ СОЙЕР» (в 16:00).
3.05 «ДАМА С КАМЕЛИЯМИ».
4.05 XXI фестиваль детского и юношеского театрального творчества «Время связующая нить» в рамках «Год истории». Гала-концерт (в 16:00).
6.05 «БРАТИШКИ» (в 18:00).
Начало в 18:30.

Малая сцена

- 27.04 «ШОКОЛАД».
29.04 «ИГРОКИ».
2.05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ».
3.05 XXI фестиваль детского и юношеского театрального творчества «Время связующая нить» в рамках «Год истории» (в 12:00, 14:00).
4.05 «НАИВНО.СҮПЕР».
5.05 «РУССКОЕ ВАРЕНЬЕ» (в 18:00).
6.05 Премьера. «МАМОЧКИ» (в 18:00).
Начало в 18:30.

ГДТ под рук. С. Афанасьева

- Вокзальная магистраль, 19. Тел. 222-11-35.**
27.04 «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ».
28.04 «ШУПКИ В ГЛУХОМАНИ».
29.04 «ХИТЫ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ».
6.05 Премьера. «СОЛО ДЛЯ ЧАСОВ С БОЕМ».
Начало в 18:30, в субботу и воскресенье в 17:00.

«Старый дом»

- ул. Большевистская, 45. Тел. 266-25-92.**
27.04 «ВАЛЕНТИНОВ ДЕНЬ».
28.04 «ТРИЛОГИЯ. ЭЛЕКТРА. ОРЕСТ».
29.04 «ТРИЛОГИЯ. ИФИГЕНИЯ В ТАВРИДЕ».
2.05 «СМЕШНЫЕ ДЕНЬГИ».

Свет фресок Дионисия

Известная выставка Юрия Холдина (1954–2007) «Свет фресок Дионисия» стала одним из наиболее масштабных и знаковых явлений в отечественной духовной культуре последних лет.

Новосибирский художественный музей

Фрески собора Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря — вершина творчества великого московского иконописца Дионисия (1430/40 гг. — после 1508 г.). Фрески дошли до нашего времени в хорошей сохранности и включены в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Однако доступ к уникальному памятнику искусства Древней Руси достаточно затруднён как в силу удалённости Ферапонтова монастыря, так и ввиду определённых норм, согласно которым посетители могут осматривать фрески в течение не более 30 минут.

В экспозицию Новосибирского государственного художественного музея вошло около 90 ра-

- 3.05 «ТРАКТИРЩИЦА».
4.05 «СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ».
5.05 «ОБЛОМОВ».
6.05 «В СОТЫЙ РАЗ ЖЕНАТЫ».
Начало в 18:30, в субботу и воскресенье в 18:00.

Театр музыкальной комедии

- ул. Каменская, 43. Тел. 224-54-59.**
27.04 Премьера. «МУЖЧИНА ЕЁ МЕЧТЫ».
28.04 Премьера. «БЕЛАЯ АКАЦИЯ».
29.04 «ХОДЖА НАСПРЕДИН».
2.05 Премьера. «ТЁТКА ЧАРЛЕЯ».
3.05 Премьера. «МУЖЧИНА ЕЁ МЕЧТЫ».
4.05 «ДУБРОФСКИЙ».
5.05 «ХАНАУМА».
6.05 «БАЙДЕРА».

Начало в 18:30, в субботу и воскресенье в 18:00.

Дом актёра

- ул. Серебренниковская, 35. Тел. 222-69-38.**

- 27.04 Премьера. «ОХОТА НА КЛУБНИКУ».
28.04 «ЧЕГО ХОЧЕТ ЖЕНЩИНА».
29.04 «БЕЗ МЕНЯ МЕНЯ ЖЕНИЛИ».
30.04 «МУЖ, ЖЕНА, ИХ ДРУГ И ПОДРУГА».
1.05 «ШКОЛА СОБЛАЗНА» (в 18:00).
2.05 «МОЮ ЖЕНУ ЗОВУТ МОРИС».
3.05 Премьера. «ПРИВЕТ, КРАСАВЧИКИ!»
4.05 «КОРСИКАНКА».
5.05 «МУЖ, ЖЕНА, ИХ ДРУГ И ПОДРУГА» (в 19:00).
6.05 «НЕВЕСТИКА ИЗ БОБРУЙСКА».

Начало в 19:00, в субботу и воскресенье в 18:00.

Театр-студия «Первый театр»

- ул. Коммунистическая, 58. Тел. 375-15-68.**

- 30.05 «БИЛОКСИ-БЛЮЗ» (в НГДТ п/р. С. Афанасьева).
1.05 «КВАДРАТУРА КРУГА» (ДК «Строитель», в 18:00).
3.05 «САМОУБИЙЦА» (ДК «Строитель»).
5.05 «КВАДРАТУРА КРУГА» (ДК им. Ефремова, в 18:00).
Начало в 18:30.

Учебный театр

- ул. Революции, 6. Тел. 208-04-85.**

- 28.04 «НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ» (ДК «Строитель», в 18:30).
2.05 Премьера. «ЧЕТЫРЕ ИСТОРИИ О ЛЮБВИ» (в ТК «Пуля», в 18:30).
3.05 «ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ» (в 18:30).
4.05 Премьера. «ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ СЫЧУАНИ» (в ТК «Пуля», в 18:30).

Театр «Заводной апельсин»

- Красный проспект, 63. Тел. 292-03-43.**

- 27.04 «ЗА РУКИ ВДВОЁМ».
28.04 «ЖЕНЬКИНА ЛЮБОВЬ!»
29.04 «ДВУХ КОРОЛЕВ НЕ БЫВАЕТ».

Начало в 19:00, в субботу и воскресенье в 18:00.

«Артистическое созвездие»

- Красный проспект, 171/4. Тел. 225-25-28.**

- 27.04 «АНЕКДОТ ПОД БОЙ КУРАНТОВ».
28.04 «НЕ ОТКРЫВАЙТЕ ДВЕРЬ НЕЗНАКОМЦУ».
29.04 «ПОДЫСКИВАЮ ЖЕНУ. НЕДОРОГО!» (в 15:00).
29.04 «ЕСЕНИЯ».
5.05 «ХОЧУ ЗАМУЖ!»

Начало в 19:00.

Новосибирский классический театр

- ул. Свердлова, 10. Тел. 223-52-23.**

- 28.04 «ЗОВ ЖЕНЩИНЫ».
29.04 «МЕРТВЫЕ ДУШИ».

Начало в 17:00.

НГДТ «Левый берег»

- Тел.: 286-72-43 (касса), 349-10-73 (администратор).**

- ДК «Металлург» (ул. Котовского, 2а)**

- 27.04 «ДОРОЖНЫЙ РОМАН» (в 18:30).
4.05 «ПРИЧУДЫ ЛЮБВИ» (в 18:30).

- ДДТ им. А. И. Ефремова (ул. Мира, 14)**

- 29.04 Премьера. «ДУРА, ЭТО ЛЮБОВЬ!» (в 17:00).

Дом учёных СО РАН

- Морской проспект, 23. Тел. 330-12-08.**

- 27.04 Московская антреприза Е. КОРИКОВА, Т. АБРАМОВА, В. ТАРАСОВА, А. ФРАНДЕТТИ, И. КАЛНЯНЬШ, С. АСТАХОВ, А. ХАРИТОНОВ в спектакле «ОПАСНЫЙ ПОВОРОТ» (в 19:00).

- 3.05 НГАТ «Красный факел» «ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН!!!» (в 19:00).

Начало в 19:00.

НГДТ «Левый берег»

- Тел.: 286-72-43 (касса), 349-10-73 (администратор).**

- ДК «Металлург» (ул. Котовского, 2а)**

- 27.04 «ДОРОЖНЫЙ РОМАН» (в 18:30).
4.05 «ПРИЧУДЫ ЛЮБВИ» (в 18:30).

- ДДТ им. А. И. Ефремова (ул. Мира, 14)**

- 29.04 Премьера. «ДУРА, ЭТО ЛЮБОВЬ!» (в 17:00).

Морской проспект, 23. Тел. 330-12-08.

- 27.04 Московская антреприза Е. КОРИКОВА, Т. АБРАМОВА, В. ТАРАСОВА, А. ФРАНДЕТТИ, И. КАЛНЯНЬШ, С. АСТАХОВ, А. ХАРИТОНОВ в спектакле «ОПАСНЫЙ ПОВОРОТ» (в 19:00).

- 3.05 НГАТ «Красный факел» «ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН!!!» (в 19:00).

Начало в 19:00.

«Глобус»

- ул. Каменская, 1. Тел. 223-66-84.**

- Большой зал**

- 2.05 «МУМИ-ТРОЛЛЬ И КОМЕТА» (в 14:00).
5.05 «МАМА» (в 18:00).

Начало в 19:00.

АФИША. СЕРВИС**АФИША. СЕРВИС**

vedomosti.sfo.ru

КОНЦЕРТЫ**Филармония (тел. 222-15-11)**

- 27.04 в 18:30 — МГФ. «Романсы Сергея Рахманинова». Олеся ЖУРАВКИНА (меццо-сопрано), Дина НОВИКОВА (фортепиано). Ведёт концерт Наталья ПОТАПОВА.
28.04 в 18:30 — КЗФ. «Сказки Голливуда». Эстрадный оркестр филармонии. Кристина ЗАКИРОВА, Альфия НИГМАТУЛЛИНА, Александр ВИДЕМАН. Дирижёр Виктор ИВАНОВ. В программе: мелодии из популярных фильмов Голливуда.
29.04 в 18:30 — КЗФ. Александра ЦЕРПЯТА и вокальная студия «Азбука-хит».

- 5.05 в 18:30 — КЗФ. Дио Победы. «Дорогами великих побед». Эстрадный оркестр филармонии. Дирижёр Виктор ИВАНОВ. В программе: песни советских композиторов, музыка отечественного кино.

КИНО**«ПИОНЕР»**

ул. М. Горького, 52. Тел. 354-14-45.

- 27—29.04 «ВОИН.СОМ». «ВОРОН». 27.04—2.05 «ЗАЩИТНИК». «МОРСКОЙ БОЙ». «ПИРАТЫ: БАНДА НЕУДАЧНИКОВ 3Д». «СВИДЕНИЕ». «НЯНЬКИ». «УЛИЧНЫЕ ТАНЦЫ — 2 3Д». 1—6.04 «МАТЧ». 27.04—6.05 «ПОДВОДНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ 4Д». «ДРАКОНЫ 4Д». «СУМАСШЕДШИЙ БОБСЛЕЙ 4Д». «БАМБУКОВЫЙ ЭКСПРЕСС 4Д».

«АВРОРА»

пр. К. Маркса, 49. Тел. 354-14-45.

- 27.04—2.05 «ЗАЩИТНИК». «МОРСКОЙ БОЙ». «ПИРАТЫ: БАНДА НЕУДАЧНИКОВ 3Д». «УЛИЧНЫЕ ТАНЦЫ — 2 3Д».

«КРОНВЕРК СИНЕМА. КОНТИНЕНТ»

Гусиногородское шоссе, 20. Тел. 448-44-48.

- 27.04—2.05 «1+1». «АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ: ВСЕ В СБОРЕ». «ВОРОН». «ЗАЩИТНИК». «МАЧО И БОТАН». «МОРСКОЙ БОЙ». «НЯНЬКИ». «ПИРАТЫ: БАНДА НЕУДАЧНИКОВ 3Д». «СВИДЕНИЕ». «ХИЖИНА В ЛЕСУ». «ШПИОН».

«КРОНВЕРК СИНЕМА. МЕГАПЛЕКС»

ул. Троппейная, 130а. Тел. 448-44-48.

- 27.04—2.05 «1+1». «АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ: ВСЕ В СБОРЕ». «ВОИН.СОМ». «ЗАЩИТНИК». «ЛОРАКС 3Д». «МАЧО И БОТАН». «МОРСКОЙ БОЙ». «НЯНЬКИ». «ПИРАТЫ: БАНДА НЕУДАЧНИКОВ 3Д». «СВИДЕНИЕ». «ТИТАНИК 3Д». «УЛИЧНЫЕ ТАНЦЫ — 2 3Д». «ХИЖИНА В ЛЕСУ». «ШПИОН».

- 1—6.04 «МАТЧ».

«КРОНВЕРК СИНЕМА. АУРА»

ул. Военная, 5. Тел. 448-44-48.

- 27.04—2.05 «1+1». «АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ: ВСЕ В СБОРЕ». «ЗАЩИТНИК». «МАЧО И БОТАН». «МОРСКОЙ БОЙ». «НЯНЬКИ». «ПИРАТЫ: БАНДА НЕУДАЧНИКОВ 3Д». «СВИДЕНИЕ». «ТИТАНИК 3Д». «УЛИЧНЫЕ ТАНЦЫ — 2 3Д». «ХИЖИНА В ЛЕСУ». «ШПИОН».

- 1—6.04 «МАТЧ».

«ПОБЕДА»

ул. Ленина, 7. Тел. 362-02-11.

- 27.04—2.05 «1+1 2D». «ВОРОН». «ЗАЩИТНИК». «МЕЖДУ». «МАЧО И БОТАН». «МОРСКОЙ БОЙ». «НЯНЬКИ». «ПРАВО НА «ЛЕВО»». «НЕБО ПОД СЕРДЦЕМ». «ПИРАТЫ: БАНДА НЕУДАЧНИКОВ 3Д». «УЛИЧНЫЕ ТАНЦЫ — 2 3Д». «СВИДЕНИЕ». «ХИЖИНА В ЛЕСУ». «ТИТАНИК 3Д». «ШПИОН», «ШАГАЙ ПО КАНАТУ».

Первый фестиваль шведского кино

- 27.04 «КОСМОС БЕЗ ЧУВСТВ» (в 19:00).

- 28.04 «В ТЫСЯЧУ РАЗ СИЛЬНЕЕ» (в 19:00).

- 29.04 «СЕББЕ» (в 14:00). «МИСС КИККИ» (в 16:00). «ЗВУКИ ШУМА» (в 18:00).

«ГОРИЗОНТ»

ул. Б. Богаткова, 266. Тел. 354-14-45.

- 27.04—2.05 «ЗАЩИТНИК». «МОРСКОЙ БОЙ». «ПИРАТЫ: БАНДА НЕУДАЧНИКОВ 3Д». «УЛИЧНЫЕ ТАНЦЫ — 2 3Д».

«ФРИОН»

г. Бердск, ул. Островского, 69. Тел. (38341) 2-06-91.

- 27.04—2.05 «МОРСКОЙ БОЙ». «СВИДЕНИЕ». «НЯНЬКИ». «ПИРАТЫ: БАНДА НЕУДАЧНИКОВ 3Д».

- 1—6.04 «МАТЧ».

«СЕДЬМОЕ НЕБО»

ул. Д. Ковальчук, 179/4. Тел. 354-14-45.

- 27—29.04 «ВОРОН». 27.04—1.05 «МАППЕТЫ». «УЛИЧНЫЕ ТАНЦЫ — 2 3Д». 27.04—2.05 «ВОИН.СОМ». «ЗАЩИТНИК». «МАЧО И БОТАН». «МОРСКОЙ БОЙ». «НЯНЬКИ». «ПИРАТЫ: БАНДА НЕУДАЧНИКОВ 3Д». «ПРАВО НА «ЛЕВО»». «СВИДЕНИЕ». 1—6.04 «МАТЧ».

Кинотеатр «Рассвет»

Зорге, 47/2. Тел. 342-71-11.

- 27.04—2.05 «АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ: ВСЕ В СБОРЕ». «МОРСКОЙ БОЙ». «ПИРАТЫ: БАНДА НЕУДАЧНИКОВ 3Д». «ШПИОН».

СЕРВИС**ИЗВЕЩЕНИЕ**

о согласовании проекта межевания земельного участка

Кадастровым инженером Савкиной Натальей Васильевной (НСО), Доволенский район, с. Доволенское, ул. Ленина, 86, dovoln@noti.ru, тел. 20-720, квалификационный аттестат № 54-11-252) подготовлен проект межевания земельного участка площадью 300 000 кв. м, расположенного по адресу: Новосибирская область, Доволенский район, в северной части кадастрового квартала 54:05:024001.

Заказчиком проекта межевания земельного участка является Герасимова Елена Лазаревна, почтовый адрес: НСО, Доволенский район, п. Хромовский, ул. Чулымская, 5, кв. 1, тел. 27-360.

Исходные земельные участки:

54:05:024001:816 — местоположение установлено относительного ориентира, расположенного в границах участка, почтовый адрес: обл. Новосибирская, район Доволенский, акционерное общество закрытого типа «Сибирское».

С проектом межевания земельного участка можно ознакомиться по адресу: Новосибирская область, Доволенский район, с. Доволенское, ул. Ленина, 86, в течение 30 (тридцати) дней с момента опубликования настоящего извещения.

Возражения по проекту межевания земельного участка принимаются по адресу: Новосибирская область, Доволенский район, с. Доволенское, ул. Ленина, 86, в течение 30 (тридцати) дней с момента опубликования настоящего извещения.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

80.24.04.2012

«КИНО СИТИ»

ул. Фрунзе, 238. Тел. 328-06-74.

- 27.04—2.05 «АВОРОН». «ЗАКЛИНАТЕЛЬНИЦА АКУЛ». «ЗАЩИТИКИ». «МОРСКОЙ БОЙ». «НЯНЬКИ». «ПИРАТЫ: БАНДА НЕУДАЧНИКОВ 3Д». «ПРАВО НА «ЛЕВО»». «СВИДЕНИЕ». «ТИТАНИК 3Д». «УЛИЧНЫЕ ТАНЦЫ — 2 3Д». «ХИЖИНА В ЛЕСУ». «ШПИОН».

- 1—6.04 «МАТЧ».

«СИНЕМА ПАРК»

ТРК «Ройял», Красный пр., 101. Тел. 230-02-98.

- 27.04—2.05 «1+1 2D». «ВОИН.СОМ». «ЗАЩИТИКИ». «МАЧО И БОТАН». «МОРСКОЙ БОЙ». «НЯНЬКИ». «ПИРАТЫ: БАНДА НЕУДАЧНИКОВ 3Д». «ПРАВО НА «ЛЕВО»». «УЛИЧНЫЕ ТАНЦЫ — 2 3Д».

- 1—6.04 «МАТЧ».

«СИНЕМА»

ул. Калинская, 4. Тел. 223-36-38.

«Кино для продвинутых»

- 29.04 «ГЕНСБУР». «МАРТА, МАРСИ, МЭЙ, МАРЛЕН». «ЧУЖИЕ НА РАЙОНЕ». «ПЛАНЫ НА ЗАВТРА».

- 30.04 «МУЖСКИЕ НАДЕЖДЫ». «ОХОТНИКИ ЗА ГОЛОВАМИ». 6.05 «НАПРОТИВ». «ФАКИНГ ОМОЛЬ». «ВНЕ САТАНЫ». «НЕЖНОСТЬ».

«Иллюзион»

- 27.04 «ДЕКАМЕРОН».

Киноклуб «Дни рождения»

- 27.04 «ГОЛОВА В ОБЛАКАХ».

Киноклуб «Свидание с планетой»

- 28.04 «ХАТИКО: САМЫЙ ВЕРНЫЙ ДРУГ».

Киноклуб «Японская анимация»

- 29.04 «ДЕВОЧКА, ПОКОРИВШАЯ ВРЕМЯ».

Дом учёных СО РАН

Морской проспект, 23. Тел. 330-12-08.

Киноклуб «Неизвестное кино»

- 3.05 в 19:00 — малый зал. «ПАРИЖ, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!»

Киноклуб «Сигма»

- 29.04 в 18:00 — малый зал. «ФАУСТ» (Россия, 2011).

ДКЖ

ул. Челюскинцев, 11. Тел. 220-23-88.

- 27.04—2.05 «ШПИОН», «ВОРОН».

ККК им. Маяковского

Красный проспект, 15. Тел. 223-95-25.

- 27.04—2.05 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ». «ШПИОН». «СВИДЕНИЕ».

ДК «АКАДЕМИЯ»

ул. Ильча, 4. Тел. 330-27-00.

- 27.04—2.05 «МОРСКОЙ БОЙ».

ДК «Россия»

г. Искитим, пр. Юбилейный, 15. Тел. 354-14-45.

- 27.04—2.05 «НЯНЬКИ». «СВИДЕНИЕ».

«5D КИНО»

Красный проспект, 17/ул. Максима Горького, 66. Тел. 380-02-53.

- 27.04—2.05 «РОБОТОТЕХНИКА». «ПЕРЕХВАТЧИК». «ТОЛЛЕДО IV». «БУНДАРТС». «БУНДИШВАНСКИЕ ГОРКИ». «УГРОЗА ИЗ КОСМОСА». «УБОЙНЫЕ ГОНКИ». «КАМЕННЫЙ СОН». «НЕКРОАСИЛУМ (ИСТРЕБИТЕЛИ)». «НЕБОСКРЁБКИ». «МЕТРО». «В ПЛЕНУ У ТЬМЫ». «МЁРТВЫЙ ДОМ». «ЖУЧОК». «ШАХТА». «МЕЖГАЛАКТИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ». «ГОНКИ НА ВЫЖИВАНИЕ». «СНЕГОХОД». «ГОНКИ НА ДИКОМ ЗАПАДЕ». «БАББЛ ДАБЛ». «КОСМИЧЕСКОЕ САФАРИ». «ЛЕДЯНАЯ БИТВА». «КОСМИЧЕСКИЙ ПИНГВИН». «ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ». «КОСМИЧЕСКИЕ МОНСТРЫ». «РАЙСКИЙ ГОРКИ». «ГОНКИ С ПРИКЛЮЧЕНИЯМИ». «ДОИСТОРИЧЕСКОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ». «СУПЕРГОРКИ». «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС».

СЕРВИС**ИЗВЕЩЕНИЕ**

о согласовании проекта межевания земельного участка

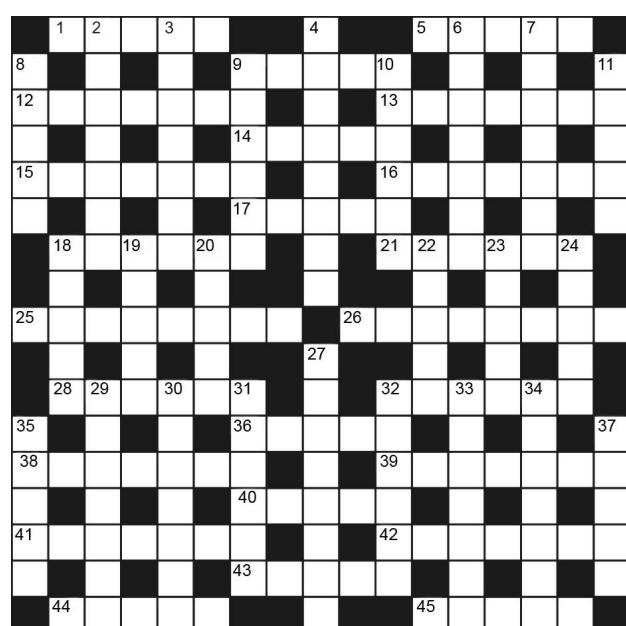
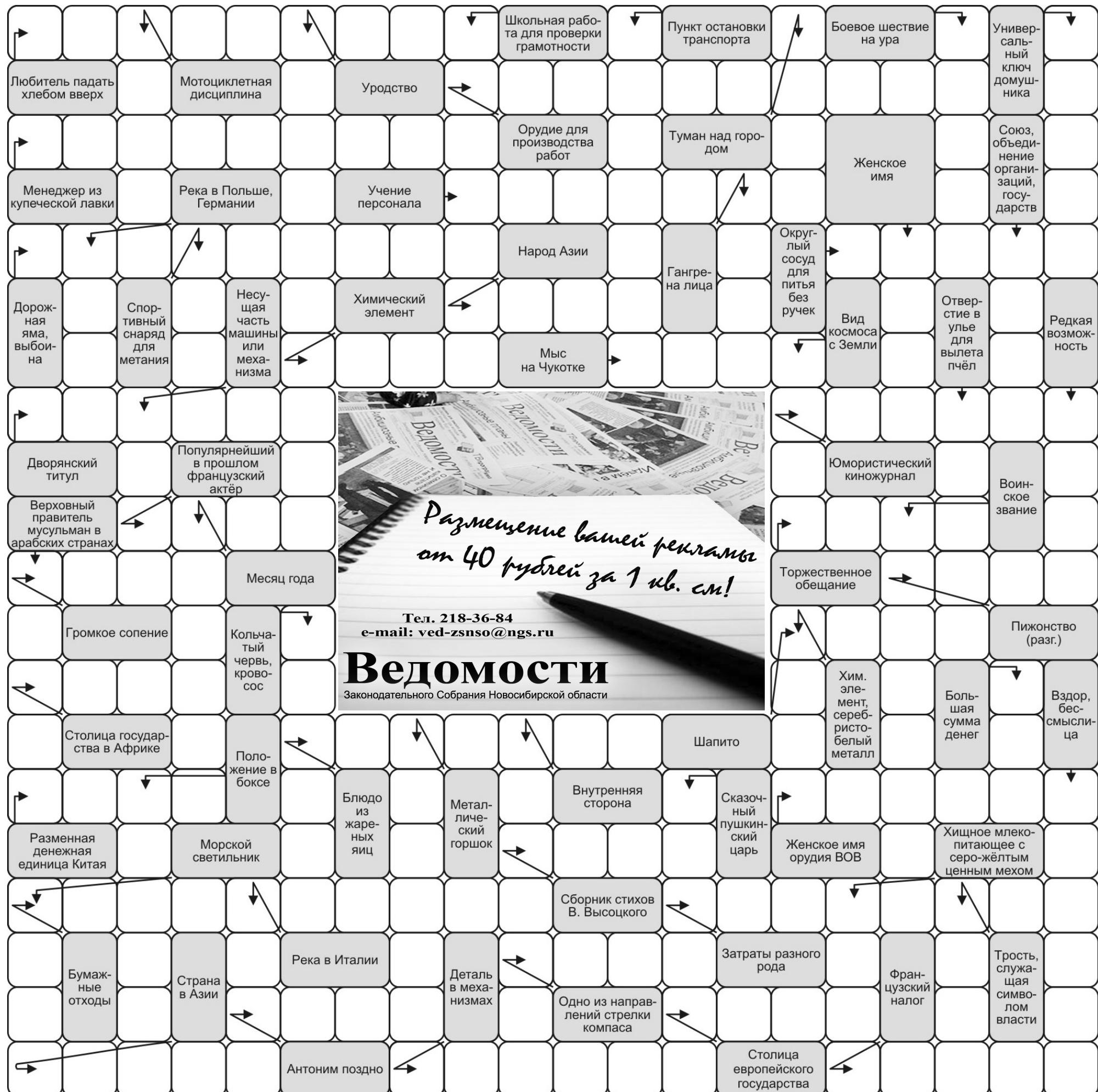
Кадастровым инженером Савкиной Натальей Васильевной (НСО), Доволенский район, с. Доволенское, ул. Ленина, 86, dovoln@noti.ru, тел. 20-720, квалификационный аттестат № 54-11-252) подготовлен проект межевания земельного участка площадью 300 000 кв. м, расположенного по адресу: Новосибирская область, Доволенский район, в северной части кадастрового квартала 54:05:024001.

Заказчиком проекта межевания земельного участка является Герасимова Елена Лазаревна, почтовый адрес: НСО, Доволенский район, п. Хромовский, ул. Чулымская, 5, кв. 1, тел. 27-360.

Исходные земельные участки:

54:05:024001:816 — местоположение установлено относительного ориентира, расположенного в границах участка, почтовый адрес: обл. Новосибирская, район Доволенский, акционерное общество закрытого типа «Сибирское».

С проектом межевания земельного участка можно о



По горизонтали: 1. Вид повозки. 5. Вещество из двух металлов. 9. Сын монарха. 12. Устройство для охлаждения воды в двигателе. 13. Коварный человек. 14. Советский дирижёр, народный артист СССР. 15. Преданный родине. 16. Эмбрион. 17. Убеждения, основа мировоззрения. 18. Острова США. 21. Заплечный туристический мешок. 25. Библиофила по-русски. 26. Пустующая должность. 28. Излишняя самоуверенность в речи. 32. Глиняный удлинённый горшок для молока. 36. Название первой буквы греческого алфавита. 38. Мошенник (син.). 39. Антоним трудолюбия. 40. Селёдка. 41. Стремление всё подвергать сомнению. 42. Бессмыслица, нелепость. 43. Расход денег. 44. Американский автомобиль. 45. Сибирский олень.

По вертикали: 2. Мускусная крыса. 3. Оксипел железа. 4. Область распространения жизни на земном шаре. 6. Пугающий невидимка. 7. Её нить выводит из лабиринта (миф.). 8. Распространённое вирусное заболевание. 9. Детская игра. 10. Лицо, осуществляющее надзор за печатью. 11. На ушах. 18. Значение женского имени от Анна. 19. Пастбище, место кормления скота. 20. Религия мусульман. 22. Начинающий корреспондент. 23. Древнегреческий философ. 24. Обрамляющий узор (портяжн.). 27. Сборник произведений разных авторов. 29. Изгородь из сплетённых прутьев и ветвей. 30. Мифиеский царь острова Итаки, правнук Гермеса. 31. Полупрозрачная ткань. 32. Дерево с красными ягодами. 33. Внутренняя сторона. 34. Футляр для фотоплёнки, магнитофонной ленты. 35. Юбка, платье наибольшей длины. 37. Драматическое или музыкальное произведение.

Ответы на сканворд, опубликованный в № 19
По горизонтали: Бишкек — Искус — Элис — Евро — Стаж — Рояти — Вегас — Линия — Ездок — Раек — Тир — Стак — Ива — Слоны — Овод — Скань — Лекок — Акр — Фибра — Азиат — Убой — Дан — Виват — Гарант — Радетель — Невыход — Рим — «Аватар» — Конина — Антуан.

По вертикали: Рэдклифф — Ост — Боря — Кол — Криз — Стекло — Участок — Искра — Ёжик — Алёнка — Яхты — Терцет — Вор — Июль — Дозор — Ява — Адреналин — Сноб — Низ — Среда — Лафт — Айдахо — Унтер — Дали — Мгла — Анна — Веди — Вера — Тьма — Ржа — Рык — Дон.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 19

По горизонтали: 3. Помпа. 10. Какао. 12. Проверка. 13. Всадник. 14. Дверь. 15. Интриган. 16. Анчар. 20. Керамзит. 21. Искусник. 22. Иск. 26. Ловчак. 27. Джигарханян. 30. Сколиоз. 31. Схватка. 32. Кошка. 34. Статика. 39. Текст. 41. Рубль. 42. Латук. 47. Ивицы. 48. Основа. 51. Эспрессо. 53. Табак. 54. Опора. 55. Хала. 56. Исландка. 57. Манул. 58. Гвалт.

По вертикали: 1. Жатва. 2. Лавры. 4. Ордината. 5. Принадлежность. 6. Принцесса. 7. Квартал. 8. Трагизм. 9. Магнет. 11. Ось. 17. Число. 18. Оковы. 19. Вспашка. 22. Иго. 23. Кроха. 24. Батат. 25. Тяпка. 28. Альтруистка. 29. Тотем. 30. Смысл. 33. Акр. 35. Аул. 36. Клест. 37. Автобан. 38. Каракал. 40. Таверна. 43. Кво. 44. Юсупов. 45. Мэрия. 46. Опала. 49. Нахар. 50. Валун. 52. Орёл.